

مُعِينِي

فِي الْكِتَابَةِ وَالْقِرَاءَةِ



مُعِينِي فِي الْكِتَابَةِ وَالْقِرَاءَةِ السَّنة الْأولى الوحدة الخامسة

5



مُعِينِي فِي الْكِتَابَةِ وَالْقِرَاءَةِ السَّنَةِ الْأُولَى الْوَحْدَةُ الْخَامِسَةُ

ج

ج - ج - ج

في أول
الكلمة

ج - ج - ج - ج

في وسط
الكلمة

جاء - جاء - جاء

في آخر
الكلمة

جاء - جؤ - جؤ

إضافة
المدود



أكتبُ

ج ج ج ج ج ج ج ج ج ج ج

ج ج ج ج ج ج ج ج ج ج ج

ج ج ج ج ج ج ج ج ج ج ج

جاء ج ج ج ج ج ج ج ج ج ج ج

جاء ج ج ج ج ج ج ج ج ج ج ج

جاء ج ج ج ج ج ج ج ج ج ج ج

ج
ج
ج
ج
ج
ج
ج
ج
ج
ج



ج جَزْرٌ

ج

ج

ج

ج

ج

ج



جِسْرٌ



جُبْنٌ



جَبَلٌ

ج

ج

ج



صَجِيحٌ



وَجْوهٌ



زُجَاجٌ



سَرَجٌ



جِرَابٌ

أقرأ ثم أنسخ:



أَجْرٌ

أتعرّف على الأشكال المختلفة لحرف ج مع الحركات القصيرة و الطويلة

ج
ج
ج
ج
ج
ج
ج
ج

أول الكلمة	وسط الكلمة	آخر الكلمة	مد بالالف	مد بالواو	مد بالياء
جَ	جُ	جِ	جَا	جُو	جِي
.....
.....
.....
.....
.....
جَرَسٌ	حَجَبٌ	ثَلْجٌ	جَارٌ	جُوعٌ	عَجِيبٌ
.....
.....
.....

أقرأ ثم أنسخ:



مَنْجَرٌ إِلَيَّ

.....

.....

.....

ألاحظ طريقة كتابة حرف الجيم حسب موقعه في الكلمة

ج
ج
ج
ج
ج
ج
ج
ج
ج
ج

أول الكلمة		وسط الكلمة		آخر الكلمة	
					
جَمَلٌ	شَجَرَةٌ	ثَلْجٌ	بُرْجٌ	جَمَلٌ	جَمَلٌ
.....
.....
.....
.....
.....



أقرأ ثم أنسخ:

مَنْسَجٌ خَشَبِيٌّ

.....

.....

.....

.....

اُكْتُبْ

جِرَابٌ

حِجَارَةٌ

سَرَجٌ

مَنْسِجٌ

أَقْرَأْ ثُمَّ أُنْسَخْ



أَرِيحُ وَ نَاجِحٌ فِي نَادِي النَّجَارَةِ

Blank handwriting practice lines with a red dot at the end of each line for starting a word.

أكتب كلمات الإطار في الجدول

سَرَجٌ - حِجَارَةٌ - أَرِيحُ - نَاجِحٌ - النِّجَارَةُ - جَدِي

○○ س ج ج

○○ ج

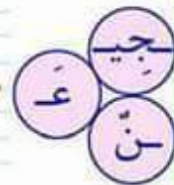
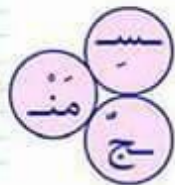
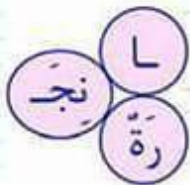
○○ ج

أَكْمَلُ بِالْمَقْطَعِ الْمُنَاسِبِ ج ج ج ج

مَعَ ذِي يَبِّ آ . رَأَتْ وَ بَنَى . دَارًا صَغِيرًا



أَقْرَأُ الْمَقَاتِعَ وَ أَكُونُ كَلِمَاتٍ



أرَّتَبُ البِطَاقَاتِ التَّالِيَةِ لِتَكْوِينِ جُمْلَةٍ



نَبَشَ

فَسَقَطَ

الْجَرَّوُ

الْجِدَارَ

أَعْبَرُ عَنْ الْمَشْهَدِ التَّالِيِ



ش

شَ - شُ - شِ

في أول
الكلمة

شَ - شُ - شِ

في وسط
الكلمة

شَا - شِهْ - شِي

في آخر
الكلمة

شَا - شُو - شِي

إضافة
المدود



الشين

أَكْتُبُ

ش

ش

ش

شَا

شُو

شِي

ش

ش

ش

أَلْوَنُ حَرْفِ الشَّ



سَاتِيئِيَه



مِنْقَاش



حَسِب



ظَرْبُوش

ش

ش

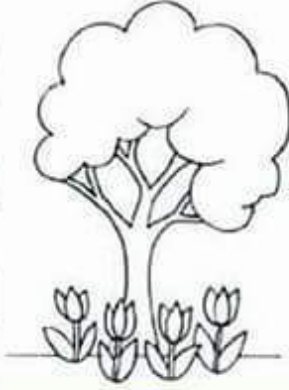
ش

ش

شا

شو

شي



شَجَرَةٌ

ش

ش

ش

ش

ش

ش

ش

ش

ش

شِفَاءٌ	شُبَّكَ	شَيْخٌ
.....
.....

شي

شو

شا

نَشِيدٌ	خُشُوعٌ	أَحْشَابٌ
.....
.....

أقرأ ثم أنسخ:



طَرَبُوشٌ



مِنْقَاشٌ



شَايشِيَّةٌ



أهل بيتك المعلمون والقياد

أتعرّف على الأشكال المختلفة لحرف **ش** مع الحركات القصيرة و الطويلة

	مد بالياء	مد بالواو	مد بالالف	آخر الكلمة	وسط الكلمة	أول الكلمة
ش	شي	شو	شا	ش	ش	ش
ش
ش
شا
شو
شي
	بَشِيرٌ	خُشُوعٌ	شَاهِدٌ	خَدَشَ	بَشَّرَ	شَرَحَ











أقرأ ثم أنسخ:

شَمْعَدَانٌ فِضِّيٌّ

ألاحظ طريقة كتابة حرف الشين حسب موقعه في الكلمة

ش
ش
ش
ش
شا
شو
شي

آخر الكلمة		وسط الكلمة		أول الكلمة	
					
					
قِرْشٌ	شِمَشِمْشٌ	شَخْشَبٌ	شِبْلٌ	ش	
.....
.....
.....
.....
.....



أقرأ ثم أنسخ:

مُكَعَبَاتُ الشَّمْعِ

.....

.....

.....

اُكْتُبْ

تَشْرَبُ .

شَجَرَةٌ .

رِيشٌ .

طَرَبُوشٌ .

أَقْرَأْ ثُمَّ أُنْسَخْ



أَشَارَ سُكْرِي إِلَى أَطْبَاقٍ مَنقُوشَةٍ

Handwriting practice lines for the sentence above.

أرّتبُ البطاقات التالية لتكوين جملة



مَرَحَبًا

النَّقَاشِ

دُكَّانِ

شُكْرِي

بِكُمْ فِي

أَعْبِرْ عَنْ الْمَشْهَدِ التَّالِي

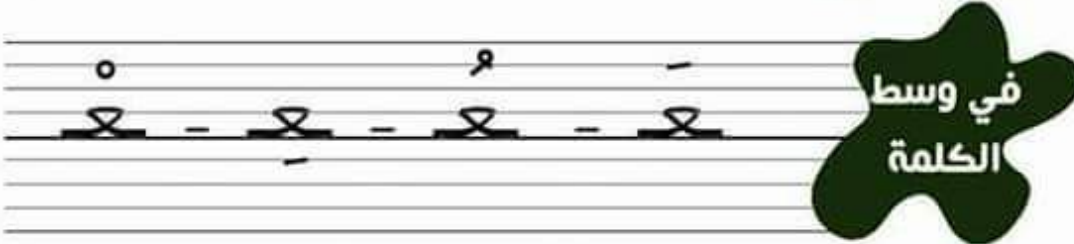


ع


في أول
الكلمة



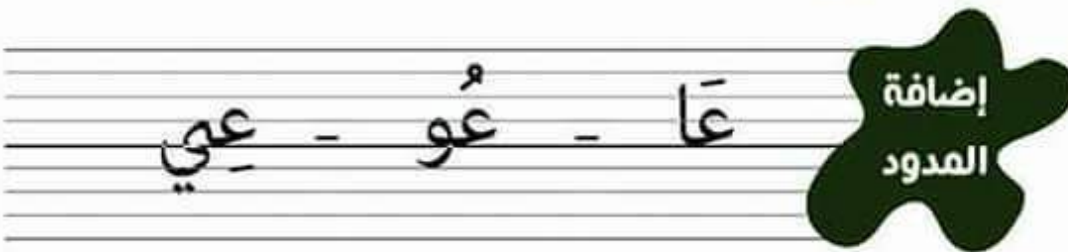
في وسط
الكلمة



في آخر
الكلمة



إضافة
المدود





العَيْنُ

أَكْتُبُ



ع



ع



ع



ع



ع



ع



أَلْوَنُ حَرْفِ الْع



أتعرّف على الأشكال المختلفة لحرف **ع** مع الحركات القصيرة و الطويلة



أول الكلمة	وسط الكلمة	آخر الكلمة	مد بالالف	مد بالواو	مد بالياء
ع	ع	ع	عا	عو	عي
.....
.....
.....
.....
.....
عَبَرَ	بَعُدَ	رَجَعَ	عَمَلٌ	عُودٌ	بَعِيدٌ
.....
.....
.....

أقرأ ثم أنسخ:



سُكَّرٌ مَعَطَّرٌ

.....

.....

.....

ألاحظ طريقة كتابة حرف العين حسب موقعه في الكلمة

ع
ع
ع
ع
ع
ع
ع

آخر الكلمة		وسط الكلمة		أول الكلمة	
					
					
شِرَاعٌ	إِصْبَعٌ	ع	قُبْعَةٌ	ع	عُصْفُورٌ
.....
.....
.....
.....
.....



افرا ثم انسخ:

مِعْجَنٌ آيِي

.....

.....

.....

اَكْتُبْ

قُصْعَةٌ

أَصَابِعُ

نَعْنَاعٌ

عَصِيرٌ

اقْرَأْ ثُمَّ اُنْسَخْ



صَنَعَ الخَبَازُ عِدَّةَ أَنْوَاعٍ مِنَ الخُبْزِ

Handwriting practice lines with a red dot at the end of each line.

أرّتبُ البِطَاقَاتِ التَّالِيَةَ لِتَكْوِينِ جُمْلَةٍ



الكَعْكَ أَصْنَعُ مِنْ قِطْعِ الْمُعْطَرِّ الْعَجِينِ

أُعَبِّرُ عَنِ الْمَشْهَدِ التَّالِيِ



خ

خ - خ - خ

في أول
الكلمة

خ - خ - خ - خ

في وسط
الكلمة

خا - خة - خي

في آخر
الكلمة

خا - خو - خي

إضافة
المدود



الخاء

أكتبُ

خ

خ

خ

خا

خو

خي

خ

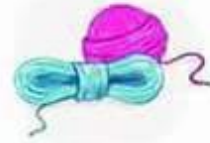
خ

خ

أَلْوَنُ حَرْفِ الْخ



خَوْح



خَيْوِط

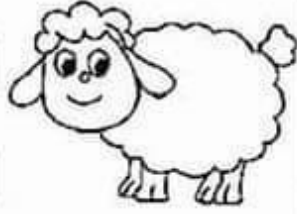


خَلْخَال



خَابِيَةٌ

خ
خ
خ
خ
خ
خ
خ



خَ خَرُوفٌ

خ

خ

خ

خ

خ

خ



خِيَارٌ



خَبِزٌ



خَوْحٌ

خِي

خُو

خَا

نَخِيلٌ

صُخُورٌ

خَائِفٌ



خَيْوُطٌ



خَلْخَالٌ



خَايِيَةٌ

أقرأ ثم أنسخ:

أتعرف على الأشكال المختلفة لحرف **خ** مع الحركات القصيرة و الطويلة



أول الكلمة	وسط الكلمة	آخر الكلمة	مد بالأنف	مد بالواو	مد بالياء
خَ	خُ	خِ	خَا	خَو	خِي
.....
.....
.....
.....
خَرَجَ	نَخْلَةٌ	طَبَخَ	خَافَ	بُخُورٌ	أَخِي
.....
.....
.....

أقرأ ثم أنسخ:



سَعَفُ النَّخِيلِ

.....

.....

.....

ألاحظ طريقة كتابة حرف الخاء حسب موقعه في الكلمة

خ
خ
خ
خ
خ
خ
خ
خ
خ
خ

أول الكلمة	وسط الكلمة	آخر الكلمة				
						
خ	خ	خ	خ	خ	خ	خ
خَرْوْفٌ	نَخْلَةٌ	بَطِيخٌ	كُوخٌ
.....
.....
.....
.....



أقرأ ثم أنسخ:

زُجَاجٌ مَنفُوحٌ

.....

.....

.....

اُكْتُبْ

خَوْخ

خَابِيَّة

خَيْوْط

خَلْخَال



أَقْرَأْ تَمَّ أَنْسَخْ

تُرْخِيفُ خُلُودٌ وَ خَدِيجَةٌ خَابِيَّةٌ

Blank lines for handwriting practice, featuring a red baseline and a blue top line.

أكتب كلمات الإطار في الجدول

طَبَخَ - نَخَلَةٌ - خَائِفٌ - كُوخٌ - بُخُورٌ - خَابِيَةٌ

خ خ خ

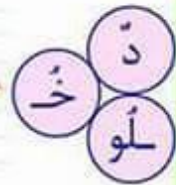
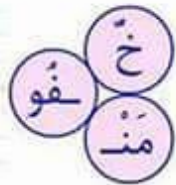
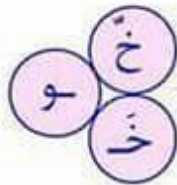
خ خ خ

خ خ خ

أَكْمَلُ بِالْمَقْطَعِ الْمُنَاسِبِ خ خ خ خ

دَ . لَمْتُ . لُودٌ مَعْمَلُ الْعَمِّ مٌ . تَارٌ

أَقْرَأِ الْمَقَاطِعَ وَ أَكُونُ كَلِمَاتٍ



أرّتبُ البِطَاقَاتِ التَّالِيَةَ لِتَكْوِينِ جُمْلَةٍ



خُلُودٌ وَ تَزْحَرِفُ خَابِيَةً خَدِيجَةٌ

أَعْبُرُ عَنِ الْمَشْهَدِ التَّالِيِ



مُعْجَمِي الصَّغِيرُ

أَرْبُطُ بَيْنَ الْمَقَاطِعِ ثُمَّ أَكْتُبُ الْكَلِمَةَ

مَلٌّ	كَعْفٌ
رَعْرَعَةٌ	مَعْفٌ
يَهْيَهُ	حَجَا
رَعْرَعَةٌ	خَمِي
كَكَا	مَخْبٌ
رَعْرَعَةٌ	خَدٌ
جَاتٌ	شَاشٌ
قَقَّةٌ	ظَرْبٌ
سَس	مَنْتُو
وَشْشٌ	مِظْرَ
خَالٌ	نِجَا
زَزَةٌ	نُحَا

تقييم الوحدة الخامسة



1- أقرأ.

تَخَلَّقَ الْأَطْفَالُ لِلْعَيْبِ.

قَالَ نَاجِحٌ : "أَنَا نَجَّارٌ، أَنْشُرُ الْأَخْشَابَ وَ أَصْنَعُ الْأَبْوَابَ".

وَ قَالَ خَالِدٌ : "أَنَا خَبَّازٌ، أَصْنَعُ الْخُبْزَ وَ أَطْعِمُ النَّاسَ".

وَ قَالَتْ عَيْبُرُ : "أَنَا طَبِيبَةٌ، أَدَاوِي الْأَسْقَامَ وَ أَخَفِّفُ الْأَلَامَ".

2- أرسِّم العلامة × بعد الجملة التي تناسب النص.

• الْأَطْفَالُ يَمْنَلُونَ.

• الْأَطْفَالُ يَنْشُدُونَ.

• الْأَطْفَالُ يَقْرَأُونَ.

3- اكتب من النص ما يدعم إجابتي عن التعلية 2.

4- أربط الشخصية بالمهنة التي تحبها.

خَالِدٌ النَّجَّارَةُ

عَيْبُرُ الْخَبَّازَةُ

نَاجِحٌ الطَّبُّ

5- أحيط بخط مرادف ما تحته سطر.

- أَنْشُرُ الْأَخْشَابَ. = أَمْسِكُ - أَقْصُ - أَبِيعُ

- أَدَاوِي الْأَسْقَامَ. = الْأَتْعَابُ - الْجُرُوحُ - الْأَمْرَاضُ