

وَصْفُ حَدِيقَةٍ

تلق الطَّبِيعَةَ قَدْ رَقَتْ حَوَاشِيهَا
لوزْدَهَا نَظَرًا زَادَتْكَ تَرْفِيهَا
وَالظَّيْرُ فِي طَرِبٍ، وَالْمَاءُ يَرْوِيهَا
وَأَخْضُرُ الْعُشْبِ كَالدِّيَاجِ يَكْسُوهَا
حَوْلَ الْخَمَائِلِ، وَالْأَئْمَارُ تَغْلُوهَا
جَزِيَ الْأَسَاةِ فَيُحِبِي مَا ذَوَى فِيهَا
فَتَهَدِي الرِّيحُ، أَوْ يَهْدِي تَنَاغِيَهَا
يَرْزُو إِلَيْهَا فَتَسْمُو فِي أَغَانِيهَا
كَأَنَّهُ هَالَةٌ، بَلْ زَادَ تَمْوِيهَا
فَيَنْسُرُ الطَّيْبَ فِي شَتَّى نَوَاحِيهَا

سُرُّ الْحَدِيقَةِ قَاصِيَهَا وَدَانِيهَا
فِي قَلْبِ «أَسوان» فَوْقَ الصَّخْرَ نَاضِرَةٌ
فَالْجَوْهُ مُعْتَدِلُ، وَالْزَّهْرُ مُبْتَسِمٌ
وَطُرْقُهَا بِدَقِيقِ الرَّمْلِ قَدْ فُرِشَتْ
تَرَى الْأَرَائِكَ قَدْ صُفِّتْ مُنْسَقَةً
وَمَاءَهَا الْعَذْبَ يَجْرِي فِي جَدَاوِلِهِ
تَشْدُدُ الْطُّيُورُ عَلَى أَفْنَانِهَا طَرَبًا
وَالْوَرْدُ مِنْ شَدْوَهَا قَدْ ظَلَ مُعْتَبِطًا
سُورٌ مِنَ الْفُلَّ وَالرَّيْحَانِ مُزَدَّهِرٌ
يُهْدِي النَّسِيمَ عَبِيرًا ثُمَّ يُرْسِلُهُ

محمد الهواري

