

مُعِينِي

فِي الْكِتَابَةِ وَ الْقِرَاءَةِ



مُعِينِي فِي الْكِتَابَةِ وَ الْقِرَاءَةِ السَّنة الأولى الوحدة الأولى

1



مُعِينِي فِي الْكِتَابَةِ وَ الْقِرَاءَةِ السَّنة الْأولى الوحدة الأولى

ب

بَ - بُ - بِ

في أول
الكلمة

بُ - بِ - بُ - بَ

في وسط
الكلمة

بَا - بِي - بِي

في آخر
الكلمة

بَا - بُو - بِي

إضافة
المدود



البَاءُ

اُكْتُبْ

ب

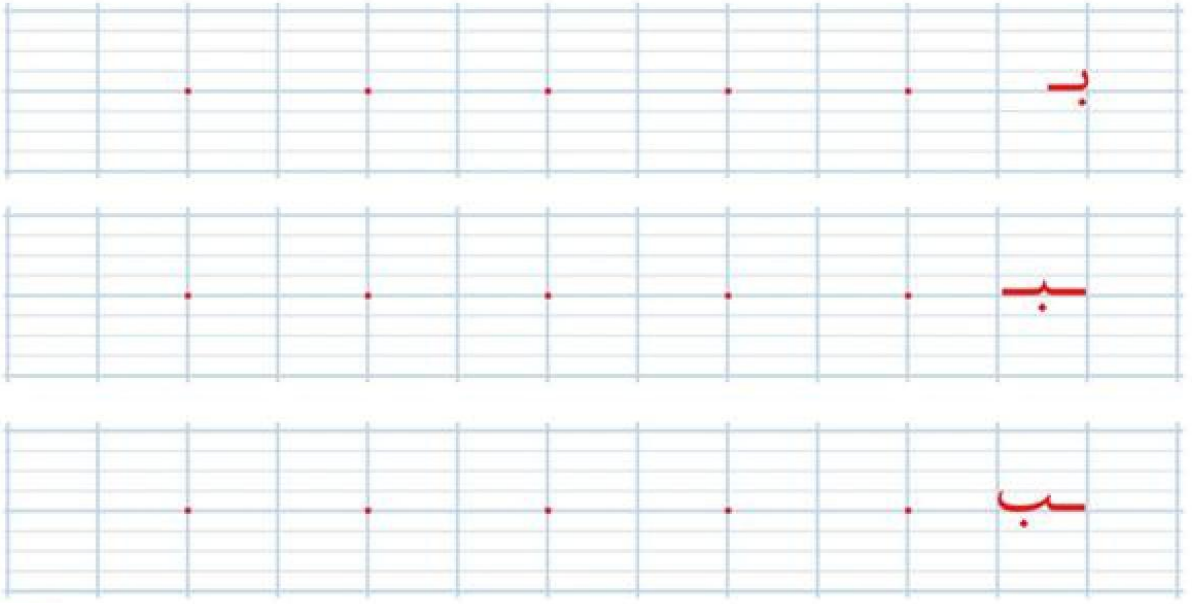
ب

ب

بَا

بُو

بِي



أَلْوَنُ حَرْفِ الِ ب



بِرَاة



بِحِر



بِحَاسُوب



بِحَكْتَب

ب ب ب ب ب ب ب ب ب ب



بَطَّة

ب	ب	ب
ب	ب	ب
ب	ب	ب
ب	ب	ب

ب

ب

ب

بِنْت	بُرْج	بَقْرَةٌ

بِي

بُو

بَا

طَبِيبٌ	حُبُوبٌ	بَابٌ

أقرأ ثم أنسخ:



حَاسُوبٌ



مِبرَاةٌ



مَكْتَبٌ

أتعرّف على الأشكال المختلفة لحرف **ب** مع الحركات القصيرة و الطويلة



أول الكلمة	وسط الكلمة	آخر الكلمة	مد بالالف	مد بالواو	مد بالياء
بَ	بُ	بِ	بَا	بُو	بِي
.....
.....
.....
.....
.....
بَيْتٌ	أَصْبَعٌ	عِنَبٌ	بَابٌ	بُوقٌ	أَبِي
.....
.....
.....



أقرأ ثم أنسخ:

طَبَّاشِيرٌ

.....

.....

.....

.....

اَكْتُبْ

بَحْرٌ

مِبرَاهٌ

مَكْتَبٌ

حَاسُوبٌ

اَقْرَأْ ثُمَّ اَنْسَخْ



وَقَفْتُ رِحَابٌ قُرْبَ الْبَابِ

Blank lines for handwriting practice, including a red line for the baseline and a red dot for the starting point of the letter.

أكتب كلمات الإطار في الجدول

رَبِيعٌ - طَبَاشِيرٌ - حَاسُوبٌ - بَدِيعٌ - سَبُّورَةٌ - مَكْتَبٌ

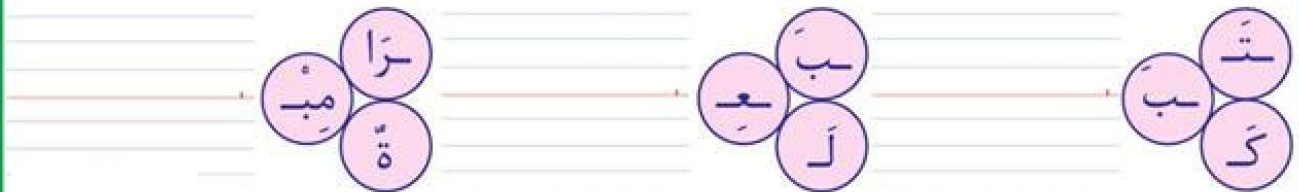
ب ب ب	ب ب	ب ب

أكْمَلُ بِالْمَقْطَعِ الْمُنَاسِبِ ب ب ب ب



رِحَا . تَرَسُّمٌ . ا . المَدْرَسَةُ

أَقْرَأُ الْمَقَاطِعَ وَ أَكُونُ كَلِمَاتٍ



أرتب البطاقات التالية لتكوين جملة



رِحَابُ

المَدْرَسَةِ

تَرْسُمُ

بَابَ

أتأمل الصورة و أكتب جملة



ل

لَ - لُ - لِ

في أول
الكلمة

لَ - لُ - لِ

في وسط
الكلمة

لَ - لُ - لِ

في آخر
الكلمة

لَ - لُ - لِي

إضافة
المدود



اللَّامُ

اُكْتُبْ

ا

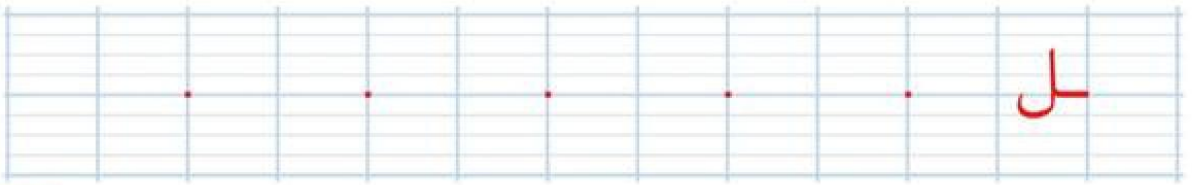
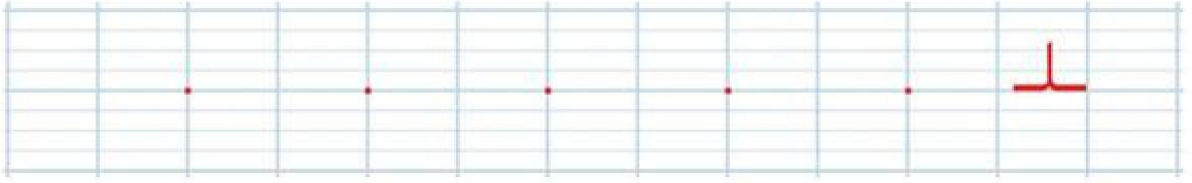
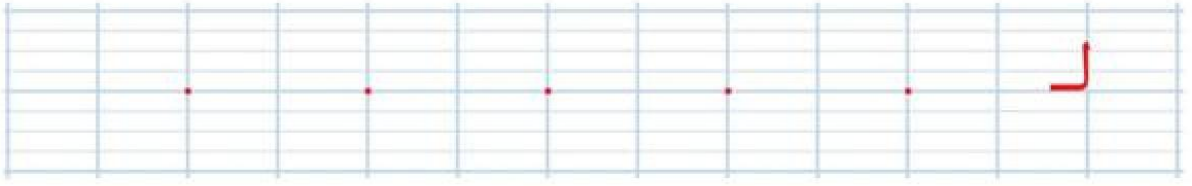
ا

ا

ا

ا

ا



أَلْوَنُ حَرْفِ الِ ل



قَلَمٌ



مَالِكٌ



أَطْفَالٌ



طِفْلٌ

ألاحظ طريقة كتابة حرف اللّام حسب موقعه في الكلمة

لَ
لُ
لِ
لِ
لَا
لِ
لِ

آخر الكلمة		وسط الكلمة		أول الكلمة	
					
					
بُرْتُقَالٌ	عَسَلٌ	لِ	مِلْحٌ	لِ	لَيْمُونٌ
.....
.....
.....
.....
.....

أقرأ ثم أنسخ:



عَلَّمَ يُرْفِرِفُ عَالِيًا

.....

.....

.....

.....

اُكْتُبْ

مِقْلَمَةٌ

حَوْلَ

مَالِكِ

لَيْمُونٍ

أَقْرَأْ ثُمَّ أُنْسَخْ



سَلَّمَ رَبِيعٌ عَلَى مَالِكِ وَ دَلَالٍ

Blank handwriting practice lines with a red baseline and a blue top line, and a red dot at the end of the baseline for starting a letter.

أرتبُّ البطاقات التالية لتكوين جملة



المُعَلِّمَةُ

العَلَمَ

الأَطْفَالَ

حَيَّ

وَ

أتأمل الصورة و أكتب جملة



م

مَ - مِ - مِ

في أول
الكلمة

مِ - مِ - مِ - مِ

في وسط
الكلمة

مَ - مِ - مِ

في آخر
الكلمة

مِ - مِ - مِ

إضافة
المدود

مُعِينِي فِي الْكِتَابَةِ وَالْقِرَاءَةِ السَّنَةِ الْأُولَى الْوَحْدَةُ الْأُولَى



الميم

اكتب

م

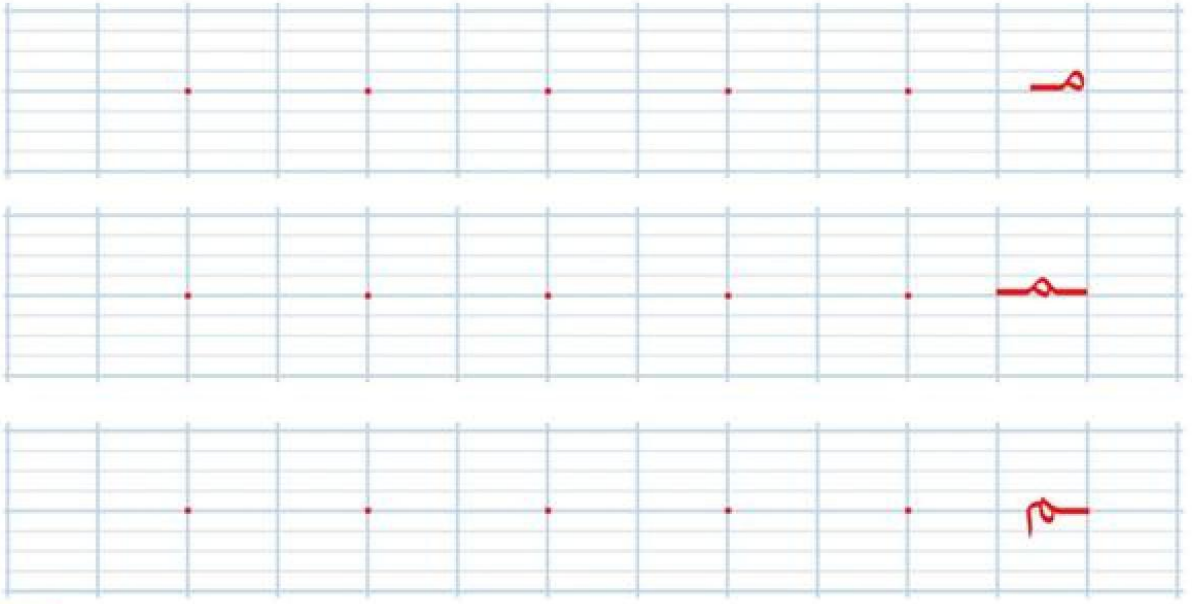
م

م

م

م

مي



أَلْوَنُ حَرْفِ الْم



م م م
رِسْوَم



م م م
مَدْرَسَةٌ



م م م
عَلْم



م م م
مِقْلَمَةٌ

ألاحظ طريقة كتابة حرف الميم حسب موقعه في الكلمة



آخر الكلمة		وسط الكلمة		أول الكلمة	
حَمَام	قَلَم	م شَمْس	م مَرْكَب		
.....
.....
.....
.....
.....

أقرأ ثم أنسخ:



مَمَرُّ الْمُتَرْجِلِينَ

.....

.....

.....

.....

اكتب

مدرسة

مقلمة

علم

رسوم



أقرأ ثم أنسخ

مدير المدرسة و التلاميذ أمام القسم

Blank handwriting practice lines with a red dot on the middle line for starting a letter.

أكتب كلمات الإطار في الجدول

جَمَلٌ - مَالِكٌ - سُلْمٌ - مِقْلَمَةٌ - مَالٌ - قَلَمٌ

م م م	م م م	م م م

أَكْمَلُ بِالْمَقْطَعِ الْمُنَاسِبِ م م م م



فِي الْمَدْرَسَةِ . عَرِضَ رُسُو .

أَقْرَأُ الْمَقَاطِعَ وَ أَكُونُ كَلِمَاتٍ

م م م	م م م	م م م
م م م	م م م	م م م
م م م	م م م	م م م
م م م	م م م	م م م

أرتبُ البطاقات التالية لتكوين جُملة



أَمَامَ التَّلَامِيذِ الْقِسْمِ إِصْطَفَى

أتأملُ الصورةَ و أكتبُ جُملةً





في أول
الكلمة

في وسط
الكلمة

في آخر
الكلمة

إضافة
المدود



الرَّاءُ

اُكْتُبْ

ر

ر

ر

رَا

رُو

رِي

ر

رو

ري

أَلْوَنُ حَرْفِ الِ ر



كُرْسِي



مِصْطَرَّة



مَدْرَسَة



ر

رِسْوَم

ر
ر
ر
ر
ر
ر
ر
ر



رَيْشَةٌ

ر ر ر

ر ر ر

ر ر ر

ر

ر

ر



.....

.....

.....

.....

.....

.....

رِي

رُو

رَا



.....

.....

.....

.....

.....

.....

أقرأ ثم أنسخ:



مِسْطَرَةٌ

كُرْسِيٌّ

مَدْرَسَةٌ

.....

.....

.....

أتعرّف على الأشكال المختلفة لحرف ر مع الحركات القصيرة و الطويلة



أول الكلمة	وسط الكلمة	آخر الكلمة	مد بالألف	مد بالواو	مد بالياء
رَ	رُ	رِ	را	رو	ري
.....
.....
.....
.....
.....
رَبِحَ	بُرْجٌ	تَمْرٌ	رَاحَ	دُرُوسٌ	بَرِيدٌ
.....
.....
.....



أقرأ ثم أنسخ:

رِسَالَةٌ قَصِيرَةٌ

.....

.....

.....

ألاحظ طريقة كتابة حرف الراء حسب موقعه في الكلمة

ر
ر
ر
ر
را
رو
ري

آخر الكلمة		وسط الكلمة		أول الكلمة	
					
					
قِطَارٌ	سَرِيرٌ	ر	خُرُوفٌ	ر	رُمَانٌ
.....
.....
.....
.....
.....



أقرأ ثم أنسخ:

رِوَاقُ الْمَدْرَسَةِ

.....

.....

.....

.....

اكتب

مدرسة

كرسي

رسوم

مسطرة

اقرأ ثم انسخ



أنشد ربيع في سرور «عاد أبي للدار»

Blank lines for writing practice, including a red line and a blue line.

الوحدة الأولى

أَكْتَشِفُ مُعْجَمِي

مُعْجَمِي الصَّغِيرُ

أَرْبُطُ بَيْنَ الْمَقَاطِعِ ثُمَّ أَكْتُبُ الْكَلِمَةَ

←	ظَفٌّ	أَنْدٌ
←	ظَهْرٌ	إِصْدٌ
←	مِيزٌ	رَحٌّ
←	رَهْرٌ	تَلَا
←	مَمٌ	طَبَا
←	مَمٌ	قِسْدٌ
←	بَبٌ	رَوٌ
←	حَهْ	سَبَّو
←	شَدَّ	مِقْدٌ
←	اقٌّ	نِظَا
←	لَمَةٌ	مِحْفٌ
←	شِيرٌ	سَا

تقييم الوحدة الأولى



1- أَقْرَأُ.

مَرَامٌ فِي الْقِسْمِ.

تَكْتُبُ مَرَامٌ رِسَالَةً قَصِيرَةً إِلَى رِحَابٍ :

"أَحِبُّ مَدْرَسَتِي. مَدْرَسَتِي جَمِيلَةٌ، فِيهَا أَقْرَأُ وَ أَكْتُبُ وَ أَلْعَبُ."

2- أَرْتَبُ لِأَكُونَ جُمْلَةً.

تَكْتُبُ

رِسَالَةً

مَرَامٌ

3- أَرِطُ.

كَبِيرَةٌ

قَصِيرَةٌ

جَمِيلَةٌ

مَدْرَسَةٌ مَرَامٌ

4- أَرْسُمُ الْعَلَامَةَ × تَحْتَ الْبِطَاقَةِ الْمُنَاسِبَةِ.

مَدْرَسَتِي."

لَا أَحِبُّ

أَحِبُّ

