وزارة التربية

الألعاب القرائية

العاب القراءة بالسنة الأولى

اعـداد السيّدة أمال الماجري
معلمة تطبيق أولى

بمساعدة السيدة سندس السباعي
مساعدة بيداغوجية

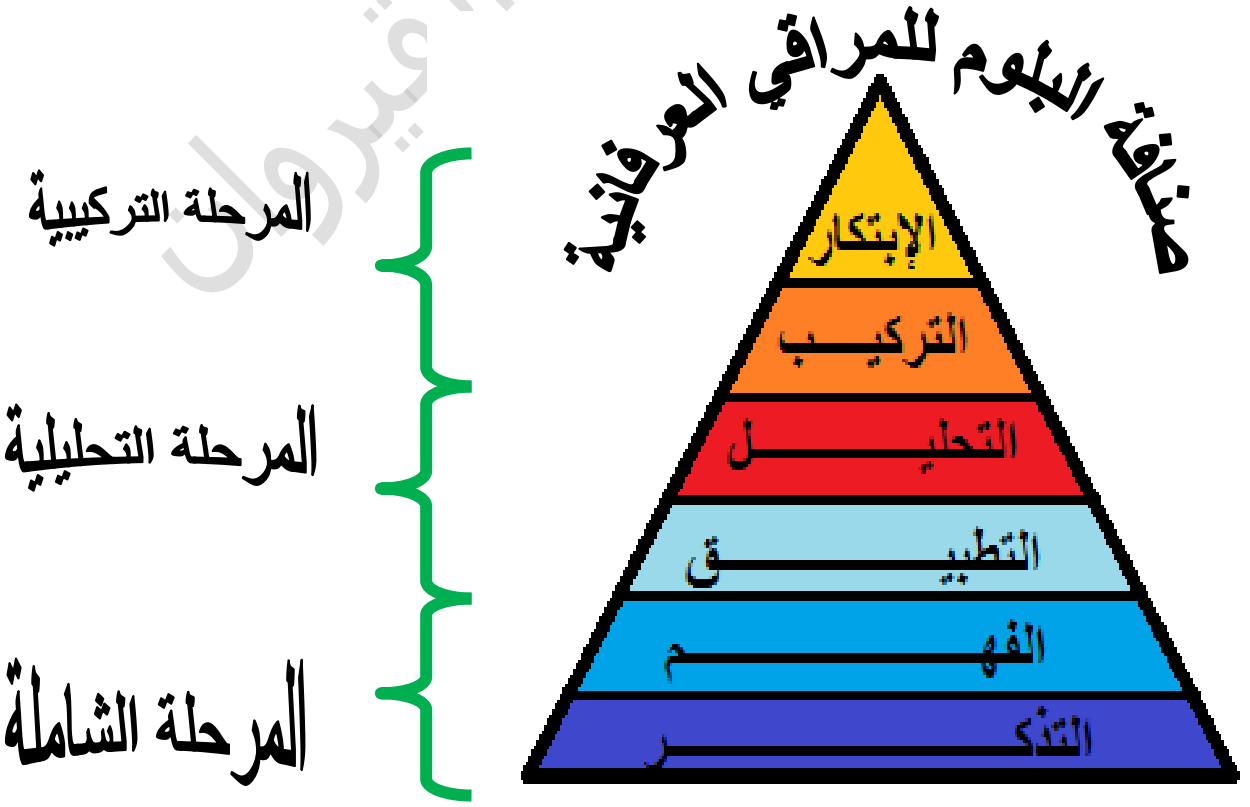
2014

مدرسة غربي القيروان

القراءة هي أم المعارف و هي ام المواد و بالتالي فهي ابداع لأنها تبني الشخصية في مجال بناء المواقف التي تبنيها المواد و هي نشاط ادراكي يهدف الى بناء المعرفة و الى استخراج معان النصّ و هي نشاط يمكن من التواصل و من التفتح على الآخر اذ نافذة نطلّ منها على كلّ المواد

القراءة من المهارات اللّغويّة الأساسيّة، وهي عمليّة نفسيّة لغوية، يعاد من خلالها معنى عبر عنه الكاتب في صورة رموز من الألفاظ، أي هي استخلاص المعنى من الرّمز المكتوب، كما أنّها أداة اتّصال فكري بين القارئ والكاتب من خلال الرّمز، وهي **عمليّة معقّدة تشمل مجموعة من المهارات الّتي تدخل في كثير من العمليات المعرفية والعقلية مثل: الحفظ والتّذكر والفهم والاستنتاج والتّقويم**

- التوصيات المنهجية حسب البرامج الرسمية : مراعاة التد رج في **تعلّم القراءة من الشمول إلى الّتحليل فالّتركيب**



- التوصيات المنهجية حسب البرامج الرسمية : مراعاة الّتنوع في الأسئلة المطروحة واقتراح الّتدريبات بما يكفل استثمار المقروء في كلّ أبعاده الشكلية والدلالية والّتداولية.
-استغلال تعثّرات المتعلّمين لبناء أنشطة علاجية تمكنهم من تخطي صعوباتهم.
-تدريب المتعلّمين على الّنقد وإبداء الرأي بأّتخاذ مواقف تستند إلى الّنص أو إلى تجاربهم الشخصية. ...

❁اهمية التعلم باللعب :

- اتخاذ مبدأ اسلوب التعلم باللعب و الترفيه يحقق اثارة المتعلم و تحريك سواكنه لضمان انخراطه الذاتي في الأنشطة من خلال وضعيات و مواقف محفزة تبقى راسخة في ذهنه عبر سنوات
- اللعب هو اداة تربوية تساعد على احداث تفاعل الفرد مع عناصر البيئة لغرض التعلم و انماء الشخصيّة و تطوير السلوك
- اللعب وسيلة تعليميّة تقرّب المفاهيم و تساعد في ادراك معان الأشياء
- اللعب طريقة علاجية يلجأ اليها المربي للمساعدة في حلّ بعض المشكلات التي يعاني منها البعض
- يشكل اللعب اداة تعبير و تواصل بين الأطفال
- تنشيط القدرات العقلية و تحسين الموهبة الإبداعية لدى الطفل

❀فوائد التعلم باللعب:

- ★ تأكيد الذات من خلال التفوق على الآخرين
- ★ التدرب على العمل التعاوني و احترام حقوق الآخرين
- ★ تعلم احترام القوانين و القواعد و الإلتزام بها
- ★ تنمية الذاكرة و التفكير و الإدراك و التخيل
- ★ اكتساب الثقة في النفس و الاعتماد على الذات

مدرسة غربي القيروان

علم الأطفال و هم يلعبون

المرحلة الشاملة

المرحلة الشاملة

تمارين المرحلة الشاملة تهدف الى تنمية قدرات الفهم و التدعيم والإثراء و التصرف و التفاعل مع النصّ.

ألعاب المرحلة الشاملة

ألعاب التعويض ، التغيير ، الإبدال :

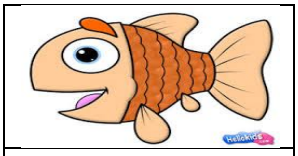
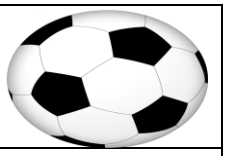
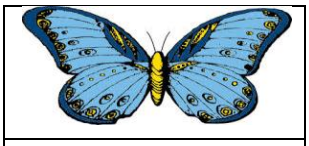
- تعويض صورة بمفردة
- تعويض مفردة بصورة
- تعويض مفردة بمفردة
- تعويض كلمة مفتاح في الجملة بأخرى و تغيير ما يجب تغييره :

تعويض اسم ولد باسم بنت / تعويض المفرد ـ مثنى ــ جمع

- تغيير كلمة في الجملة مع الإبقاء على المعنى
- تغيير معنى الجملة بتغيير كلمة واحدة
- قلب الجملة
- تشخيص على الوبرية لجملة مكتوبة
- تعويض المفردة بصورة
- احضار مشخصات كافية و مطالبة التلاميذ بتشخيص المكتوب = التطابق
- تقديم عدد من المشاهد و المطالبة باختيار الجمل المناسبة لها
- تعويض كلمة بمرادف و التعرّف على الجديد
- التعرف على كلمات النّصّ بوضع صور مطابقة أحيانا و غير مطابقة أحيانا اخرى ، مثلا :وضع كلمة او صورة شجرة تحت كلمة قلم .
- تغيير مواقع الكلمات في الجملة
- اعادة كتابة الجملة نبتدئا بكلمة اختارها من النص

مدرسة عريف القيروان

- احيط الكلمة المناسبة للصورة في كلّ منزلة

		
قصّة	كرة	فراشة
سمكة	دوامة	خفاش
سكين	كيس	عصفور

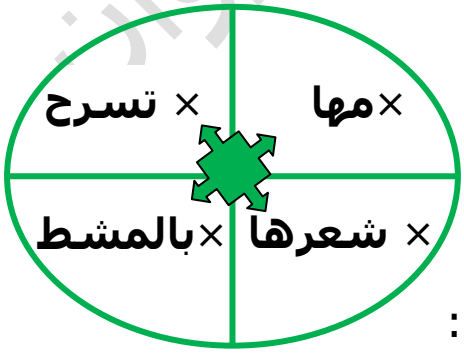
❁ ألعاب الترتيب ، التنظيم:

- تكوين جملة من مفردات مشوشة

❁ قام احمد من النوم فما وجد أمّه بل وجد قصاصات على الحائط : انظّمها لأعرف ما قالته الأمّ لابنها :

خرجت	**جدّتك**	**لأزور**	**باكرا**	**المريضة**

- التعرف تعرفا شاملا على مفردات النّصّ : تقديم مفردات النّصّ مشوّشة و اسناد أعداد رتبية لها ثم مطالبتهم بالترتيب.
- تشويش المفردات المسجلة على الألواح المتنقلة وقراءتها مشوشة ثمّ ترتيبها و قراءتها.
- البحث عن بداية الجملة و تلوينها لتكوين جمل مختلفة البداية



- ألوّن مفردات الجملة في الشبكة :

إلى	**أبي**	**السوق**
أمّي	**قدم**	**من**
العمل	**عاد**	**متعبا**

عاد أبي من العمل متعبا.

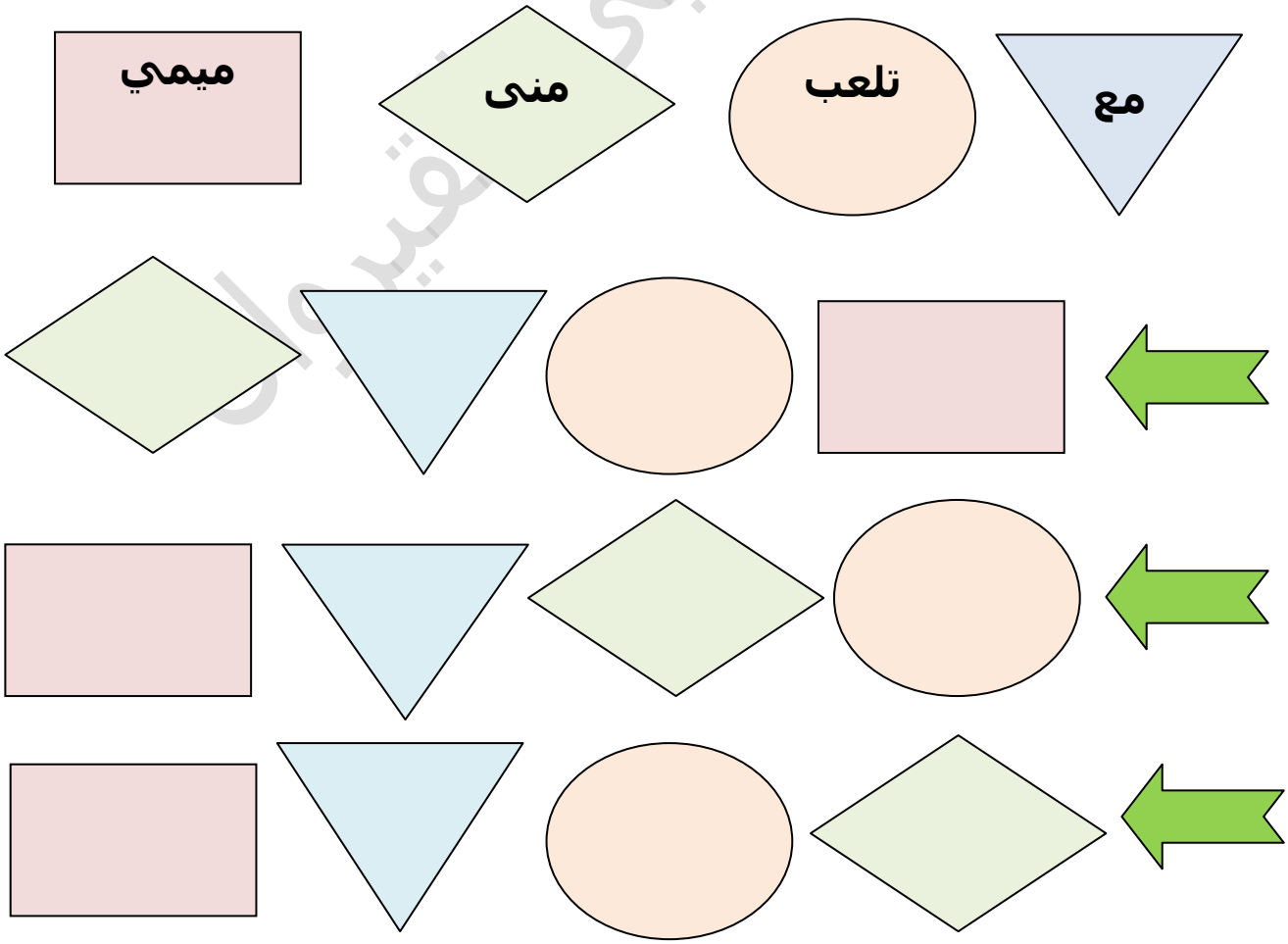
مدرسة عربي الخير

- **لعبة بائع الكلمات :** يبيع أحد التلاميذ قصاصات تحتوي على مفردات يقتنيها البعض ، تقرأ ثمّ يكوّن بها جملة أو أكثر.

مرضت	السلحفاة	الصغيرة

- **لعبة موزع البريد :** يتصّل بعض التلاميذ برسالة من موزع البريد, يفتحها و يخرج ما بداخلها من مفردات و يرتبها للحصول على جملة مفيدة و على البقية إعادة ترتيب الجملة.

- **لعبة الأشكال: ارتّب حسب الشكل**



▪ لعبة القصص:

- ترتيب أجزاء قصّة :اعتمادا على مشاهد تمثلها و جمل مكتوبة على اوراق طائرة أو على السبورة .
- ترتيب مشاهد تمثل قصّة مكتوبة
- تكوين قصّة انطلاقا من جمل مشوشة
- اعادة تركيب جملة للحصول على شكل معاكس.

❁ألعاب الحذف:

- حذف كلمة متممة في جملة ⇦ جعل الجملة أقصر.
- حذف كلمة من جملة من طرف المعلم ⇦ التعرّف عليها و كتابتها على الألواح
- اخفاء (حجب) كلمة في جملى بورقة بيضاء ⇦ البحث عنها كتابتها ثم قراءتها.
- شطب الكلمة الزائدة او الدخيلة على الجملة .
- شطب او حذف العبارة التي لا تظهر في المشهد:

قدّمت	زينب	ازهارا	و	زربية	لأمها

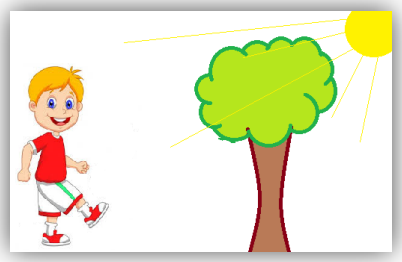
- شطب الدخيل في كلّ بيت:

كلب	برتقال	منشار	درّاجة
محفظة	تفاح	شوكة	كراس
قطة	مفتاح	مسمار	كتاب

مدرسة غدير الرمان

❀ألعاب التكميل ـ الإتمام:

- تكميل الصورة انطلاقا من جملة مكتوبة:

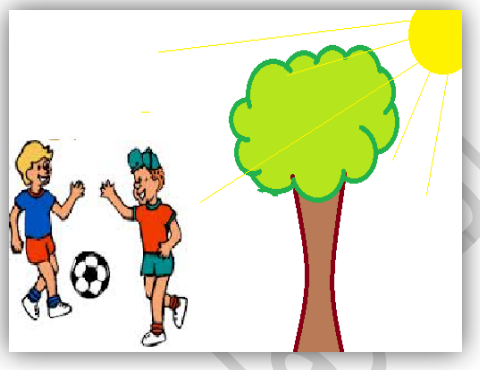


⇦ **يلعب سامي في الحديقة بالكرة .**

- اتمام الجملة حسب ما يبيّنه الرّسم:

⇦ **حمل مراد محفظته و.....**

- اتمام الجملة حسب ما يبينه الرسم:



⇦ **يلعب سامي في الحديقة .**
(بالكرة / مع كريم / ...)

- قراءة و تكميل:أقرأ مفردة فصورة فمفردة ...

⇦ **تلعب** **مع** **بـ** **حمراء أمام**

مدرسة غريبي الزوان

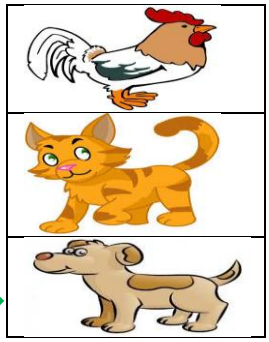
❁ألعاب الربط:

- ربط صورة بمفردة / ربط مفردة بصورة
- ربط مشهد بجملة / ربط جملة بمشهد:

اربط بسهم
- ـ ثلاث مشاهد / جملة واحدة
- ـ ثلاث جمل / مشهد واحد

- ربط جزئي جملة
- ربط جملة بصورة ثمّ بمفردة

× **يلعب عمر مع الكلب.**

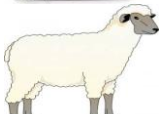


نونو
لولو
كوكو

- تقديم جمل قصيرة في واد تقابلها عبارات في واد آخر تتمم معناها و المطالبة بالربط بين كلّ جملة و العبارة التي تناسبها.

هذه دمية	**في البحر**
مها تلهو	**سمية**
رامي يسبح	**بالكرة**

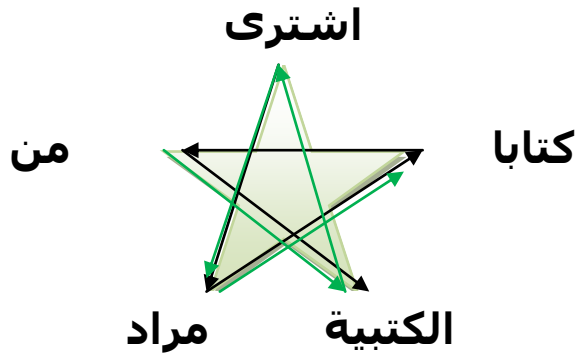
- البحث عن الأجوبة الصّحيحة لسؤال واحد (أكثر من إجابة لسؤال واحد) ⇦ الإجابة بالربط.
- البحث عن سؤال يناسب الجملة المقترحة .
- تقديم جملة تشكّل جوابا عن سؤال .
- ربط المذكر بالمذكر و المؤنث بالمؤنث :



هذا	**محفظة**
هذه	**سلحفاة**
	خروف

مدرسة غريب القيروان

- الكوكب المتشعب: ربط أجزاء الجملة في شكل كوب (نجمة)



- الإشتراك في بناء جملة انطلاقا من مشهد مصوّر عن طريق المفردات.

ألعاب التصنيف:

- تجميع كلمات حسب خاصيّة معيّنة : يوزّع المعلّم على التلاميذ كلمات تمّ التعرّض لها مكتوبة على الألواح المتنقلة او مطبوعة على أوراق فيقوم الأطفال بتصنيفها حسب خاصية معينة.

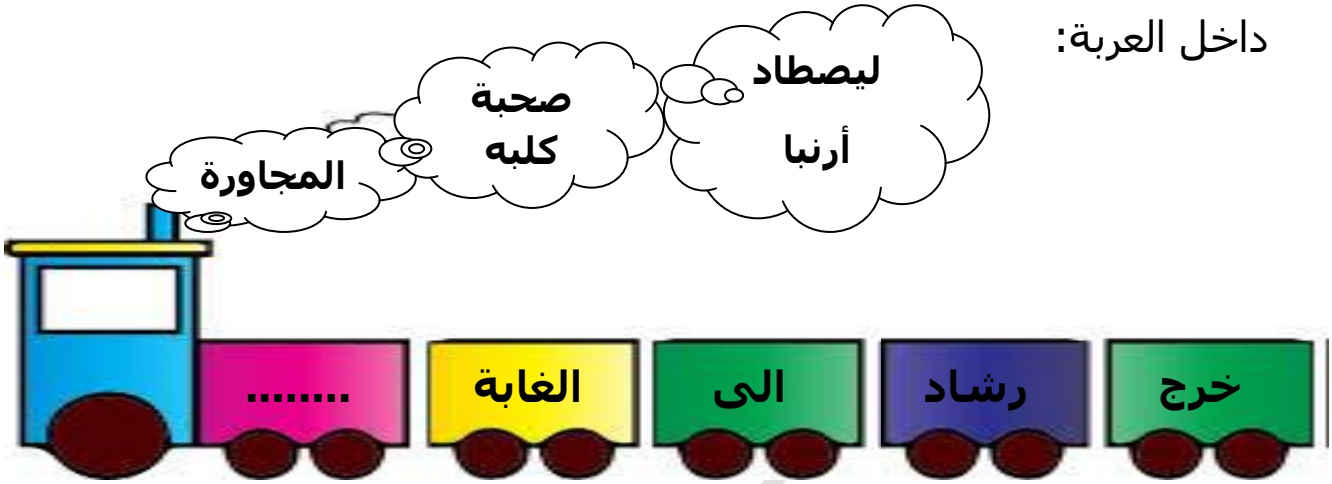
مثلا ما يوضع في ..... و ما يوضع في .....

- تصنيف مفردات مقدّمة داخل منازل ، شجرة ، محفظة ، فراشات ، اجنحة طيور ، زهرة .....
- تصنيف مفردات حسب عائلات :

مدرسة عزيز الفيروا

ألعاب الإثراء ، الزيادة ، الإضافة :

- اثراء النصّ بكلمات وقع التعرض اليها سابقا.
- ادخال عنصر جديد للجملة و التعرف عليه
- إضافة جملة للنّصّ كخاتمة جوابا عن سؤال (موقف مفتوح)
- إضافة كلمة الى جملة مسجلة قصد اثرائها.
- **لعبة القطار :** اكمل كلّ مجموعة بكلمة او عبارة مناسبة أكتبها داخل العربة:



- **لعبة الحلقة:**

تكتب جملة على السبورة أو على الألواح فيقوم كل تلميذ بإضافة كلمة من معلقات القسم او يكتبها على اللوحة ثمّ يلتحق بالمجموعة و يختار مكانا مناسبا و هكذا حتى تكبر حلقة التلاميذ و نتحصل على نصّ ثريّ غنيّ بالمتممات .

- **باقة الأزهار:** توزّع ازهار ورقية على الأطفال ضمن مجموعات . فتقوم كل مجموعة باضافة كلمات من القصاصات المدروسة او من معجم القسم لتتحصّل على جمل يقع ترتيبها و تنظيمها بطرق مختلفة ⇦الفريق الفائز هو الذي تكون باقة ازهاره اكبر من غيره.

★ لعبة المرادفات:

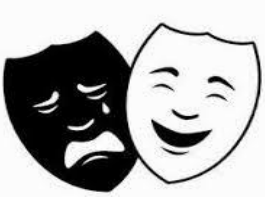
- **لعبة التوأم** : استخراج المترادفات من كل نصّ جديد و تسجيلها على لوحة التوآم

- تلوين الكلمات المتماثلة
- الربط بين الكلمة و مرادفتها
- البحث عن مرادف المفردات المسطرة

★لعبة المتشابهات:

- حطّت الطائرة في (المطار / الإطار)
- صبّ رامي العصير في (الفأس / الكأس)

★ لعبة الأضداد:

	سعيد	نظيف	وسيم	ذكي
	حزين	ملوث	قبيح	غبي

ألعـــــــــــــاب متنوعـــــــــــــة

★ **لعبة المهن:** تكتب كلمات على اوراق طائرة من طرف المعلم. توزّع هذه الأوراق على مجموعة من الأطفال ⇦ يقرأ التلميذ الأول محتوى الورقة الأولى ثمّ على التوالي باعتبار علاقة المهن فيتعرّف على المهنة من خلال المفردات المشتركة :

مثلا : مئزر / ساطور / خروف / سكين ⇦ جزار

★ **لعبة الخطابات:** الغاية من هذه اللعبة هو اختبار مدى أمانة مهمة تبليغ الرسالة : يوّزع التلاميذ إلى مجموعات ، يعطي المعلم خطابا إلى قائد المجموعة فيهمس بالرسالة في اذن الذي يليه و هكذا الى ان يمرّ الخطاب على كامل عناصر المجموعة ثمّ يتولى آخر تلميذ من الفريق تبليغ الرّسالة الى المعلم فيقوم بتسجيل ما سمعه على السبورة:⇦ المقارنة ، النقد ، الحكم

★ **لعبة الأقوال :** اكمل كتابة القول / اربط القول بصاحبه

★ **لعبة كلمة السّرّ:** توزيع شبكات ، دعوة التلاميذ لشطب المفردات المسجلة على السبورة للحصول على كلمة السّرّ.

الدار ـ الحقل ـ الكتبية

الشارع ـ القسم

الساحة ـ المنزل

المدرسة ـ البستان

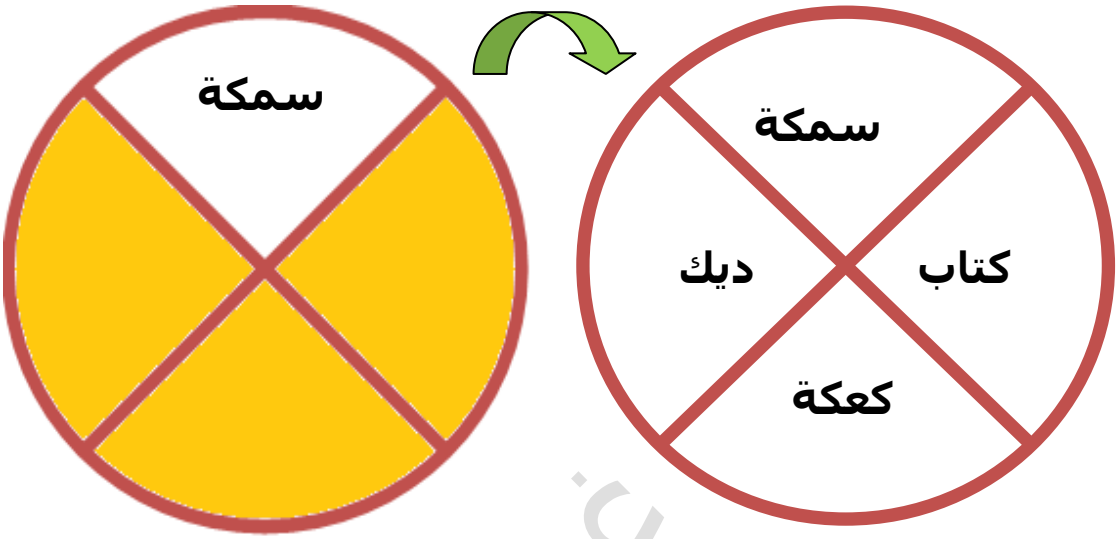
المغازة ـ الحديقة

المدرسة	القسم
الحديقة	الكتبية
المغازة	الساحة
الدار	الشارع
العيادة	المنزل
الحقل	البستان

مدرسة عزّ بروال

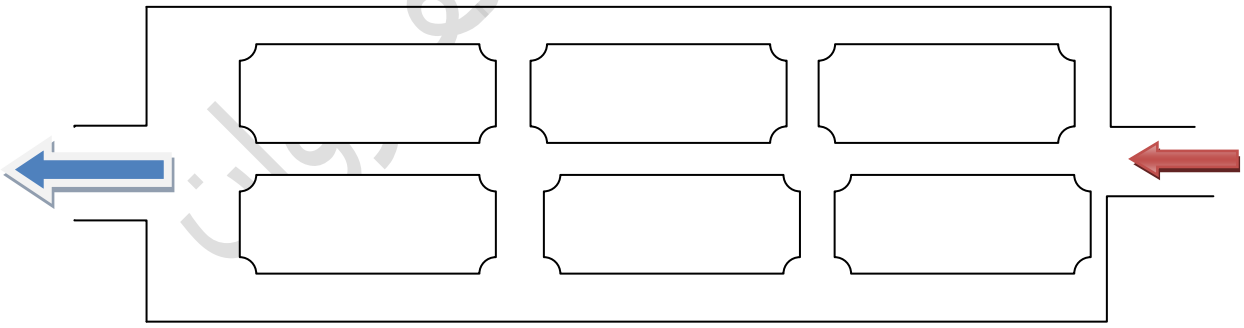
★ لعبة قرص الحظ (الإسطوانة): تحضير اسطوانتين :

تكتب على الأولى مفرات و تفتح في الثانية نافذة.تثبت الإسطوانة الأولى على السبورة و تغطّى بالثانية . ثمّ يقوم أحد التلاميذ بتدوير هذه الأخيرة حول محورها و يطالب أحد رفاقه بقراءة المفردة المكشوفة من النافذة و استعمالها في جملة شفوية مفيدة .

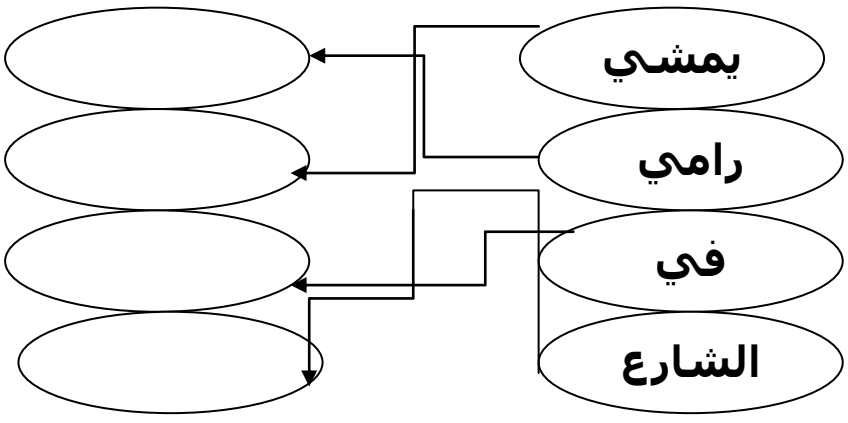


★ المتاهة :

✓ المرور بكلمة معينة من خط الإنطلاق الى خط الوصول مرورا بكل الكلمات المتماثلة.



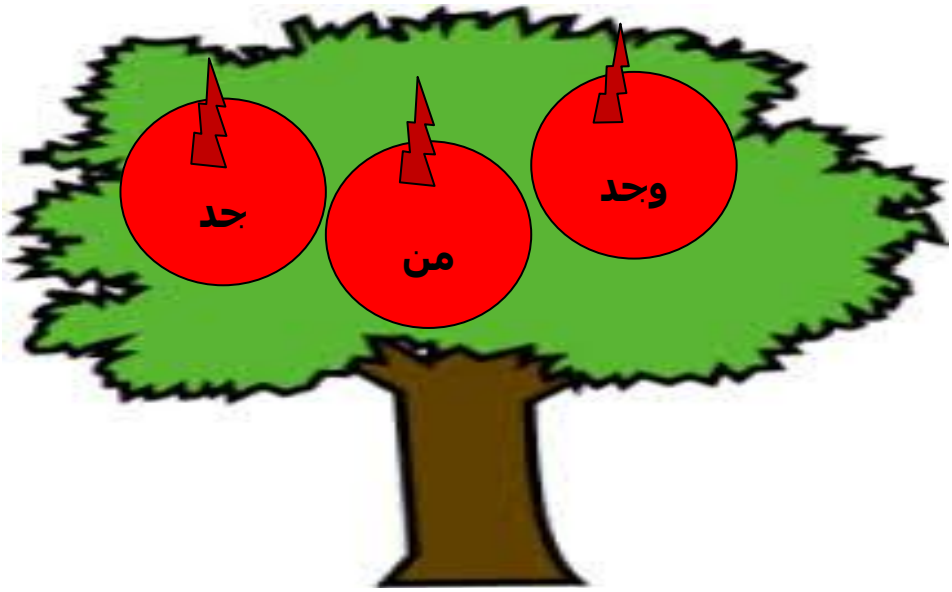
✓



نتحصّل على جمل مختلفة عن البداية

★ شجرة المعارف:

تقديم مفردات مكتوبة في ثمار شجرة . دعوة الأطفال لقطف الثمار وتكوين جملة. (حكمة اليوم ...)



- ✓ البحث عن سؤال أو جواب أو جملة أو قول أو نصيحة في أوراق الشجرة / بين مخالب حيوان / بين بتلات الأزهار / على أجنحة الفراشات ...

★ **لعبة المسجل :** يقوم المتعلم الأول بقراءة جملة و يتولى الثاني اعادة ترتيبها.

★ **لعبة لا تكرر ما ذُكر :** كل تلميذ يذكر اسم حيوان ، يركز المتعلمون على ان لا يعبدوا ذكر أسماء ذكرت من قبل ⇦ التلميذ المخطئ ينسحب من اللعبة ⇦ ثمّ يقع تصنيف الحيوانات حسب خاصية مختارة

★ **لعبة تنفيذ الأوامر :** تكتب اوامر و طلبات على اوراق يطوف بها تلميذ أو أكثر ، و عند اشارة المعلم يقف التلميذ بجانب صديقه الذي يتولى قراءة الطلب و تنفيذه .

مدرسة القيروان

★ لعبة الأحاجي:

- **لعبة من أنا؟** (مهن ، حيوانات ...) كتابة الإجابة على الألواح
- **لعبة الألوان** : تكتب الأحجية على قصاصات ، يقرأ التلميذ الأحجية و يبحث عن الحلّ.
  - داخلي أصفر و خارجي ابيض = البيض
  - داخلي احمر و خارجي اخضر = دلاع
  - داخلي ابيض و خارجي اصفر = موزة
- **لعبة الشخص المجهول** :يقدم في ظرف اوصاف لشخص ويحاول التلاميذ التعرف عليه (الطبيب : يلبس مئزر ، لطيف ، يعالج ، يضع نظارات ...)
- **لعبة الحركات** : يعرض على تلميذ كلمة فيقوم بتقمص الدور ومحاولة التعبير عن الكلمة بالحركات

★ تنشيط الذاكرة :

- تقديم مجموعة صور ثم يقع اخفاؤها ⇦ مطالبة الأطفال بتذكر أكبر عدد منها .
- يقرأ المتعلم على مسامع الأطفال قصّة قصيرة ⇦ تذكر أكبر عدد من الكلمات .

★ لعبة نجم الحصّة :

- يقرأ المتعلم من وراء الشاشة جملة من النّصّ و يتصرّف فيها بالتعويض او التبديل او الإثراء قراءة صحيحة مسترسلة منغمة مع حسن تقمص الدور ⇦ تقوم لجنة التحكيم بإبداء الرأي مع التعليل.

المرحلة التحضيرية

المرحلة التحليلة

أهداف المرحلة التحليلة :

- أن يكتشف الطفل الرموز البسيطة التي تكوّن الجملة (تثبيت الشكل و الصوت المدرس بالممارسة الحسيّة : بصر ، سمع ، نطق ، حركية..)
- استعمال هذه الرموز و التصرف فيها باستثمار قدرات الطفل على المقارنة و التصنيف و التحليل
- اكتشاف الرمز و اكتسابه للتصرّف فيه في عملية القراءة
- تنمية قدرات البحث و الإكتشاف و التحليل
- القدرة على استعمال توعية الحرف المناسب في الكلمة

❀مراحل سير درس حصّة قراءة :

المرحلة التحليلية

- التهيئة النفسية و المعرفية
- الإنطلاق بنصّ / جمل تكوّن جماعيا او تعرض على السبورة
- المشروع القرائي: صوغ فرضيات / او أسئلة موجهة
- قراءات فردية موظفة للإستدالال او ا لبحث عن مفردات...
- استثمار كلمات النصّ المتضمنة للحرف او الصوت او المقطع المدروس في التحليل .
- فصل الكلمات المحتوية على الحرف و قراءتها منفردة

⇦ ماهو الحرف الذي تكرر سمعه؟

❶ التعرف السمعي على الحرف :

⇦ القيام بألعاب على القراءة تهمّ المقاربة السمعيّة للصوت الجديد.

مدرسة خزري القيروان

❷ التعرف البصري على الحرف:

- ✓ فصل الكلمة المحتوية على الحرف من النّصّ
- ✓ فصل المقطع المحتوي على الصعوبة من الكلمة
- ✓ قراءة الحرف منفردا و داخل المفردة
- ✓ تعرف بصري على الحرف بالمحو ، التلوين ، التأطير ، الإحاطة ...
- ✓ تعرف بصري على الحرف بجميع اشكاله : منفصلا / متصلا / في اول / وسط/ آخر الكلمة

❸ كتابة الحرف و استثماره

- ✓ كتابة الحرف مكبرا خارج السبورة المسطرّة
- ✓ كتابة الحرف مصغّرا على السبورة المسطرة
- ✓ كتابة الحرف من طرف التلاميذعلى : الألواح ، السبورة ، الأوراق ، الكراسات ، في الفضاء...(كتابة الحرف مفصلا ثمّ متصلا)
- ✓ ادراج الحرف في سبورة الحروف و قراءته
- ✓ القيام بألعاب على القراءة تهمّ المقاربة البصرية للصوت الجديد.

❁ ألعاب المرحلة التحليلية :

العاب التعرف السمعي

- **لعبة الحمام الطائر:**

استجابة سمعية للصوت: رفع اليد ، اللافتة ، علامة ... عند سماع الحرف في الكلمات المقدّمة من طرف المعلم.

مدرسة غربي القيروان

1) يحضر المعلم قائمة من الكلمات التي تشمل على الحرف الجديد مع كلمات أخرى لا تتضمن ذلك الحرف فيقرأ الكلمة و يرسم الأطفال علامة (×) على اللوح يرفعه عند سماع الحرف الجديد.

2) في مرحلة ثانية يعيّن الأطفال موقع الحرف من المفردة فيسطر التلاميذ على الواحهم خطا أفقيا (_____) ينطق المعلمة بكلمة فإذا كان الحرف في اولها وضع التلاميذ علامة في أول الخط (×____) و اذا كان في الوسط (___×___) أو آخرها (_____×)

- **لعبة عربات القطار:**

عرض مشخصات / وسائل حقيقية / صور

كل تلميذ يأخذ عنصرا و يصعد في العربة المناسبة (تناسب موقع الحرف الجديد من الكلمة) : قراءة الكلمة و تحديد موقع الحرف

العربة الأولى ، الوسطى أو الأخيرة

- **لعبة السمكة:**

يعرض صور او وسائل صغيرة ، يقرأ تلميذ اسم ما وقع عرضه ثم يثبته في مكانه من السمكة : الرأس= اول الكلمة / الذيل = آخر الكلمة ...

- **لعبة المفتش:**

البحث كلمات تحتوي على الحرف الجديد معلقات القسم ، الأثاث ، أدوات الفصل ، تلاميذ القسم (الأسماء ، الثياب ، اللمجة ....)

⇦ المفتش الماهر هو الذي يجمع اكبر عدد من الأغراض في وقت قصير

- **لعبة الاحاجي:**

كلّ كلماتي تحتوي على الحرف الجديد (مثلا الكاف)

× يحرس البيت = كلب

× يعيش في الماء = سمك

× ذكر الدجاجة = ديك

× أجده في المطبخ = كأس ، سكين ، كرسي ...

❁ ألعاب المرحلة التحليلية :

العاب التعرف البصري

بالإعتماد على النّصّ/ الجمل الرّكيزة :

استخراج الكلمات المشتملة على الحرف الجديد من قبل الأطفال (تأطير ، تسطير ، تلوين ،احاطة ...)

⇦ يكتب المتعلم الكلمات التي تحتوي على الحرف الجديد على السبورة عموديا بحيث نجعل الحرف الجديد ـ مثلا الكاف ـ كلها تحت بعضها.

مثلا : كَـــنَسَ

رَ كِـــــبَ

دِيـــكٌ

مدرسة غربي القيروان

⇦ قراءة الكلمة ثم الحرف

⇦محو المقاطع تدريجيا لإبقاء المقطع المشتمل على الصوت الجديد

مثلا : مطالبة التلاميذ بكتابة كلمة : **كَانُون** ، دعوتهم تدريجيا الى محو الحرف : نُو/ نٌ . ماذا بقي ؟

⇦ بقي **كَا** : قراءات فردية للحرف منفردا .

عودة الى النّصّ و تلوين أو احاطة الحرف الجديد بدائرة ⇦ قراءة الحروف الملونة أو المحاطة منفردة

- **لعبة الضوابط:**

تلوين الحرف الجديد ضمن كلمات مكتوبة على السبورة يوجد بها الحرف في مواضع مختلفة مع جميع الضوابط .

استعمال المرآة او الرسوم للتعرف على شكل الفم و مخرج الحروف مع مختلف الضوابط : **كَـ ، كُـ ، كِـ ، مَكْـ** ...

- **لعبة الأشكال:**

التعرف على الحرف الجديد في مختلف أشكاله : كتابة الحرف والتعرف على أشكاله المختلفة و اتجاهاته و أشكاله و بعض خصائصه : محاولة جعل رمز حتى يتمكن التلميذ من حسن تخزينه في ذاكرته.

مدرسة عربي

- **لعبة التجسيم :**

صناعة الحرف بمواد مختلفة تدغدغ مختلف الحواس . مثلا :

✓صنع حرف السين من عجين السكر فيتذوقّ الأطفال الحرف مع حلاوة العجين

✓ صنع حرف "ز " من بتلات الأزهار فتعلق الصورة مع الرائحة بالحرف

✓صنع حرف : ش" من الشمع ثم تضاء فترمز للنور والحرارة كالشمس

✓صنع حرف الكاف من قطع البسكويت و الكعك

✓صنع حرف الفاء من ثمار الفراولة ثم تلون مختلف أشكاله بلون الفراولة ...

كما يمكن استعمال الصلصال ، عجين الملح ، الجبس ، الخيوط ، الأزرار ، التراب ، البقول .... و غيرها من المواد في تجسيم الحرف

مدرسة عربي الزوان

- **لعبة الصحفي :**

توزيع مجلات ، جرائد ، قصص ... دعوة التلاميذ بالبحث عن مفردات تتضمّن الحرف الجديد فيع تلوينه ثمّ قراءته : الصحفي الماهر هو الذي يجمع اكبر عدد من المفردات في وقت قصير و يحسن قراءتها

- **لعبة التقطيع :**

يوزع ساعي البريد ظروفا تحوي مفردات يقوم المتعلم بتقطيع المفردة الى مقاطع ثمّ عرض المقطع الضيف : يحوي الحرف الجديد.

يَسْـ	ـكُـ	ـنُ

- **لعبة التصنيف :**

تصنيف مفردات مقدمة من طرف المعلم تشتمل على الحرف الجديد داخل جدول مقترح :

- تصنيف حسب الحركة :

ـَ	ـُ	ـِ	ـَا	ـَي	ـُو	ـِيـ	ـِي	ـْ×

- تصنيف حسب الموقع:

×ـــــــــــــ	ـــــــ×ـــــــ	ـــــــــــــ×

أو بوضع علامة في خانة المقطع:

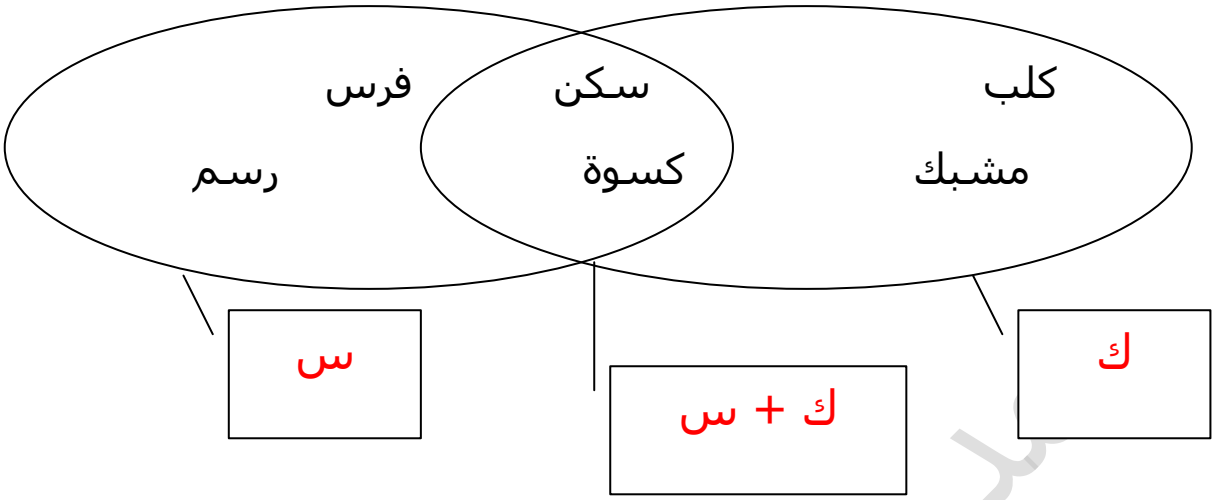
المفردات	اول الكلمة	وسط الكلمة	آخر الكلمة
كتاب	×		
سرك			×
مكث		×	

- تصنيف حسب الشكل:

عـ	ع	ـعـ	ـع

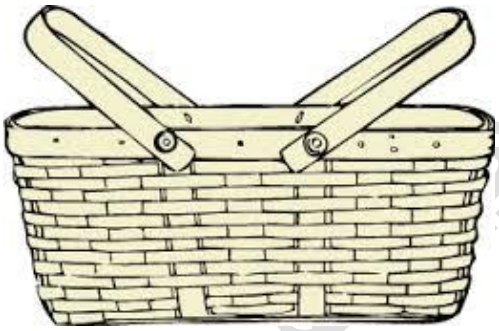
مدرسة عربي القيروان

- تصنيف ادماجي يالمخطط:



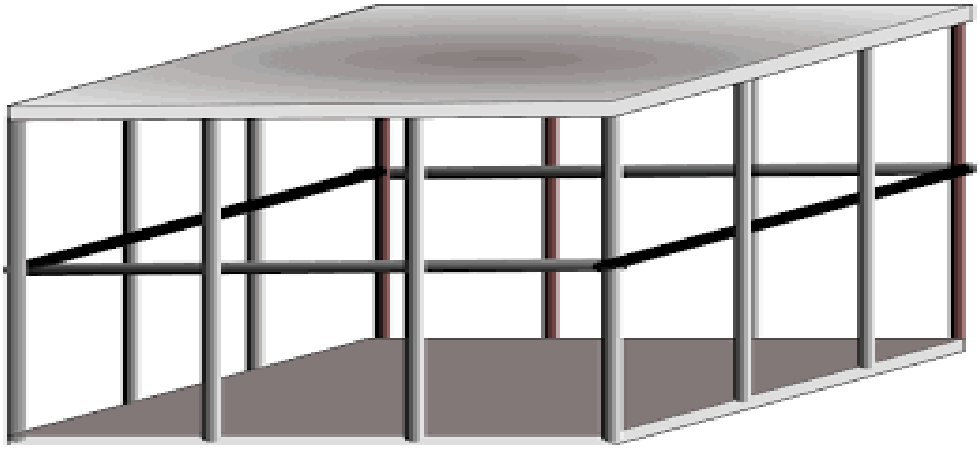
- تصنيف بين الحرف و المجال:

مثلا اضع في السلّة الثمار (حقيقة ، مجسمات او صور) التي تحتوي على حرف الباء:



أو اضع الحيوانات التي تحوي حرف اللام في القفص:

كلب / ثعلب / ليث / جمل / فيل .... و يمكن أن احدد حيوانات الغابة فقط



- **لعبة المنظار :**

تحديد مقطع مشبع أو ساكن في نصّ باستعمال لوحة مثبتة على مسطرة بعد فتح نافذة فيها ليبرز المقطع من خلالها.

- **لعبة التلمس :**

حروف مختلفة مصنوعة من الصلصال ، الحجارة ...أو منقوشة بالمسمار، الحفر على الشمع ... ⇦ تغطى اعين مجموعة من الأطفال بوشاح و يحاولون معرفة الحرف الجديد بالتلمس.

- **لعبة البالونات:**

التلميذ الذي يذكر كلمة جديدة تحوي الحرف الجديد و لم تذكر يتحصل على بالون فيه صور او احجيات لمفردات تتضمن الحرف الضيف والفريق الذي يجمع اكثر بالونات هو الفائز

المرحلة التركية

المرحلة التركيبية

تعتبر المرحلة التركيبية مرحلة هامة ،صعبة و معقدة في نفس الوقت نظرا لأنها تمس مراق عرفانية عليا (صنافة بلوم) فهي تتطلب حضورا ذهنيا و تركيزا اكثر بالنسبة للمتعلم لذلك من الضروري حسن اختيار الوضعيات المحفزة و المرغبة مع تكثيف و تنويع الألعاب الوظفية .

أهداف المرحلة التركيبية :

- ممارسة الرّمز الجديد و التّصرّف فيه و ادراجه ضمن المكتسبات.
- تمية قدرات التصّرف و الخلق و الإمتلاك و التركيب و الربط بين الرّموز و الأصوات.
- تركيب مقاطع و كلمات
- ادخال تحويرات على الكلمات للحصول على كلمات أخرى
- قراءة و تأليف كلمات و جمل تتضمّن الرمز الجديد

• الألعاب القرائية:

المرحلة التركيبية

- تكميل كلمات مكتوبة ذات معنى بزيادة الحرف الناقص أكمّل بالحرف الناقص : . هرة /. ردة / مـ .ن/ غـ ر/ كر.
- تكوين كلمات بزيادة الحرف الجديد :

✓ ...**حد**
✓ **جر**...
✓ **لـــ**... **ز**

و

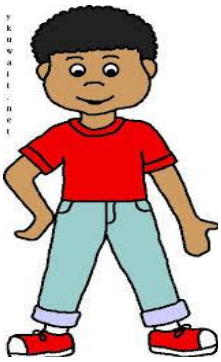
✓ ... **صل**
✓ **مكـــ**...**ة**
✓ **حلـــ**... **ى**

- البحث عن بقية الكلمة او تركيب كلمات بالزيادة:

...وي / .....وي / ...وي

مدرسة غدي القيروان

- **صــورة و كلمــة** : عــرض صــور ، مشخصــات مــع مفــردات ينقصها الحرف الجديد :



...رْدَةٌ	...لَــدٌ	... حِــدٌ

- زد حرفا او مقطعا و اقرأ الكلمة :
  جمل ⇦ جمال ⇦ جميل ⇦جملة
- حذف حرف للحصول على كلمة جديدة :
  أجمل ⇦ جمل ⇦ ملّ/ لمع ⇦ مع ⇦ لم
- ايجاد كلمة أخرى بمجرد تغيير رتبة الحرف في الكلمة :
  قرية ⇦ رقبة ⇦ بقرة
- تعويض حرف بآخر داخل كلمة مكتوبة للحصول على كلمة أخرى ذات معنى :
  ناب ⇦ باب / نافع ⇦ ناصع / غاب ⇦ تاب
- تركيب كلمات بالقلب :
  نار ⇦ رنا/ حرم ⇦ مرح
- تركيب كلمات بواسطة المسطرة او بالتلوين انطلاقا من جدول الحروف :

رَ	رُ	رِ	رَا	رُو
بَ	بُ	بِ	بَا	بُو
مَ	مُ	مِ	مَا	مُو
لَ	لُ	لِ	لاَ	لُو

رَبَابُ
بِلالُ

- تركيب كلمات بواسطة حروف متنقلة
  تركيب كلمات بواسطة مقاطع متنقلة

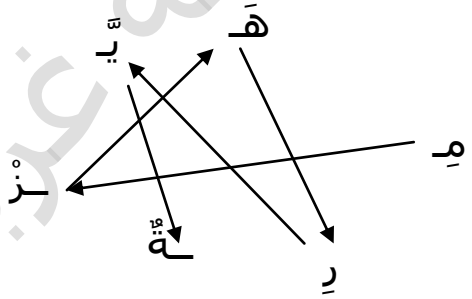
مدرسة عربي القيروان

- **التّصرّف في الكلمة** : بالزيادة / بالتنقيص / بالتعويض / بالإدراج / بالإدماج / بالقلب
- تكوين كلمات انطلاقا من حروف أو مقاطع مكتوبة على قصاصات أو ألواح
- الون الكلمات المتكونة من نفس الحروف (**دار الإخوة**)

برك	كبر	سكن	فرك	فكر	ملك
لكم	كنس	ركب	سمح	مسح	كمل

- **لعبة السهم** :تكوين كلمات اتباع السّهم:

مزهرية

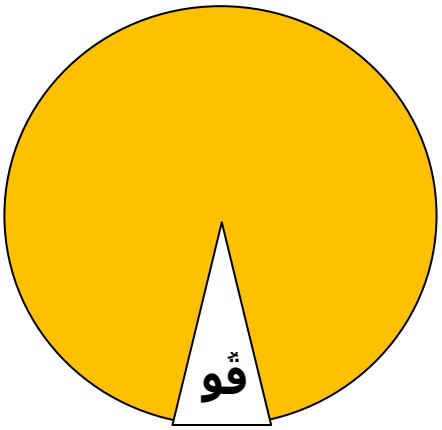


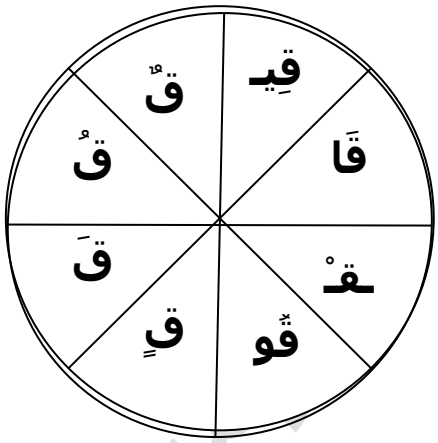
- **لعبة الزّهرة** : تكوين كلمات بالحروف و المقاطع المرسومة على الزهرة:

مدرسة

مدرسة غربي القيروان

- **لعبة الحظ او الإسطوانة :** تثبت اسطوانة اولى فوقها الحروف و المقاطع على السبورة و تغطى بثانية بها فتحة ، يقوم طفل بتدوير الإسطوانة و عليه ان يكزن كلمة ثم جملة بالمقطع الذي ظهر له:





- **لعبة الأحاجي :** ترتيب حروف و مقاطع للحصول على كلمات ذات معنى تقدم هذه العبة في شكل لغز × في الخزانة لعبة تحبّها البنات يتكوّن اسمها من هذه الحروف :

ـة/ دمـ/ـيـ فما هي؟

أو : اسمي يبدأ بـ " **ج**" و ينتهي " **ل** " جسمي كبير و اتحمل العطش : من أنا ⇦ **جمل**

- **لعبة الشخص المجهول :** تقدم للتلميذ ورقة كتب عليها احد رفاقه في شكل حروف و مقاطع مشوشة ⇦ يرتبها و يضع يده على الصديق المطلوب.
- **لعبة حروف الهجاء :**

ترتيب كلمات مقدمة حسب ترتيب حروف الهجاء : احمد⇦ بشير ⇦ توفيق ⇦ثامر⇦جمال ...

- **لعبة الأمكنة:** (**ماذا اشتريت؟**)

يقترح المعلم على التلاميذ اسم مكان ما و يطلب منهم البحث عما يمكن شراؤه من ذلك المكان مع وجوب ان تبدأ اسماء المشتريات بالأحرف المطلوبة.

مغازة : موز ، مزمار / زبدة .....

سوق : سروال ، سلة ، خسّ...

مدرسة عربي القيروان

- **لعبة الهدايا :**

توضع مجموعة من المقاطع داخل صندوق يحوي كل واحد على لعبة بسيطة (حلوى ، قلم ملون ،بسكويت ، بالون ، قصّة ، كجّة ...)

يختار التلميذ صندوقا و يقرأ المقطع ثمّ عليه ان يكون كلمة به

في علاقة بالهدية الموجودة ، و ان تمكن من ذلك فاز بالهدية.

- **لعبة المباراة : (عمل فرقي)**

وضع مقاطع في ظروف ، يقع في كل مرة سحب مقطع ثم يقوم الأطفال على الألواح الجماعية بتكوين اكبر عدد ممكن من الكلمات بهذا المقطع / و هكذا مع بقية المقاطع ⇦ يفوز الفريق الذي كوّن اكبر عدد من الكلمات بخطّ جميل و دون اخطاء.

سَامي ، سالم ،
سافر ، ~~سافينة~~ ،
تسامح ، سائح ،

5

سَاعد ، سامي ،
مسافر ، سائب ،
وسادة ، ساعة ،
سائق، حساء

بساط

9

- **لعبة الساعة الرّملية :**

دعوة الأطفال للبحث عن اكبر عدد من الكلمات التي تضمّ الحرف الجديد و لكن بشرط او احيانا شرطين : مثلا ان يكون في وسط الكلمة او ان يكون وسط الكلمة مشبع بالكسرة ...

يفوز الذي كتب اكبر عدد من الكلمات في الوقت المحدد (وقت الساعة الرملية)

- **لعبة القصاصات :**

تعليق قصاصات على السبورة لمجموعة من الحروف المدروسة ومعها الحرف الجديد

- ⇦ المطلوب تكوين كلمات ثم جملة بهذه القصاصات . يفوز التلميذ الذي يتوصل الى تكوين الجملة قبل غيره.

- **لعبة الساعة :**

تثبت على الساعة مقاطع لمفردات

دعوة الأطفال لتحريك عقارب الساعة : العقرب القصير والسميك أول الكلمة اما العقرب الطويل الرقيق آخر الكلمة . تكون الكلمات وتكتب ثم تقرأ قراءة صحيحة . كما يمكن دعوة الأطفال لتكوين جمل بالكلمات المتحصّل عليها.

مدرسة عدي القيروان

▪ لعبة الشبكات :

❖ شبكة الحكمة :

ألون حرفا و اترك حرفا ثمّ اكتشف حكمة اليوم : اكتبها بخطّ جميل

د	ز	ج	ب	ن	س	م
ض	د	ق	ج	غ	و	س

من جدّ وجد.

❖ شبكة الحرف المتكرر:

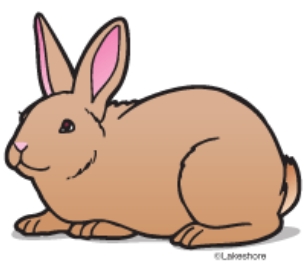
أشطب الحروف المتكررة ثم ستتحصّل بالحروف المتبقية على كلمة أو جملة ...

ض	ش	ز	ج	ب	ن	س	م
ح	و	س	ع	و	ق	ر	ب
ض	ث	د	ق	ج	ص	ث	ش

❖ شبكة المشخصات:

تقديم شبكة حروف او مقاطع مع عرض مشخصات مختلفة لحيوانات او ادوات ...دعوة الأطفال الى البحث عنها اسمائها بتلوين الخانات المناسبة (كل كلمة بلون مغاير) ثم كتابة المفردات على الكراس بخط جميل.

ة	ـز	ـع	ن	تا	ـج	ـر
ما	ح	زو	د	ـة	ار	ـلـ
ب	را	دو	كـ	حـ	د	مفـ



مدرسة غربي القيروان

❖ شبكة كلمة السرّ:

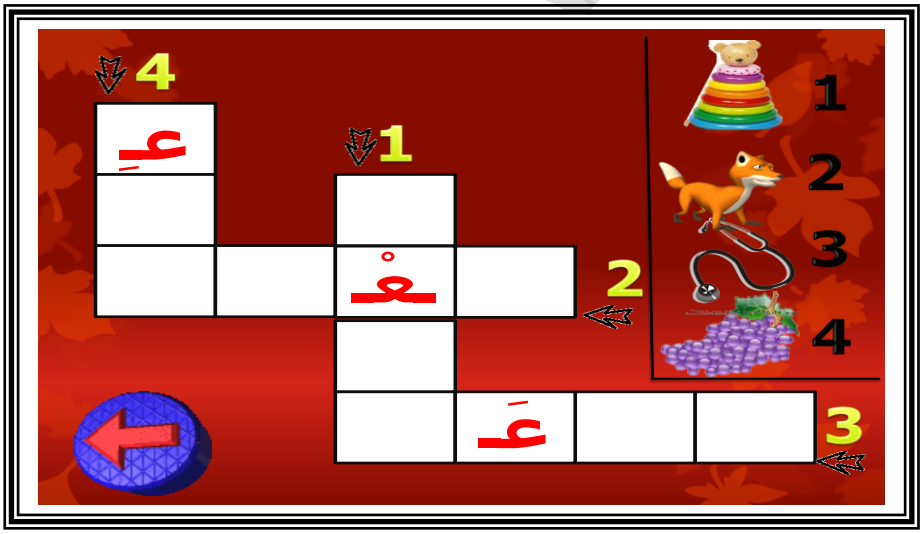
أشطب الكلمات التالية و ابحث عن كلمة السرّ لدرس اليوم.

(بقرة / بسمة / رسول / ملكة / مسامير / كتاب / حديقة / حلزون / من)

ب	ق	ر	ة	ك	م
س	م	سو	ا	تا	سا
م	ن	ل	ل	ب	ميـ
ة	ح	ل	زو	ن	ر
ت	ح	ديـ	ق	ـة	و
م	ل	كـ	ـة	ع	ن

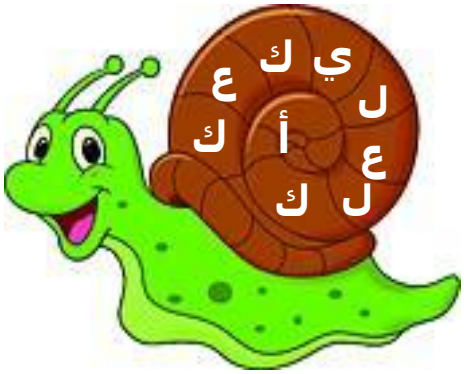
- **الكلمات المتقاطعة :**

تقديم معلومات او عرض صور ثم دعوة الأطفال لكتابة الإسم على الشبكة (التركيز على المعلومة مع عدد الحروف او الحروف المشتركة)



- **لعبة الحلزون :**

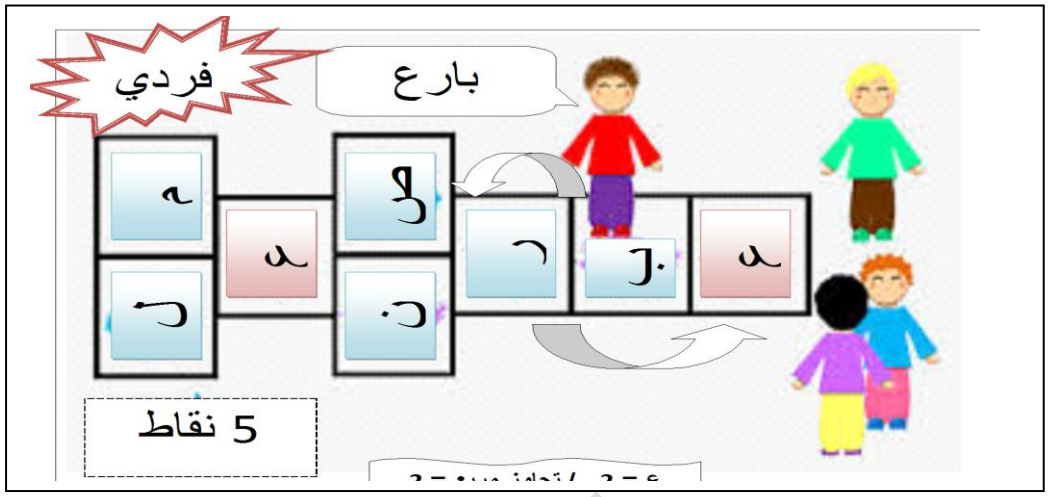
كتابة حروف منفصلة متتالية على قوقعة حلزون : المطلوب معرفة حد الكلمة ليتحصل التلميذ على جملة مفيدة يكتبها بخطّ جميل

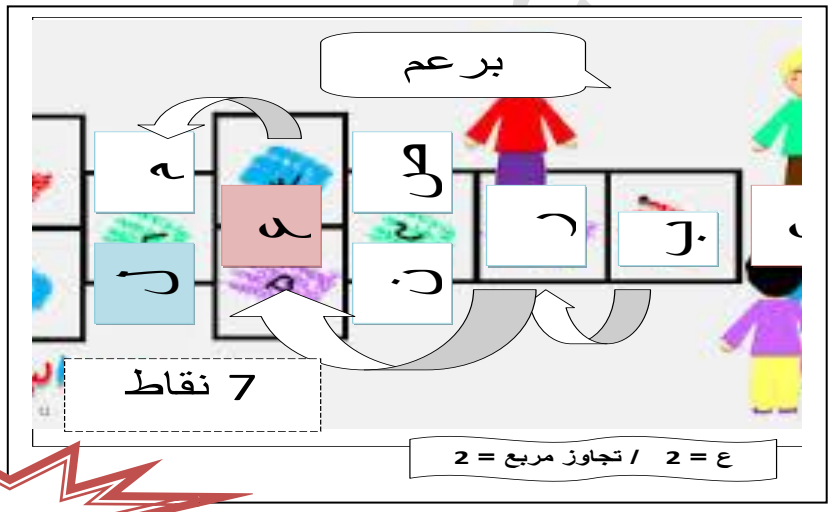


أكل علي كعكا

- **لعبة المربعات : (من المستحن ان تلعب في الفضاء الخارجي)**

رسم مربعات فوقها حروف يقوم التلاميذ بالقفز على الحروف المناسبة لتكوين كلمات





فرقى

7ن

ل	ت	ب
س	ع	م
د	ن	ر

ناعورة

ع = 2 / اشباع = 2

- **لعبة السلسلة :**

يقترح تلميذ أوّل كلمة تتضمّن الحرف الجديد : المطلوب من التلميذ الموالي البحث عن مفردة تبدأ بآخر حرف ذكر و تتضمّن الحرف الجديد في نفس الوقت.

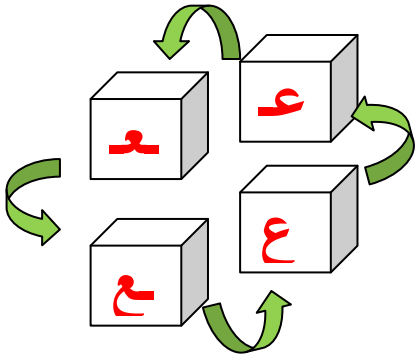
التلميذ الذي يخطئ ينسحب من اللعبة .

يمكن تطوير اللعبة بتحديد مجال البحث :مفردات تضمّ الحرف الجديد في مجال الخضر أو الحيوانات ...

أو توظيف لعبة بنت ولد و ذلك ضمن فرق

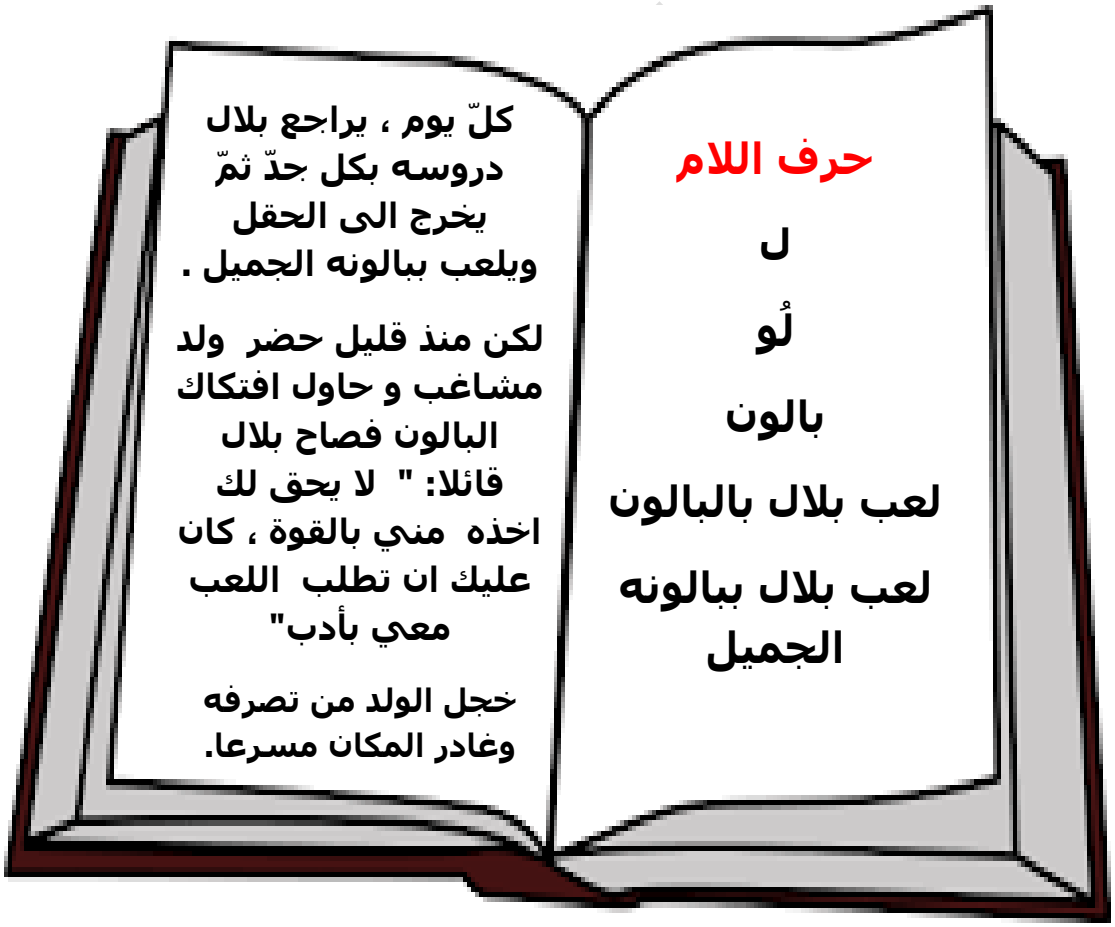
- **لعبة المكعبات :**

تصنع مكعبات و يلصق الحرف في كلّ واجهة بطرق مختلفة (منفصلا ومتصلا) تقدم المكعبات و يكوّن الأطفال كلمات بها ⇦ يفوز صاحب اطول كلمة او تفوز المجموعة التي كونت اكثر كلمات بالمكعبات المقترحة.



▪ لعبة الأقصوصة :

- كتابة الحرف الجديد على السبورة ،يقترح تلميذ ضابطا للحرف ويكتبه بخط جميل مثلا : حرف **النون** ⇦ **نـــ :** تختار احسن كتابة احترمت المقاييس ، ثم تكوّن مقاطع من هذا الحرف ثم كلمات و كالعادة تختار افضل كلمة و احسن خطّ و منها يكوّن الأطفال جملة فتكتب على السبورة و يقع التصرّف فيها بكلمات تتضمن حرف اليوم . ثم يقع دعوة الأطفال ضمن فرق لانتاج اقصوصة من هذه الجملة شرط ان تتضمّن الفقرة اكثر عدد من الحرف الجديد و ان تكون مترابطة و موظّفة للمكتسبات المدروسة (اقوال ، حوار ...)



العلم في الصّغر
كالنقش على الحجر

مدرسة غربي القيروان

مدرسة غربي القيروان