



**BEN KHEDER
FERIDA**

Pas à pas vers la perfection en



Production écrite

Niveau : 6^e année





1 - Le moment	<i>-Le matin - Midi - Le soir - La nuit</i>
2 -Le lieu	<i>-La campagne- La montagne - La forêt -La rivière - Le village - La gare – Ma chambre - Ma classe – Mon jardin</i>
3 -Les saisons	<i>-Le printemps - L'été - L'automne L'hiver.</i>
4 -L'amitié	<i>-Entre les personnes – Entre l'animal et la personne.</i>
5 -La description	<i>-Les personnes – Les animaux - Les lieux – Les événements.</i>
6 -Les sentiments	<i>-La joie – L'étonnement – la peur – La peine et le chagrin – La honte – La colère – La répugnance – L'amour et L'affection.</i>
7 -La maladie	<i>-Maladie – Danger – Sport.</i>
8 -Les métiers	<i>-La couturière – Le médecin – L'infirmière- L'institutrice – Le facteur -Le mécanicien – Le serveur – Le plombier Le menuisier - Le pharmacien</i>
9 -Les loisirs	<i>-Promenade – Voyage – Chasse – Pêche -Lecture.</i>
10 -Divers	<i>-Articulateurs qui enrichissent mon récit -Vocabulaire d'un portrait physique. -Champ lexical. -Les mots invariables -Les synonymes – Les antonymes. -Noms Adjectifs. -Les familles des animaux. -Les cris des animaux. -Slogans et Proverbes -</i>
11-Production-écrite	<i>-Des sujets et des lettres à développer - La lettre.- La lettre administrative .Le dialogue Plans de productions -Expressions courantes</i>



- ✓ *LE MATIN*
- ✓ *MIDI*
- ✓ *LE SOIR*
- ✓ *LA NUIT*



Le matin



✚ *Au petit jour / Au petit matin / Avant le lever du soleil / Tôt le matin/Un beau matin / Tous les matins / Par un beau matin / Par un matin d'hiver Deux heures du matin / De très bonne heure / Du matin au soir.*

- ✚ *Il se réveille de bonne heure / Comme chaque jour, je suis matinale*
- ✚ *La première heure du jour, il est dispos.*
- ✚ *Elle m'offre mon petit déjeuner.*
- ✚ *Dès l'aube, il se dirige vers la gare / vers le champ.*

Midi



- ✚ *A midi... / En plein midi / Il est midi, le déjeuner est prêt / Tôt dans L'après-midi / Cet après-midi / Il est trois heures de l'après-midi.*
- ✚ *Bon après-midi ! / J'ai passé l'après-midi à jouer ...*
- ✚ *L'après-midi s'achève.*

Le soir



- ✚ *Au soir / Le soir arrive / Le soir venu / le jour baisse / Ce soir on a des invités.*
- ✚ *A la couchée du soleil / Au crépuscule / A la fin de la journée.*
- ✚ *Pendant la soirée, la famille se réunit devant la télé.*
- ✚ *Le soir enchanté de notre journée au grand air, nous rentrons à la maison bien fatigués mais très heureux.*

La nuit

- ✚ *Une nuit ... / A la tombée de la nuit / Il fait nuit : Pendant la nuit / Bonne nuit Nuit et jour / jour et nuit / vers minuit...*
- ✚ *Il passe toute la nuit à ...*
- ✚ *Pourquoi viens-tu à cette heure tardive ?*
- ✚ *Il regarde la nuit tomber / Il fait de plus en plus noir*
- ✚ *Un grand bruit a brisé le calme de la nuit.*
- ✚ *Il dort profondément / calmement.*



- ✓ **LA CAMPAGNE**
- ✓ **LA MONTAGNE**
- ✓ **LA FORET**
- ✓ **LA RIVIERE**
- ✓ **LE VILLAGE**
- ✓ **LA GARE**
- ✓ **MA CHAMBRE**
- ✓ **MA CLASSE**
- ✓ **MON JARDIN**



La campagne



✚ *La campagne est fleurie, belle et calme / Je vois des collines avec des champs carrés d'autres triangles c'est une merveille pour les yeux.*

✚ *Nous nous arrêtons près d'un ruisseau.*

✚ *J'ai passé quelques jours de rêve à la campagne chez mes grands parents.*

✚ *Près de là, un poulain gambade dans la prairie.*

Les montagnes

✚ *Arrivant à la montagne, nous commençons à l'escalader en rigolant. A son sommet, nous sommes éblouis par la belle vue ! La montagne était couverte de plusieurs fleurs sauvages, on dirait un beau tapis. L'endroit est calme, il donne envie de s'allonger à l'ombre et rêver.*



La forêt



✚ *La forêt est immense ! Dans cette forêt les arbres s'étendent jusqu'à l'horizon.*

✚ *Un arbre, c'est la joie de la terre, un bel arbre c'est une fête pour les yeux et des milliers d'arbres font la forêt, le manteau de la terre.*

✚ *Les feuilles sèches sont dispersées par-ci par-là dans la forêt.*

✚ *C'est un monde silencieux et calme, pas de bruit, pas de vacarme. Mon Dieu quel silence ! Nous commençons à nous promener entre les arbres pour fouiller l'endroit.*

La rivière

- ✚ *La rivière brille au soleil comme un ruban d'argent. Des canards nagent dans l'eau claire et propre de la rivière. Quelle belle vue ! C'est une merveille pour les yeux !*



La mer

- ✚ *En arrivant à la mer, je suis ébloui par la belle vue ; le bon sable brille au soleil, les tentes vertes sont bien alignées le long de l'eau, les barques aux voiles blanches se balancent gentiment sur les vagues, les gros paquebots passent au loin. Comme j'aime cet endroit !*

Le village



- ✚ *Un village isolé / un village désert / un village animé.*
- ✚ *Ras Jebel est une ville côtière est forestière située à l'extrême nord de la Tunisie, elle s'étend sur une superficie de 540 hectares avec 30000 habitants. Ras Jebel est connue par plusieurs activités comme l'agriculture, le commerce ; l'artisanat...Plusieurs civilisations ont laissées leurs traces sur cette ville : les Carthaginois, les Andalous...*
- ✚ *Sidi Boussaid, ce village se trouve au nord de la ville de Tunis. L'air est tellement pur que vous pouvez sentir en même temps l'odeur fraîche de la mer mêlée et celle de la végétation de la colline.*
- ✚ *Tous les soirs au crépuscule, vous entendez les appels répétitifs à la prière en provenance de plusieurs mosquées environnantes.*
- ✚ *Au sommet de cette colline superbe se dresse un des plusieurs phares de la région rappelant ainsi la place importante qui présente ce vieux port, il y a de cela des siècles.*
- ✚ *Ce village est devenu très célèbre à cause de son emplacement et de son climat.*
- ✚ *C'est un bonheur de vivre même pour quelques courts instants à Sidi Boussaid qui est visité chaque année par des millions de touristes.*

La gare

- ✚ *La salle d'attente est immense et animée. Je vois des gens qui achètent des journaux au kiosque. D'autres voyageurs prennent un jus ou un café dans la buvette. A la porte d'entrée, je croise un contrôleur avec une casquette blanche. Il poinçonne les tickets. Plus loin, les porteurs entassent les valises et les sacs dans des chariots.*



Ma chambre



- ✚ *Ma chambre est petite et accueillante. Elle est aérée par une fenêtre qui donne sur un joli jardin. Sous cette fenêtre, j'ai placé mon bureau, il est toujours rangé. Mon lit est juste en face, il est tout le temps bienfait. Quant à mes jouets, ils sont rangés dans une petite armoire bleue.*
- Je me sens très à l'aise dans ma chambre ; c'est mon petit univers.*
- ✚ *Dans ma chambre il y a un lit, un bureau, une chaise et une armoire pour mes vêtements. Sur le bureau il y a beaucoup de livres et de cahiers et une lampe. Il y a aussi un ordinateur. Sur les murs, il y a des photos de ma famille et de mes amis. Mon chat Mimi dort sous mon lit avec ma raquette de tennis et ma guitare. Ma chambre est rose et blanche, car j'aime beaucoup ces deux couleurs.*

Ma classe

- ✚ *Ma classe est vaste et bien éclairée. Dans ma classe, il y a trois rangées de tables bien propres. Sur les murs, on a collé de jolies gravures. Le bureau du maître est couvert d'une jolie nappe sur laquelle on a posé un vase plein de fleurs multicolores.*
- ✚ *C'est une grande salle qui contient seize bancs. Elle possède un placard en bois où on peut ranger les dictionnaires, les livres... Il se trouve au fond. Des plantes sont alignées à gauche de la salle le long des fenêtres. Beaucoup d'affiches sont accrochées sur les murs de la salle. La plupart sont des dessins faits par les élèves. La salle possède cinq fenêtres qui donnent sur une belle vue.*





Mon jardin

✚ *Mon jardin est très beau. C'est le paradis*
✚ *C'est un petit jardin aménagé dans une cour
derrière la maison. On y trouve de grands arbres, des
rosiers qui ouvrent leurs premières feuilles...*

✚ *Voici quelques unes des fleurs qui
m'émerveillent au printemps dans mon jardin...*

✚ *Le printemps est vraiment bien reparti.*



- ✓ **LE PRINTEMPS**
- ✓ **L'ETE**
- ✓ **L'AUTOMNE**
- ✓ **L'HIVER**



Les saisons

Le printemps:



✚ Par un jour printanier ...par une belle matinée ensoleillée...

✚ Quel joli paysage ! Le ciel est bleu, l'air est frais et pur.

- ✚ En pleine nature, on oublie tout et on se sent libre
- ✚ Ce beau paysage nous donne faim.
- ✚ La rivière brille au soleil comme un ruban d'argent.
- ✚ Le soir enchanté de notre journée au grand air, nous rentrons à la maison.
- ✚ Quelle belle vue ! La montagne est couverte de plusieurs fleurs multicolores.
- ✚ Nous adorons la merveilleuse nature.
- ✚ La campagne ressemble à un tapis multicolore.
- ✚ le soleil brille dans le ciel bleu / au fond du ciel bleu / du ciel clair
- ✚ Les arbres sont feuillus, fleuris et verdoyantes.
- ✚ Les oiseaux volent librement entre les bras de la nature, les papillons bariolent et volent de ci delà sur les lilas.

L'été

✚ Par un jour estival, ... / Dans un jour ensoleillé / Par une belle journée de soleil / Il fait une chaleur accablante.



L'automne



✚ Par un jour automnal / Il fait mauvais dehors / les arbres sont nus, les oiseaux ont laissé leurs nids détruits par le vent pour chercher un autre abri ...

✚ Les feuilles mortes sont dispersées par ci par là.

- ✚ La tempête est encore déchaînée.
- ✚ Ce mauvais temps peut durer longtemps, on ne doit pas sortir.
- ✚ Couvre-toi bien, ne marche pas dans les flaques d'eau.
- ✚ Il fait terriblement froid et les flaques d'eau commencent à dessécher.
- ✚ Ce mauvais temps peut durer longtemps, que faire ?

L'hiver

- + *Par un jour hivernal / il fait mauvais dehors*
- + *Il pleut à torrent et les vagues se brisent avec un bruit effrayant sur les rochers - Je n'ai jamais vu une tempête aussi violente. Le ciel est traversé de nombreux éclairs.*
- + *Dehors, le vent souffle très fort. / méchamment / Le vent hurle encore.*
- + *Oh ! Tu es ruisselant d'eau.*





- ✓ **L'AMITIE ENTRE LES PERSONNES**
- ✓ **L'AMITIE ENTRE LA PERSONNE ET L'ANIMAL**



L'amitié entre les personnes

- ✚ *Ils prennent le même chemin pour rentrer à la maison. Ils sont tout le temps ensemble. A l'école on les appelle les inséparables.*
- ✚ *On s'aime bien tous les deux.*
- ✚ *Je fais connaissance d'un ami.*
- ✚ *Je suis fier de notre amitié.*
- ✚ *C'est mon meilleur compagnon de jeu.*
- ✚ *Depuis ce jour, une vraie amitié est née entre les deux enfants.*
- ✚ *Tu es serviable et généreux.*
- ✚ *Ton geste est noble, je te remercie infiniment.*
- ✚ *Peut-être un jour moi aussi je te rendrai service*
- ✚ *Il attend avec impatience son ami sur le pas de la porte.*
- ✚ *On ne se quitte que le soir pour dormir.*
- ✚ *Ils se serrent l'un contre l'autre comme deux amis.*
- ✚ *Une journée sans amis est une journée sans soleil.*
- ✚ *Une vraie amie, ce n'est pas celle qui essuie tes larmes, mais celle qui t'empêche d'en verser.*



Amitié entre la personne et l'animal

- + *Je prends délicatement le petit animal entre mes bras.*
- + *Soudain, elle voit un chat abandonné sur le trottoir, il miaule tristement. Il est blessé. La fille a pitié de lui. Elle se baisse et prend le pauvre animal dans ses bras. Puis elle l'emmène à la maison pour s'occuper de lui.*
- + *Tu dois avoir faim. Viens, je vais te ramener à la maison, je vais te donner du lait.*
- + *Regarde maman, j'ai trouvé ce chat devant la porte. Il est mignon n'est-ce pas ? Je crois qu'il a faim. Peux-tu me donner du lait pour lui ?*
- + *S'il te plaît maman, je veux le garder. Je te jure, je vais m'occuper de lui. Je vais lui fabriquer une maison dans le jardin. Je t'en supplie maman, accepte.*
- + *Il est maintenant son meilleur compagnon de jeu.*
- + *Il l'appelle frisson car il a toujours froid.*





- ✓ **LES PERSONNES**
- ✓ **LES ANIMAUX**
- ✓ **LES LIEUX**
- ✓ **LES EVENEMENTS**

La description

Les personnes

☐ Un indien :

- ✚ *C'est un homme fort et brun. Il a des plumes sur la tête, des mocassins à ses pieds. Il met des vêtements en peau de bêtes.*

☐ Un ami :

- ✚ *Mon ami s'appelle Jean il a dix ans, il est brun souriant et très poli, Jean est un bon élève sérieux et attentif.*

☐ Une amie :

- ✚ *Elle est gracieuse d'une petite taille ses cheveux sont noirs elle a de beaux yeux noisette un petit nez et une bouche toujours souriante. A propos de son caractère il faut dire qu'elle est très gentille serviable et calme elle a la voix douce comme les murmures d'un ruisseau elle est aimée par tout le monde.*
- ✚ *Elle semble avoir dix ans elle est belle et charmante ses cheveux souples tombent sur son épaule elle a des yeux couleur de noisette qui traduisent ses sentiments, en effet quand j'ai fait sa connaissance j'ai constaté qu'elle est polie sérieuse et sympathique.*

☐ Ma correspondante:

- ✚ *Ses cheveux sont longs et raides ils cachent une partie de son visage souriant ses yeux sont petits et marrons, ils symbolisent la confiance. Ses lèvres sont fines et serrées le sourire ne les quitte jamais elles cachent des dents blanches comme la neige. Grâce à son excellent comportement elle devient mon amie préférable. Je lui écris toujours pour ne pas l'oublier.*

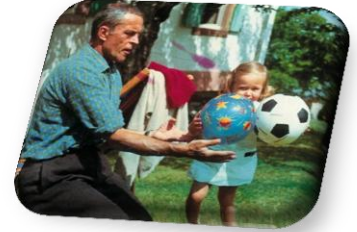
☐ Notre voisine :

- ✚ *C'est une jeune fille à la peau blanche et fine elle a à peine trente ans. Elle est belle et son visage est plein de vie. Elle a un petit nez pointu et des yeux verts perçants. Elle porte des vêtements amples de couleurs assorties. Elle fait ses courses tous les jours dans les mêmes boutiques et veille à garder un sourire permanent faisant un bon effet sur toutes les personnes qu'elle rencontre.*
- ✚ *En effet, elle est aimée et respectée par tous les habitants de notre quartier.*



□ Mon grand père:

- ✚ *Mon grand père s'appelle Saïd. Il est grand de taille. Ses cheveux sont blancs et ses yeux sont noirs. Il a une grande moustache. Mon grand père est sympathique. Il passe la journée à nous raconter des histoires et à jardiner. Nous aimons beaucoup notre grand- père.*



□ Grand-mère :

- ✚ *Grand-mère est vieille, elle a le front et les joues ridées. Sa bouche est petite. Ses yeux bleus ont un regard doux. Elle a les cheveux blancs.*

□ Un homme :

- ✚ *Monsieur Tubiana, est grand et gros. Il a des cheveux gris et une grosse moustache. Ses yeux sont verts. Il porte un costume bleu et une chemise blanche sans cravate. Il a une casquette sur la tête. Tous les matins, il va se promener au parc.*
- ✚ *Il était couvert de sueur, il avait les bras engourdis de fatigue comme il n'avait pas l'habitude de ce travail.*

□ Le clown :

- ✚ *Bubu a la bouche large comme un tiroir. Il a deux carrés bleus autour des yeux et une balle rouge à la place du nez. Comme il est amusant avec son chapeau déformé, ses vêtements trop larges et ses chaussures trouées. Il bondit et rebondit comme une balle de caoutchouc. Quand il perd son pantalon, la foule s'éclate de rire.*



□ Ma maitresse

- ✚ *Ma maitresse a une taille mince .Ses cheveux sont blonds comme le blé doré. Ses yeux sont bleus comme un ciel pur. Son visage est éclatant de beauté comme le soleil de midi. Elle porte un pull beige et un pantalon marron. Elle a une petite bouche. Elle est gentille et serviable.*



Les animaux

☐ Le chien :

- ✚ Mon chien est mignon avec ses poils blancs comme le coton. Ses yeux couleur de noisette qui brillent comme deux diamants. Ses pattes sont fines et luisantes.
- ✚ Il est le meilleur ami de l'homme, il a souvent les oreilles dressées. Ses dents sont pointues. IL se met à aboyer quand il voit un inconnu.
- ✚ Aline a un petit chien Il s'appelle Miki .Il est propre et gentil en plus, il est sage et le soir , il garde bien la maison.



☐ Le chat :

- ✚ J'ai un petit chat, ses poils sont blancs tachés de noirs. Il a une jolie moustache qui lui cache la moitié de son visage à l'extrémité de ses pattes fines il a des griffes pointues il les utilise pour se défendre, il est gentil et mignon il n'aime que jouer.
- ✚ C'est un animal domestique, il a souvent le corps souple, des yeux brillants et de longues moustaches. Il ronronne quand il est content. Il aime attraper les souris.
- ✚ Kiwi est une belle chatte blanche. Elle a de grand yeux bleus et un petit museau rose. Elle porte un joli collier bleu autour du cou.



☐ Le lapin :

- ✚ Mon lapin a de longues oreilles, deux longues dents et une petite queue ronde. Il aime la salade et les carottes. Ses poils sont doux et blancs comme le coton.



☐ Le cheval :

- ✚ Il gratte le sol avec son sabot, il pousse un hennissement .Il bouge souvent dans l'écurie.

☐ Le perroquet :

- ✚ Son corps est couvert d'un plumage blanc qui donne sous le soleil un éclat splendide. Il a de très larges ailes aux bouts roses un front bleu et recourbé. Son bec est dur. Ses pattes sont d'une finesse extrême.



☐ Le chardonneret :

- ✚ Il sautille jusqu'à l'entrée de la cage, ils gonflent leurs plumes puis s'envolent.
- ✚ C'est un oiseau mignon avec ses grands yeux bruns son museau rose et ses poils noirs et longs.

☐ Le canard :

- ✚ C'est un joli canard il avait la tête et le col bleus, les jabots couleur de rouille et les ailes raillées bleu et blanc.



☐ L'écureuil :

- ✚ Il a des poils roux et une longue queue épaisse il vit dans la forêt c'est un petit animal qui se nourrit surtout de fruits secs et de noix.



- ✚ L'écureuil est un animal sauvage. Il a des poils roux et de petites oreilles. Il a une longue queue épaisse. Il aime manger les noix.

☐ L'éléphant :

- ✚ L'éléphant est un animal énorme il marche lourdement. Il a des défenses pointues, une longue trompe et de grandes oreilles. Il mange les feuilles des arbres. Il se douche avec sa trompe.
- ✚ Il a d'énormes oreilles battantes. Ses pattes sont longues. Il pèse très lourd. Il a une longue trompe et des défenses en ivoire. Sa queue est épaisse et son corps est couvert d'une fourrure soyeuse. Il barrit. Il est herbivore.



☐ Le singe :

- ✚ Le singe a des poils bruns deux grosses lèvres qui cachent de grandes dents blanches sa bouche est large, ses membres ressemblent beaucoup à celles de l'homme il grimpe aux arbres pour jouer ou pour manger il aime surtout les bananes. Au zoo il amuse beaucoup les enfants qui lui jettent les cacahouètes.



☐ Le chameau :



- ✚ Il est le symbole de la patience il vit dans le désert il a de longs poils bruns deux grands yeux ronds et deux bosses. Il a de longues pattes avec des sabots à l'extrémité. Quand il veut se reposer il s'assoit sur ses pattes pliées. C'est un animal ruminant.

☐ L'âne :

- ✚ C'est un animal patient, il a les poils gris, de longues oreilles, des yeux doux. Il se laisse caresser. Il mange surtout de l'herbe.



☐ La chèvre :

- ✚ C'est un animal ruminant. Elle a de longues poils, une barbiche et des cornes recourbées. Elle se laisse traire sans bouger. Elle aime manger les feuilles des arbres.

☐ L'oiseau :

- ✚ C'est un magnifique animal. Ses plumes sont douces, son bec est pointu. Ses pattes sont fines, sa voix est très belle.



□ Le papillon :

+ C'était un papillon jaune avec des points rouges et noirs semblables à des perles. Il avait quatre ailes très légères. Pendant son vol, il tenait ses pattes repliées le long de son corps.



□ Le lion :

+ C'est un animal sauvage. On l'appelle le roi des animaux. Il est très fort. Il est carnivore. Il a des poils de la couleur de la terre et une crinière brune autour du cou. Quand il rugit tous les animaux de la forêt se cachent et se sauvent.

Description d'un lieu

- ✚ *Assis près de la fenêtre, il ouvre de grands yeux devant un paysage magnifique qui défile devant lui .Le train traverse une riche campagne avec ses grandes fermes et ses vastes prés.*

Description d'un événement

□ **La fête :**

- ✚ *La maison est en fête / On organise une fête à l'occasion de ...*
- ✚ *-Toute la famille participe à la préparation de la fête // Tout le monde se réveille de bonheur pour se préparer à la fête...*
- ✚ *Chacun de son côté participe à la préparation de la fête ; le père ... la grande sœur ... le frère aîné ... quant à la mère, elle ...*
- ✚ *Décorer le salon avec des ballons multicolores / préparer un délicieux gâteau accrocher des guirlandes de toutes les couleurs sur les murs du salon.*
- ✚ *Aller au supermarché pour acheter des cadeaux / inviter la famille et les amis..*
- ✚ *Chanter / danser / boire / manger / applaudir / souffler les bougies / offrir les cadeaux / embrasser / remercier...*

□ **La fête des mères :**



- ✚ *À la maison, on ne parle que de la fête de notre précieuse maman. Le père et les enfants s'occupent de tout/ Sur la table, il y a plusieurs sortes de cadeau / la mère est surprise, elle est comblée de joie, elle remercie tout le monde.*
- ✚ *L'après midi, le père et les enfants vont au supermarché. Ils choisissent une petite trousse de maquillage et un foulard rouge. Puis, il passe chez le fleuriste pour acheter un joli bouquet de roses multicolores. Le soir, à la maison, c'est la fête ; on embrasse maman et on lui donne les cadeaux.*

□ **La fête à l'école :**

- ✚ *Le jour des prix, les élèves arrivent en petits groupes à l'école. Ils mettent de jolies tenues. Ils sont très contents*
- ✚ *La cour de l'école est bien décorée avec des guirlandes et des ballons multicolores / Les prix sont bien couverts et bien rangés sur les tables.*
- ✚ *Tous les maîtres et les maîtresses sont présents.*
- ✚ *Tout est prêt pour la fête : les devinettes, le jeu de cartes, les blagues, les danses, les chansons et la pièce de théâtre.*
- ✚ *Pendant la fête, les enfants présentent les activités qu'ils ont préparées. / Les enfants sont très joyeux.*
- ✚ *Pendant la fête, on distribue les prix aux bons élèves.*



Chez les amis

- ✚ *L'après midi, on frappe à la porte. Ce sont les amis d'Éric qui arrivent en portant des cadeaux et des fleurs. Aujourd'hui, c'est son anniversaire.*
- ✚ *Les amis s'amuse^{nt} vraiment bien pendant la fête. Ils chantent et dansent. Ils mangent le gâteau et boivent le jus.*



- ✓ **LA JOIE**
- ✓ **L'ETONNEMENT**
- ✓ **LA PEUR**
- ✓ **LA PEINE & LE CHAGRIN**
- ✓ **LA HONTE**
- ✓ **LA COLERE**
- ✓ **LA REPUGNANCE**
- ✓ **L'AMOUR - L'AFFECTION**



La joie

- + *De joie, il s'élance comme un fou dans la rue pour énoncer la bonne nouvelle à ses parents.*
- + *... / Je suis inondé de joie / Il la regarde en souriant / Il s'en va avec un grand sourire.*
- + *Il les embrasse chaleureusement des larmes de joie coulent de ses yeux.*

L'étonnement

- + *Il est très étonné / Étonné, il murmure ... Ils se regardent étonnés.*
- + *Il n'a jamais vu une personne aussi belle.*
- + *L'habileté et l'intelligence de cet enfant me plongent dans un si grand étonnement que je demeure bouche bée.*

La peur

- + *Un soir, mes parents me laissent seul à la maison. Je me mets à regarder un feuilleton à la télé. Tout est calme autour de moi. Soudain, j'entends un bruit terrifiant qui me fait sursauter. Une terreur me secoue, je ne sais quoi faire. Enfin, j'arrive à chasser mon effroi. J'ouvre la fenêtre mais qu'est ce que je vois ?*
- + *Tout à coup, la sonnerie retentit, sans faire attention, le verre tombe par terre, mon cœur bat à grands coups, je tremble de peur...*
- + *J'ai du mal à respirer comme si ma gorge avait du mal à laisser passer le message.*
- + *Il se sent les jambes molles. Il entend son cœur battre à grands coups et cogner dans sa poitrine. Il n'ose pas avancer.*
- + *J'ouvre la bouche pour hurler mais aucun son n'en sort. Étais-je le jouet de mon imagination ?*
- + *Je sens mes cheveux se hérissier de peur. Je commence à trembler de tous les membres. Alors, je prends mes jambes à mon cou et je file.*
- + *A cet instant, je me rappelle le film des cosmonautes qui viennent de la lune et qui tuent les gens.*

- + *J'avance vers la porte et je l'ouvre en tremblant. Quelle surprise ! C'est notre voisine. Dieu merci !*
- + *J'avance avec mille précautions.*
- + *Quelle terrible nuit. Finalement, je comprends que notre peur, nous les enfants, est sans raison et qu'elle est le fruit de l'imagination.*
- + *Je veux crier mais la peur me saisit à la gorge et je tombe évanouit.*
- + *Je vais hurler de terreur quand j'entends la voix de ma mère qui m'appelle. Mon Dieu c'est un cauchemar !*
- + *Enfin, il surmonte sa peur.*
- + *Prenant son courage à deux mains, il s'avance sans crainte.*
- + *Tu es si peureux ! Voyons, ne t'inquiète pas. Tu n'as rien à craindre.*
- + *Avance, c'est simplement ton petit chat mimi qui a cassé une assiette dans la cuisine.*
- + *Si tu as peur, on peut rebrousser chemin.*

La peine et le chagrin

- + *Je pleure de toutes mes larmes / Je crie avec tristesse*
- + *C'était si triste à voir que je cachais ma tête entre mes bras.*
- + *Brusquement, la douleur me suffoque.*
- + *Il frissonne de tout son corps et pépiait faiblement (un oiseau blessé). Cela me fait beaucoup de peine de le voir souffrir.*
- + *J'entends un cri déchirant. Jamais un cri de souffrance ne m'a déchiré le corps comme l'appel de ce pauvre animal perdu dans l'espace.*
- + *Il miaule tristement / Il crie avec tristesse / Et le voyant, j'ai le cœur brisé*
- + *Elle pleure à chaudes larmes en faisant un pansement à son enfant blessé.*
- + *Si on a un problème, une maladie ou un handicap, on ne doit pas se laisser faire, on doit essayer de surpasser.*

La honte

- + *De honte, il rougit, baisse la tête et demande le pardon.*
- + *Honteux, je me mets à pleurer.*
- + *Le rouge me monte au visage.*
- + *Touché par tant de gentillesse, et bien content d'avoir avoué sa faute, il demande le pardon*

La colère

- + *Ils se regardent méchamment / Ils se battent comme des fous*
- + *Il se met en colère et se jette sur ...*
- + *Elle a l'air mécontente , elle dit d'une voix sévère ...*
- + *Il plante férocement ses griffes dans la gorge de son ennemi.*

La Répugnance

- + *Vas-t-on, je te déteste, je déteste ce que tu as fait.*
- + *Mêle-toi de tes affaires ! Ça ne te regarde pas !*
- + *Ils ont tort, ils sont mal-élevés. Ils sont des malfaiteurs. Ils sont impolis, vilains, ils doivent regretter leurs torts.*
- + *Arrêter de mépriser ce pauvre, c'est un être humain comme vous ! Que va-t-il sentir ce malheureux.*
- + *On ne doit pas se moquer des gens handicapés.*
- + *On ne doit pas juger les gens suivant les apparences.*
- + *On ne doit pas ridiculiser les autres. On doit les aider, les conseiller et essayer de les comprendre.*

L'amour – L'affection

- + *Il dit d'une voix douce ... / Il parle gentiment / Tu es généreux*
- + *C'est très gentil de ta part / Il a pitié de lui / Je suis ému / Il m'a touché.*
- + *Il n'y a personne que j'aime autant que vous mes enfants.*
- + *D'un bond, l'enfant s'accroche au cou de son grand père et se met à lui appliquer des baisers sur ses joues. De son côté, le vieux serre tendrement son neveu contre son cœur en lui disant : je suis très content de te voir chez moi.*
- + *C'est généreux de s'occuper des vieux et des pauvres.*
- + *Ton geste est noble et touchant, je ne l'oublierai jamais.*
- + *Je te remercie pour le service que tu m'as rendu.*
- + *C'est un grand plaisir pour moi d'aider les autres.*
- + *On doit accepter les autres malgré leurs apparences. Il faut leur monter le moral. Leur faire oublier leurs souffrances, leurs maux, leurs complexes.*



✓ MALADIE

✓ DANGER

✓ SPORT



Maladie

- + *Il a pris froid, la fièvre le brûle, son visage est rouge et sa poitrine lui fait mal.*
- + *J'ai du mal à respirer, je ne me sens pas bien.*
- + *Il n'a pas bonne mine / Je vais mal / Je suis encore malade / L'état de la fillette empire, sa mère s'inquiète. Elle tousse beaucoup. Elle n'a pas d'appétit / Il ferme à demi des yeux, il tremble, il respire difficilement / Il a de la fièvre, il gémit de douleur. Il a les maux de gorge et de la tête. / Il est enfoncé sous les couvertures, ses yeux sont pleins de larmes (larmoyants). / Ses joues sont rouges, il tousse très fort / Vite, elle le déshabille puis elle le frictionne avec de l'eau de Cologne. Après ; elle lui fait une tasse de tisane bien fumante en disant : « Couvre-toi bien et enfonce-toi sous les couvertures, la tisane te fera transpirer. »*
- + *Tu es enrhumé, laisse-moi t'ausculter. Tu seras vite guéri.*
- + *Le docteur examine attentivement le petit malade. Il écoute les battements de son cœur, il examine ses yeux, il regarde le fond de sa gorge et prend sa température. Enfin, il lui fait une pique et écrit son ordonnance.*
- + *Bois une tisane bien chaude, mange un bouillon de légumes, couvre-toi bien, garde le lit pendant trois jours, bois du jus d'orange et prends tes médicaments régulièrement.*
- + *Suis mes conseils et tu seras guéri dans quelques jours.*
- + *Aujourd'hui, il est debout, il va mieux, il s'est amélioré.*
- + *Après une semaine, le garçon est guéri. Il est content. Il retourne à l'école et rejoint ses amis / Tu seras vite guéri / Votre enfant est en pleine forme. / Enfin, l'enfant retrouve sa santé. Il l'a échappé belle. Il va mieux, son état s'améliore.*



Danger

- 

Sport

-
- A collection of various sports equipment including a basketball hoop, football, tennis racket, golf club, baseball bat, bowling pins, and a checkered flag.



- ✓ LA COUTURIERE
- ✓ LE MEDECIN
- ✓ LE POTIER
- ✓ LE LABOUREUR
- ✓ L'INFIRMIERE
- ✓ L'INSTITUTRICE
- ✓ LE FACTEUR
- ✓ LE MECANICIEN
- ✓ LE SERVEUR
- ✓ LE PLOMBIER
- ✓ LE MENUISIER
- ✓ LE PHARMACIEN



La couturière

- + Elle confectionne des vêtements de dames et d'enfants. Elle taille le tissu.
- + Elle le coupe à l'aide d'un patron. Elle batit. Elle coud sur une machine à coudre. Elle fait des retouches. Elle repasse le vêtement.



Le médecin

- + Il travaille dans un hôpital ou dans une clinique. D'abord, il interroge le malade. Puis, il l'examine, il écoute les battements de son cœur avec le stéthoscope. Il prend la température avec un thermomètre. Puis il rédige une ordonnance. Enfin, il donne des conseils au malade.
 - + Être médecin, c'est aider les malades, alléger leurs souffrances, sentir leurs maux, leur donner des remèdes.
 - + Moi, j'aimerais être pédiatre car j'aime beaucoup les enfants et je ne veux pas qu'ils souffrent.



Le potier

- + Il travaille dans un atelier. D'abord, il pétrit l'argile. Puis, il le modèle. Il met ses poteries au four. Enfin, il les décore.



Le laboureur

- + Il travaille dans les champs. Il laboure la terre, il la sème, il laisse mûrir le blé, il moissonne en été avec la moissonneuse batteuse. Il le fait transporter par la suite dans la grange.



L'infirmière

- + Elle travaille à l'hôpital. Elle aide le médecin dans son travail. Elle va dans les chambres. Elle grimpe des montagnes d'escaliers. Elle lit les fiches des malades pour connaître les ordres du médecin. Elle téléphone pour appeler le médecin. Elle fait des piqûres et des pansements.



L'institutrice

- ✚ Comme chaque matin, elle arrive avant l'heure. Elle range ses affaires sur son bureau. Elle distribue les cahiers de classe. Elle met son tablier blanc. Enfin, elle demande à ses élèves d'entrer en classe.



Le facteur

- ✚ Il distribue le courrier. Il se déplace d'un quartier à un autre à vélo ou sur sa moto. Il apporte de bonnes nouvelles (des lettres), de l'argent (des mandats) et de belles choses (des colis postaux). Il se fatigue trop pour nous rendre service.



Le mécanicien

- ✚ Il répare les véhicules en panne dans son atelier ou garage. Il a beaucoup d'apprentis, ce sont des mécaniciens en herbe. Il utilise des clés, un tournevis, des vis, de la peinture, .. Il met une combinaison.



Le serveur

- ✚ Un serveur travaille dans un restaurant, un hôtel, un café. Il doit être propre et toujours souriant.



Le plombier

- ✚ Il répare les robinets et les fuites d'eau dans les salles de bain et les cuisines. Il peut faire l'installation d'eau dans la maison.



Le menuisier

- ✚ Il travaille dans un atelier. Il fabrique des meubles en bois. Il utilise des planches en bois, une scie, un marteau, des clous, un rabot une lime et de la colle.



Le pharmacien

- ✚ Il travaille dans une pharmacie. Il met une blouse blanche. Il vend les médicaments aux gens. Il fait des pansements et des piqûres aux malades.





- ✓ **PROMENADE**
- ✓ **VOYAGE**
- ✓ **CHASSE**
- ✓ **PECHE**
- ✓ **LECTURE**



Promenade

- + *Les enfants courent dans tous les sens / sans cesse*
- + *Quelle joie pour les enfants d'être là !*
- + *Ils s'amuse**n**t vraiment bien.*
- + *Il est au zoo, il regarde avec admiration les bêtes derrière un grillage.
L'éléphant balance sa trompe. Le zèbre court dans l'enclos. Le phoque se repose sur un rocher. Le singe saute de branche en branche.*
- + *Ça lui fait vraiment plaisir de les admirer. Quelle journée ! Quelle promenade!*
- + *Comme tout cela fait aimer les vacances ! Tu vas te rendre compte que la vie à la campagne est très douce.*

Voyages

- + *Une grande animation règne à la gare. Nous sommes assourdis par le bruit. Quel vacarme !*

Chasse

- + *Prés de nous bondit un lièvre. Surpris par les chasseurs, il se met à sauter en zigzagant entre les arbres. Nous partons à sa recherche. Aussitôt, je prépare mon fusil, j'épaule, je vise et je tire. A ce moment, mon chien s'élance vers le gibier pour le rapporter.*
- + *L'oiseau tombe raid mort.*
- + *Le chasseur rentre bredouille de la chasse.*

Pêche

- + *Il pêche tranquillement au bord de la rivière. Soudain, un gros poisson mord à l'hameçon. Il le tire. Le poisson frétille à la pointe de l'hameçon. Il ne reste plus qu'à le décrocher et le disposer dans le panier.*

Lecture

- + *J'adore lire.*
- + *Je lis partout et à tout moment.*
- + *J'aime lire les contes, les romans d'aventures et les journaux.*
- + *Lire c'est s'ouvrir au monde.*
- + *Savoir lire c'est d'abord comprendre.*
- + *Lire c'est trouver du plaisir dans les textes.*
- + *Pour savoir écrire, il faut beaucoup lire.*
- + *Il suffit d'aimer les livres pour faire des progrès en lecture.*
- + *Je suis passionné de lecture. Lorsque je lis, ce qui m'entoure n'existe pas pour moi. Je suis un grand lecteur. C'est mon père qui m'a donné ce grand amour pour la lecture.*
- + *La lecture enrichit nos connaissances. Elle nous permet de profiter de l'expérience des autres et de connaître les cultures des autres pays du monde.*
- + *La lecture améliore notre prononciation et notre imagination.*
- + *Le livre ne s'offre pas à nous. La lecture est d'abord un effort.*
- + *Il faut chercher le livre qui répond à notre goût et notre besoin.*





- ✓ **ARTICULATEURS ET EXPRESSIONS QUI ENRICHISSENT UN RECIT**
- ✓ **VOCABULAIRE D'UN PORTRAIT PHYSIQUE**
- ✓ **CHAMP LEXICAL**
- ✓ **LES MOTS INVARIABLES**
- ✓ **LES SYNONYMES**
- ✓ **LES ANTONYMES**
- ✓ **NOMS / ADJECTIFS**
- ✓ **LES FAMILLES DES ANIMAUX**
- ✓ **LES CRIS DES ANIMAUX**
- ✓ **LA LETTRE**
- ✓ **DES SLOGANS ET DES PROVERBES**
- ✓ **DES SUJETS A DEVELOPPER**
- ✓ **EXPRESSIONS COURANTES**



Articulateurs et expressions qui enrichissent un récit

☐ Début:

- + *Aujourd'hui – Maintenant – En ce moment – Un jour – Un soir _ Par un beau jour ensoleillé – Par une belle journée d'été – Dans un beau jour printanier – Pendant les grandes vacances – Par un jour automnal / estival – c'est la fin de l'année scolaire – Les grandes vacances approchent - bientôt ce sera les vacances*

☐ Suite:

- + *D'abord, puis, après, ensuite.*
- + *Soudain, tout à coup, brusquement, subitement.*
- + *Heureusement / Malheureusement.*
- + *Quelle chance ! / Quelle malchance ! Quelle joie !*
- + *Domage ! / Hélas / Donc / Sauf / Ainsi que / Aussi*
- + *Quelle surprise ! Quelle catastrophe !*
- + *Malgré / Aussitôt / Immédiatement / sur le champ*
- + *un moment après / au bout de quelques minutes*
- + *le jour du rendez-vous / le jour « j » / le jour tant attendu arrive*
- + *peu à peu / jour après jour ...*
- + *en même temps / quand à / plus loin / dans un autre coin / pas loin de lui*
- + *Dès son arrivée, il ... / Deux heures plus tard ... / en peu de temps*
- + *c'est à peine fini que ... / à peine sommes nous assis que ...*
- + *Quand il touche le seuil de sa demeure ...*

☐ Fin:

- + *depuis ce jour ... J'ai appris une leçon, on doit / après une semaine ...*
- + *Quelle journée inoubliable !*
- + *finalement / enfin*
- + *A partir de cet incident*
- + *Quelle nuit terrible*
- + *Trois jours plus tard*
- + *Quelle aventure ! / Quelle mésaventure !*
- + *Après trois mois*
- + *Quelle histoire amusante / émouvante*

Vocabulaire du portait physique

	Adjectif	Verbe
 le visage	<i>allongé – rond – carré – large – petit – maigre – fin – rose – rouge – blanc – pâle – clair – beau – laid – expressif – agréable – osseux</i>	<i>être – paraître – sembler – avoir l'air – avoir</i>
 le front	<i>étroit – haut – large – ridé – lisse – bombé</i>	
les yeux	<i>grands – petits – brillants – malicieux – sombres – bridés – marrons – verts – bleus – noirs – gris</i>	
les cheveux	<i>courts – longs – bouclés – aplatis – lisses – souples – rares – blond – châains – noirs – bruns</i>	
la bouche	<i>large – étroite – petite – grosse – rieuse</i>	
les lèvres	<i>fine – mince – épaisse – charnues – grosses</i>	
le nez	<i>fin – long – pointu – allongé – aplati – droit</i>	
le menton	<i>étroit – court – allongé</i>	
les oreilles	<i>longues – petites – grandes – relevées</i>	
le corps	<i>grand – petit – mince – svelte – gros – robuste – fort – chétif – frêle</i>	

Champ lexical

☐ **Clients et magasins :**

La boutique, le magasin, l'arrière boutique, l'étalage, la vitrine, le bazar, un rayon, le marchand, le bijoutier, la papeterie, la parfumerie, la mercerie, la quincaillerie, le client, la caissière, le compte, la facture, l'argent, la monnaie, une balance, une étiquette, le comptoir, un rayon, la marchande, le bijoutier, la cliente, le caissier, le contrôleur.

☐ **La ferme :**

L'étable, le bœuf, l'écurie, les chevaux, les ânes, le poulailler, le colombier, le pigeonier, le clapier, le lapin, un chevreau, la bergerie, le berger, il traite, la charrette, les ouvriers, le fermier, la fermière, des poules, des canards, des oies, des coqs, des dindons, des dindes.

☐ **Le mauvais temps :**

L'hiver, le froid, les intempéries, la neige, grelotter, la pluie, il pleut, le parapluie, un manteau, un pull-over, un capuchon, un imperméable, des chaussures, des bottes, le tonnerre, les éclairs, le vent, un nuage, le ciel, le soleil, la nuit, une allumette, du bois, il s'abrite, il allume, il se chauffe.

☐ **La maladie :**

Le médecin, le docteur, l'infirmier, l'infirmière, le malade, la fièvre, la consultation, l'ordonnance, la pharmacie, le pharmacien, la pharmacienne, un remède, la convalescence, la guérison, la maladie, il guérit, il ausculte, il examine, une piqûre, c'est grave, ce n'est pas grave, il souffre, une plaie, la respiration, un comprimé, du sirop, la pommade, un pansement, du sparadrap, une blessure, souffrir

☐ **La propreté :**

De l'eau, du savon, la toilette, une serviette, une cuvette, le lavabo, la salle de bain, la figure, le cou, une brosse à dents, un peigne, une brosse, je me lave, je m'essuie, je cire, une baignoire, les ongles, des oreilles, les pieds, les mains, la propreté, la saleté, les cheveux.

☐ **Le jardin :**

Le jardinier, le fleuriste, le jardin, une pioche, des légumes, des carottes, des navets, un radis, un piment, un anion, un arrosoir, il arrose, il arrache, il cueille, il plante, l'oasis, un arbre fruitier, un amandier, un oranger, un cerisier, une branche, une feuille, une fleur, une truie, le noyau, l'huile, il taille, le sécateur, le râteau.

☐ **Les oiseaux :**

une hirondelle, un moineau, une aile, un nid, un œuf, un poussin, le coq, la poule, le pigeon, la colombe, une oie, un canard, un perroquet, un pond, l'aigle, le dindon, la dinde, l'autruche, la cigogne, le chardonneret, le printemps, la perruche.

☐ **La maison :**

Une maison, un étage, un immeuble, un appartement, la chambre, une pièce, le plafond, le maçon, le menuisier, le plombier, la salle à manger, les chambres à coucher, la salle de bain, la cuisine, le lavabo, l'escalier, une armoire, un bureau, la propreté, les rideaux, une vieille maison, les habits, les meubles, la vaisselle, les vitres.

☐ **À table :**

Le couvert, la nappe, le couteau, le verre, l'assiette, la fourchette, la cuillère, la carafe, la salière, le poivrier, la serviette, le potage, le goûter, le déjeuner, il a faim, il a soif, il mange, Il boit, les hors-d'œuvre, les légumes, le rôti, le dessert, un met, la nourriture, le repas, la marmite, la cuisine, le dîner, le plat, elle épluche, elle place

☐ **Les spectacles :**

Le dompteur, les fauves, le lion, le tigre, la panthère, l'acrobate, le clown, le léopard, l'éléphant, la girafe, le crocodile, le foc, le singe, le cirque, le renard, la gazelle, l'ours, la guenon, la loterie, la fête, les chevaux, le tir à la carabine, les spectacles, les cadeaux, les promenades, les visites, le plaisir, un match, l'équipe, une partie de ballon.

☐ **Les insectes :**

Un moustique, un papillon, un scorpion, une abeille, le miel, un insecte, une personne, il s'envole, il se pose, elle suce, elle bourdonne, il est utile, il est nuisible, bourdonner, piquer, la cire, délicieux, les gâteaux au miel, la ruche.

☐ **La pêche :**

Un poisson, un ver, la canne à pêche, l'hameçon, le bateau, une vague, un filet, un pêcheur, l'air, le bord de la mer, il pêche, un métier dangereux, une barque, la mer, l'oued, le fleuve, l'appât, une mer agitée, une mer calme.

☐ **Le sport :**

Un coureur, un nageur, un lutteur, un boxeur, un karatéka, la marche la course la natation, la lutte, le box, l'escrime, la gymnastique, la piscine, un athlète, une équipe, le skieur, la skieuse, la vitesse, le cyclisme, un cycliste, le football, le handball, le basketball, un champion, une championne, l'épée, le karaté.

☐ **Le temps :**

Un jour, une semaine, un mois, un trimestre, un semestre, un an, une année, une saison, un siècle, le printemps, l'hiver, l'été l'automne, il fait froid, il fait chaud, il fait mauvais, il fait beau temps, l'aube, le crépuscule, une journée, l'aurore, une heure, une minute, une seconde, le matin, l'après-midi.

☐ **L'été :**

La chaleur, la fournaise, la sieste, le zénith, le crépuscule, les étoiles, la lune, le soleil, la plage, la mer, les baignades, se baigner, la montagne, la forêt, la source, il fait chaud, les vacances.

Les mots invariables par ordre alphabétique

- ⊕ **A:** à cause de – à côté – alors – après demain – assez – à travers – au début – aujourd'hui – au milieu – auprès – aussi – avant hier – après.
- ⊕ **B:** beaucoup – bientôt.
- ⊕ **C:** car – chaque – combien – comme – contre.
- ⊕ **D:** d'abord – dans – debout – dehors – dedans – déjà – demain – donc – depuis – derrière – dès que – dessus – dessous – doucement – devant.
- ⊕ **E:** en bas – encore – en haut – ensemble – ensuite – entre – environ – enfin.
- ⊕ **G :** grâce à.
- ⊕ **H :** – heureusement – hier – hors.
- ⊕ **I :** ici.
- ⊕ **J:** – jamais – jusqu'à.
- ⊕ **L:** là – là bas – la plus part – le lendemain – lentement – longtemps – lorsque
- ⊕ **M:** maintenant – mieux – moins.
- ⊕ **P:** parce que – parmi – pendant – peu – peu à peu – plusieurs – pourquoi – pourtant – presque – puisque.
- ⊕ **Q:** quand – quelque fois – qu'est ce que c'est.
- ⊕ **R :** rien.
- ⊕ **S:** – sans – sous – seulement – souvent – soudain – surtout.
- ⊕ **T:** tôt – tard – toujours – tout à coups – tout de suite – très – trop.
- ⊕ **V:** voici – voilà – vite.

Mots en « ette »

☐ <i>une fille</i>	<i>une fillette</i>	☐ <i>une maison</i>	<i>une maisonnette</i>
☐ <i>une fleur</i>	<i>une fleurette</i>	☐ <i>une disque</i>	<i>une disquette</i>
☐ <i>une femme</i>	<i>une femmelette</i>	☐ <i>une poche</i>	<i>une pochette</i>
☐ <i>un camion</i>	<i>une camionnette</i>	☐ <i>une chanson</i>	<i>une chansonnette</i>
☐ <i>une grenouille</i>	<i>une grenouillette</i>	☐ <i>une pomme</i>	<i>une pommette</i>
☐ <i>une chambre</i>	<i>une chambrette</i>	☐ <i>une cigare</i>	<i>une cigarette</i>
☐ <i>une boule</i>	<i>une boulette</i>	☐ <i>une bande</i>	<i>une bandelette</i>
☐ <i>une barque</i>	<i>une barquette</i>	☐ <i>une cerise</i>	<i>une cerisette</i>
☐ <i>une poule</i>	<i>une poulette</i>	☐ <i>une chaine</i>	<i>une chainette</i>
☐ <i>une gomme</i>	<i>une gommette</i>	☐ <i>une cloche</i>	<i>une clochette</i>
☐ <i>une cuisine</i>	<i>une cuisinette</i>	☐ <i>une jupe</i>	<i>une jupette</i>
☐ <i>une planche</i>	<i>une planchette</i>	☐ <i>une voiture</i>	<i>une voiturette</i>

Les synonymes

[illegible]

Les antonymes

<i>petit</i>	<i>grand</i>	<i>vrai</i>	<i>faux</i>
<i>propre</i>	<i>Sale</i>	<i>attentif</i>	<i>inattentif</i>
<i>chaud</i>	<i>froid</i>	<i>sucré</i>	<i>amère</i>
<i>intelligent</i>	<i>Naïf</i>	<i>bruyant</i>	<i>calme</i>
<i>prudent</i>	<i>imprudent</i>	<i>capable</i>	<i>incapable</i>
<i>haut</i>	<i>Bas</i>	<i>complet</i>	<i>incomplet</i>
<i>absent</i>	<i>présent</i>	<i>content</i>	<i>triste</i>
<i>lourd</i>	<i>léger</i>	<i>cru</i>	<i>cuit</i>
<i>plein</i>	<i>Vide</i>	<i>clair</i>	<i>sombre</i>
<i>rapide</i>	<i>Lent</i>	<i>dernier</i>	<i>premier</i>
<i>court</i>	<i>Long</i>	<i>difficile</i>	<i>facile</i>
<i>neuf</i>	<i>Vieux</i>	<i>dur</i>	<i>molle</i>
<i>gros</i>	<i>maigre</i>	<i>énorme</i>	<i>petit</i>
<i>courageux</i>	<i>peureux</i>	<i>étroit</i>	<i>large</i>
<i>sec</i>	<i>mouillé</i>	<i>furieux</i>	<i>calme</i>
<i>nouveau</i>	<i>ancien</i>	<i>familier</i>	<i>étranger</i>
<i>vieux</i>	<i>Jeune</i>	<i>lourd</i>	<i>léger</i>
<i>beau</i>	<i>mauvais / laide</i>	<i>fragile</i>	<i>dure</i>
<i>sombre</i>	<i>éclairé</i>	<i>inquiet</i>	<i>gai</i>
<i>réel</i>	<i>imaginaire</i>	<i>utile</i>	<i>inutile</i>
<i>cruel</i>	<i>généreux</i>	<i>méchant</i>	<i>bon</i>
<i>heureux</i>	<i>malheureux</i>	<i>mignon</i>	<i>moche</i>
<i>fort</i>	<i>Faible</i>	<i>moderne</i>	<i>ancien</i>
<i>fatigue</i>	<i>repose</i>	<i>muet</i>	<i>parlant</i>
<i>pauvre</i>	<i>Riche</i>	<i>rare</i>	<i>nombreux</i>
<i>ruse</i>	<i>bête / naïf</i>	<i>agréable</i>	<i>désagréable</i>

Les antonymes avec « in / im »

<i>connu</i>	<i>inconnu</i>	<i>attentif</i>	<i>inattentif</i>
<i>juste</i>	<i>injuste</i>	<i>croyable</i>	<i>incroyable</i>
<i>complet</i>	<i>incomplet</i>	<i>occupe</i>	<i>inoccupe</i>
<i>correct</i>	<i>incorrect</i>	<i>avoue</i>	<i>inavoue</i>
<i>suffisant</i>	<i>insuffisant</i>	<i>certitude</i>	<i>incertitude</i>
<i>capable</i>	<i>incapable</i>	<i>accoutume</i>	<i>inaccoutumé</i>
<i>cohérent</i>	<i>incohérent</i>	<i>direct</i>	<i>indirect</i>
<i>actif</i>	<i>inactif</i>	<i>capacité</i>	<i>incapacité</i>
<i>égalité</i>	<i>inégalité</i>	<i>existant</i>	<i>inexistant</i>
<i>exact</i>	<i>inexact</i>	<i>espère</i>	<i>inespéré</i>
<i>efficace</i>	<i>inefficace</i>	<i>discipline</i>	<i>indiscipline</i>
<i>attention</i>	<i>inattention</i>	<i>attentif</i>	<i>inattentif</i>
<i>attendu</i>	<i>inattendu</i>	<i>aperçu</i>	<i>inaperçu</i>
<i>anime</i>	<i>inanimé</i>	<i>amical</i>	<i>inamical</i>
<i>affectif</i>	<i>inaffectif</i>	<i>adapte</i>	<i>inadapté</i>
<i>achève</i>	<i>inachevé</i>	<i>accordable</i>	<i>inaccordable</i>
<i>satisfait</i>	<i>insatisfait</i>	<i>descriptible</i>	<i>indescriptible</i>
<i>défini</i>	<i>indéfini</i>	<i>disponible</i>	<i>indisponible</i>
<i>compris</i>	<i>incompris</i>	<i>conscience</i>	<i>inconscience</i>
<i>compétence</i>	<i>incompétence</i>		
<i>modeste</i>	<i>immodeste</i>	<i>probable</i>	<i>improbable</i>
<i>puissant</i>	<i>impuissant</i>	<i>pur</i>	<i>impur</i>
<i>puni</i>	<i>impuni</i>	<i>perfection</i>	<i>imperfection</i>
<i>prévu</i>	<i>imprévu</i>	<i>personnel</i>	<i>impersonnel</i>
<i>prononçable</i>	<i>imprononçable</i>	<i>mobile</i>	<i>immobile</i>
<i>poli</i>	<i>impoli</i>	<i>possible</i>	<i>impossible</i>
<i>patient</i>	<i>impatient</i>	<i>paire</i>	<i>impaire</i>
<i>prudent</i>	<i>imprudent</i>		

Les antonymes avec « mé »

<i>content</i>	<i>mécontent</i>	<i>aventure</i>	<i>Mésaventure</i>

Les antonymes avec « mal »

<i>heureux</i>	<i>malheureux</i>	<i>formé</i>	<i>mal formé</i>
<i>adroit</i>	<i>maladroit</i>	<i>habile</i>	<i>Malhabile</i>
<i>chance</i>	<i>malchance</i>	<i>honnête</i>	<i>Malhonnête</i>
<i>bienvenue</i>	<i>malvenue</i>	<i>bien disposé</i>	<i>mal disposé</i>
<i>bien aimé</i>	<i>mal aimé</i>	<i>bien traité</i>	<i>mal traité</i>
<i>bienfait</i>	<i>mal fait</i>	<i>bien écrit</i>	<i>mal écrit</i>
<i>bien élevé</i>	<i>mal élevé</i>	<i>bien appris</i>	<i>mal appris</i>
<i>bien- logé</i>	<i>mal- logé</i>		

Noms / Adjectifs

La beauté	<i>beau/belle</i>	la nervosité	<i>nerveux/nerveuse</i>
la naïveté	<i>naïf/naïve</i>	l'habilité	<i>habile/habile</i>
l'intelligence	<i>intelligent/intelligente</i>	le courage	<i>courageux/courageuse</i>
la malice	<i>Malin</i>	la propreté	<i>propre</i>
la curiosité	<i>curieux/curieuse</i>	le calme	<i>calme</i>
la maladresse	<i>maladroit/maladroite</i>	la peur	<i>peureux/peureuse</i>
la noirceur	<i>noir/noire</i>	la solidité	<i>solide</i>
la solidarité	<i>Solidaire</i>	la tolérance	<i>tolérant</i>
la grandeur	<i>Grand</i>	la vieillesse	<i>vieux/vieille</i>
la petitesse	<i>petit/petite</i>	la souplesse	<i>souple</i>
la jeunesse	<i>Jeune</i>	la politesse	<i>polit</i>
la laideur	<i>laid/laide</i>	la saleté	<i>sale</i>
la solitude	<i>seul/seule</i>	l'égoïsme	<i>égoïste</i>
l'hauteur	<i>haut/haute</i>	la fatigue	<i>fatigue</i>
l'épaisseur	<i>épais/épaisse</i>	l'obésité	<i>obese</i>
l'handicape	<i>handicape</i>	la joie	<i>joyeux</i>
l'inquiétude	<i>inquiet</i>	la noblesse	<i>noble</i>
la crainte	<i>craintif</i>	la générosité	<i>généreux</i>
la réalité	<i>réel</i>	l'importance	<i>important</i>
la familiarité	<i>familier</i>	la différence	<i>différent</i>
l'ignorance	<i>ignorant</i>	l'imagination	<i>imaginaire</i>
la réputation	<i>répute</i>	la célébrité	<i>célèbre</i>
la peine	<i>peine</i>	le chagrin	<i>chagrine</i>
la culpabilité	<i>coupable</i>	l'agitation	<i>agite</i>
la légèreté	<i>léger</i>	la fermeture	<i>ferme</i>
possibilité	<i>possible</i>	l'origine	<i>originaire</i>
occupation	<i>occupe</i>	opposition	<i>oppose</i>
production	<i>produit</i>	puissance	<i>puissant</i>
punition	<i>Puni</i>	la rage	<i>rageur</i>

Les familles des animaux

<i>Le male</i>	<i>La femelle</i>	<i>Le petit</i>	<i>Lieu ou il vit</i>
<i>l'âne</i>	<i>l'ânesse</i>	<i>l'ânon</i>	<i>l'étable</i>
<i>le rat</i>	<i>la rate</i>	<i>le raton</i>	<i>les champs</i>
<i>le chien</i>	<i>la chienne</i>	<i>le chiot</i>	<i>la niche</i>
<i>le canard</i>	<i>la cane</i>	<i>le canardeau</i>	<i>un lac</i>
<i>le mouton</i>	<i>la brebis</i>	<i>l'agneau</i>	<i>la bergerie</i>
<i>le chameau</i>	<i>la chamelle</i>	<i>le chamelon</i>	<i>le désert</i>
<i>le taureau</i>	<i>la vache</i>	<i>le veau</i>	<i>l'écurie</i>
<i>le renard</i>	<i>la renarde</i>	<i>le renardeau</i>	<i>le terrier</i>
<i>le chat</i>	<i>la chatte</i>	<i>le chaton</i>	<i>la grange</i>
<i>le loup</i>	<i>la louve</i>	<i>le louveteau</i>	<i>la grotte</i>
<i>le lapin</i>	<i>la lapine</i>	<i>le lapereau</i>	<i>le terrier</i>
<i>l'ours</i>	<i>l'oursonne</i>	<i>l'ourson</i>	<i>tanière- grotte</i>
<i>le bouc</i>	<i>la chèvre</i>	<i>le chevreau</i>	<i>la ferme</i>
<i>le tigre</i>	<i>la tigresse</i>	<i>le tigre au</i>	<i>jungle- foret</i>
<i>le pigeon</i>	<i>la pigeonne</i>	<i>le pigeonneau</i>	<i>les bois-les champs</i>
<i>le singe</i>	<i>la guenon</i>	<i>le guenuche</i>	<i>la forêt</i>
<i>le cheval</i>	<i>la jument</i>	<i>le poulain</i>	<i>l'étable</i>
<i>le serpent</i>	<i>la serpente</i>	<i>le serpenteau</i>	<i>sous les rochers-le sable-dans l'eau</i>
<i>le lion</i>	<i>la lionne</i>	<i>le lionceau</i>	<i>la grotte</i>
<i>le lézard</i>	<i>la lézarde</i>	<i>le lézard eau</i>	<i>les vignes –les haies</i>
<i>la poule</i>	<i>le coq</i>	<i>le poussin</i>	<i>le poulailler</i>
<i>le perroquet</i>	<i>la perruche</i>	<i>le lori</i>	<i>la cage –les arbres</i>
<i>l'éléphant</i>	<i>l'éléphante</i>	<i>l'éléphanteau</i>	<i>savane- brousse</i>
<i>l'oiseau</i>	<i>l'oiselle</i>	<i>l'oisillon</i>	<i>le nid</i>
<i>la grenouille</i>		<i>le têtard</i>	<i>la mare</i>
<i>l'aigle</i>	<i>l'aigle</i>	<i>l'aiglette</i>	
<i>le porc</i>	<i>la truie</i>	<i>le porcelet</i>	

Le cri des animaux-1

Nom d'Animaux	Cri (verbe conjugué)	Nom d'Animaux	Cri (verbe conjugué)
abeille	<i>bourdonne</i>	corbeau	<i>coasse</i>
aigle	<i>trompette</i>	corneille	<i>craille</i>
albatros	<i>piaule</i>	coucou	<i>coucoule</i>
alouette	<i>grisolle</i>	crapaud	<i>coasse</i>
ane	<i>brait</i>	criquet	<i>stridule</i>
baleine	<i>chante</i>	crocodile	<i>lamente</i>
Bécasse	<i>croule</i>	cygne	<i>siffle</i>
Bécassine	<i>croule</i>	dain	<i>brame</i>
belette	<i>belote</i>	dauphin	<i>émet des sifflements</i>
bélier	<i>blatère</i>	dindon	<i>glougloute</i>
bœuf	<i>meugle</i>	éléphant	<i>barrit</i>
bouc	<i>Bêle</i>	épervier	<i>glapit</i>
brebis	<i>Bêle</i>	étourneau	<i>jase</i>
buffle	<i>beugle –souffle</i>	éaïsan	<i>criaille</i>
caille	<i>cacabe</i>	géon	<i>rôle</i>
canard	<i>cancane</i>	gavette	<i>babille</i>
cerf	<i>brame</i>	geai	<i>cacarde</i>
chacal	<i>aboie</i>	gélinotte	<i>glousse</i>
chameau	<i>blatère</i>	grenouille	<i>coasse</i>
chat	<i>miaule</i>	grillon	<i>grésille</i>
chat-hurlant	<i>Hue</i>	grive	<i>babille</i>
chauve-souris	<i>grince</i>	grue	<i>glapit</i>
cheval	<i>hennit</i>	guêpe	<i>bourdonne</i>
chèvre	<i>bêle</i>	héron	<i>hue</i>
chevreuil	<i>brame</i>	hibou	<i>bouboule</i>
chien	<i>aboie</i>	hippopotame	<i>grogne</i>
chien de chasse	<i>crie</i>	hirondelle	<i>gazouille</i>
chiot	<i>jappe</i>	hulotte	<i>hue</i>
chouette	<i>ulule</i>	huppe	<i>pupute</i>
cigale	<i>craquette</i>	hyène	<i>hurle</i>
cigogne	<i>claquette</i>	jars	<i>jargonne</i>
cochon	<i>grogne</i>	lama	<i>hennit</i>
colombe	<i>roucoule</i>	lapin	<i>clapit</i>
coq	<i>chante</i>	lièvre	<i>vagit</i>
lion	<i>rugit</i>	singe	<i>crie</i>

Le cri des animaux-2

Nom d'Animaux	Cri (verbe conjugué)	Nom d'Animaux	Cri (verbe conjugué)
<i>loup</i>	<i>hurle</i>	<i>souris</i>	<i>chicote</i>
<i>marmotte</i>	<i>siffle</i>	<i>taureau</i>	<i>beugle</i>
<i>merle</i>	<i>siffle</i>	<i>tigre</i>	<i>feule</i>
<i>mésange</i>	<i>zinzinule</i>	<i>tourterelle</i>	<i>gémit</i>
<i>moineau</i>	<i>pépie</i>	<i>vache</i>	<i>meugle</i>
<i>mouche</i>	<i>bourdonne</i>	<i>zèbre</i>	<i>hennit</i>
<i>mouton</i>	<i>bêlé</i>		
<i>Oie</i>	<i>siffle</i>		
<i>Oiseau</i>	<i>chante</i>		
<i>Otarie</i>	<i>bêlé</i>		
<i>Ours</i>	<i>gronde</i>		
<i>panthère</i>	<i>feule</i>		
<i>Paon</i>	<i>braille</i>		
<i>perdrix</i>	<i>cacabe</i>		
<i>perroquet</i>	<i>ase</i>		
<i>perruche</i>	<i>jabote</i>		
<i>phoque</i>	<i>bêlé</i>		
<i>Pie</i>	<i>jacasse</i>		
<i>Pigeon</i>	<i>roucoule</i>		
<i>pingouin</i>	<i>jabote</i>		
<i>Pinson</i>	<i>ramage</i>		
<i>pintade</i>	<i>Cacabe</i>		
<i>porc – cochon</i>	<i>grogne</i>		
<i>Poule</i>	<i>glousse</i>		
<i>Poulet</i>	<i>piaule</i>		
<i>poussin</i>	<i>piaille</i>		
<i>ramier</i>	<i>roucoule</i>		
<i>Rat</i>	<i>chicote</i>		
<i>Renard</i>	<i>glapit</i>		
<i>rhinocéros</i>	<i>barrit</i>		
<i>rossignol</i>	<i>chante</i>		
<i>sanglier</i>	<i>grommelle</i>		
<i>sauterelle</i>	<i>stridule</i>		
<i>serpent</i>	<i>siffle</i>		

Des slogans et des proverbes sur

☐ Le travail :

- + *Il n'ya point de sots métier. Toutes les professions sont bonnes.*
- + *C'est en forgeant qu'on devient forgeron.*
- + *A chacun son métier.*
- + *Petit à petit l'oiseau fait son nid.*
- + *Ne remets jamais au lendemain ce que tu peux faire le jour même*
- + *C'est au pied du mur qu'on voit le maçon*
- + *Le travail c'est la santé.*
- + *L'avenir appartient à ceux qui se lèvent tôt.*
- + *Le plus important c'est de choisir le métier qu'on aime faire.*

☐ Accepter les autres :

- + *C'est merveilleux de vivre en paix avec les autres.*
- + *Tous différents et tous semblables.*
- + *Etre tolérant c'est respecter la liberté des autres.*
- + *Il faut être égal avec les autres.*
- + *La différence physique n'est pas un crime.*
- + *Handicapé ou en bonne santé nous nous acceptons.*
- + *Nous appartenons tous à la même famille.*
- + *Nous sommes tous égaux quelque soient nos différences physiques, culturelles, sociales ou intellectuelles.*
- + *Noir ou blanc nous nous acceptons.*
- + *L'erreur est humaine.*
- + *Après la pluie vient le beau temps.*
- + *Bien faire et laisser dire, il fait son devoir sans se préoccuper des critiques.*
- + *Il faut tourner sa langue sept fois dans sa bouche avant de parler.*
- + *Un bien fait n'est jamais perdu.*
- + *Tel est pris qui croyait prendre .On subit souvent le mal qu'on a voulu faire aux autres.*

Proverbes relatifs à l'amitié :

- + *La véritable amitié c'est comme la santé ...tu n'en connais la valeur que lorsque tu l'as perdue. Charles Caleb Colton*
- + *Une amitié née des affaires vaut mieux qu'une affaire née de l'amitié. David Rockefeller .*
- + *L'amitié c'est la fidélité, et si on me demandait qu'est ce que la fidélité ? Je répondais c'est l'amitié. (Julio Iglesias).*
- + *Un des plus grands bonheurs de cette vie, c'est l'amitié et l'un des bonheurs de l'amitié c'est d'avoir à qui confier un secret. (Alessandro Manzoni)*
- + *Les blessures d'amitié sont inconsolables. (Tahar ben Jelloun)*
- + *L'amitié double les joies et réduit de moitié les peines (Francis Bacon)*
- + *Le rôle d'un ami c'est de se trouver à votre côté quand vous êtes dans l'erreur puisque tout le monde sera à côté de vous quand vous aurez raison. (Mark Twain)*
- + *Votre véritable ami et celui qui ne vous passe rien et qui vous pardonne tout. (Diane de Beausacq)*
- + *L'amitié sans confiance c'est une fleur sans parfum. (Laure Conan)*
- + *L'amitié c'est une main qui nous soutient.*
- + *Les amis sont les anges qui nous soulèvent quand nos ailes n'arrivent plus à se rappeler comment voler.*
- + *Tu perds un ami une fois c'est de sa faute, tu perds un ami deux fois, c'est de la tienne.*
- + *Une fleur peut se faner, le monde peut s'écrouler, mais une amitié fidèle ne peut se briser.*
- + *C'est dans les moments difficiles qu'on connaît ses vrais amis.*
- + *Une journée sans ami est une journée sans soleil.*
- + *Une vraie amie ce n'est pas celle qui essuie tes larmes, mais celle qui t'empêche d'en verser.*
- + *C'est dans le besoin que l'on connaît ses vrais amis.*
- + *L'amitié c'est comme une fleur il faut en prendre soin.*
- + *L'amitié est un fil d'or qui ne se casse qu'à la mort.*
- + *La véritable amitié ne gèle pas en hiver.*
- + *Les bons comptes font les bons amis.*
- + *Entre gens de même nature, l'amitié s'entretient et dure.*
- + *L'amitié et la solidarité sont la base de la vie.*
- + *La tolérance ça fait des amis.*

Proverbes sur :

les animaux

- ☐ *Il est doux comme un agneau.*
- ☐ *Il est fier comme un coq.*
- ☐ *Il est fort comme un bœuf.*
- ☐ *Il est têtu comme une mule.*
- ☐ *Il est rusé comme un renard.*
- ☐ *Il est malin comme un singe.*
- ☐ *Il est lent comme une tortue.*
- ☐ *Il est muet comme une carpe.*
- ☐ *Il mange comme un porc.*
- ☐ *Il est un chaud lapin.*
- ☐ *Il n'y a pas un chat.*
- ☐ *Il a une fièvre de cheval.*
- ☐ *Ils vont me faire de venir chèvre.*
- ☐ *Il me traite comme un chien.*
- ☐ *Il verse des larmes de crocodile.*
- ☐ *Il marche comme un éléphant.*
- ☐ *Elle me fait faire le pied de grue*
- ☐ *Elle est une fine mouche.*
- ☐ *Elle va lui tirer les vers du nez.*

La lecture

- ☐ *La lecture est la mère des savoirs.*
- ☐ *Lire c'est s'ouvrir au monde.*
- ☐ *Pour savoir écrire il faut beaucoup lire.*
- ☐ *Un livre a toujours deux auteurs : celui qui l'écrit et celui qui le lit.*
- ☐ *Qui lit petit lit toute sa vie.*
- ☐ *Bien lire pour bien grandir.*
- ☐ *Toute lire fait réfléchir.*
- ☐ *Lire c'est rêver, lire c'est comprendre.*
- ☐ *Un livre est un outil de liberté. (Jean Guéhenno)*
- ☐ *Chacune de nos lectures laisse une graine qui germe. (Jule Renard)*

La santé :

- ☐ *Un esprit sain dans un corps sain*
- ☐ *La santé est dans notre assiette notre poison quotidien*
- ☐ *La santé est la vie dans le silence des organes*
- ☐ *Pour avoir des muscles fais du sport*
- ☐ *Le matin mange comme un roi, le midi comme un prince le soir comme un pauvre.*
- ☐ *Le sport est une valeur sure.*
- ☐ *La vie de l'être humain sans sport est comme la plante sans eau.*
- ☐ *Le sport est un tacitement de jouvence.*
- ☐ *Il faut pratiquer le sport parce qu'il est un remède pour le cœur et les vaisseaux.*
- ☐ *Grace au sport, on conserve notre corps et notre santé .Le sport stimule le corps.*
- ☐ *Le sport c'est exquis !*

L'environnement :

- ☐ *L'homme peut sauver le lieu ou il vit.*
- ☐ *Dans une maison propre on vit en paix.*
- ☐ *L'eau est rare et précieuse ne la gaspiller pas.*
- ☐ *L'eau douce est rare préservons la !*
- ☐ *Qui doit aller loin doit ménager sa monture.*
- ☐ *Si nous, vous ne faites rien, que sera la terre pour nos enfants ?*
- ☐ *Protéger tout l'environnement en recyclant.*
- ☐ *Mort aux déchets, vive le recyclage et le tri !*
- ☐ *Tout ensemble pour une planète propre.*
- ☐ *Trions les déchets pour une meilleure santé et pour un monde moins pollué.*
- ☐ *Non aux ordures !*
- ☐ *Tu jettes les ordures, tu détruis !*



Production écrite

Des sujets à développer

□ Travailler pour s'épanouir :

1. « Viens avec moi travailler au jardin » te dit ton père un jour, tout joyeux tu obéis. Vous passez une bonne journée .En revenant à la maison, le soir tu racontes à ta mère ce que vous avez fait.
2. Pendant la soirée tu discutes avec la famille le métier que tu comptes faire à l'avenir .Rédige un texte court dans lequel tu parles de ce métier et tu expliques les raisons de ton choix en intégrant des répliques.
3. A l'occasion de ta bonne réussite à l'examen, tes parents ont préparé un programme pendant les vacances pour te récompenser.
Pour encourager tes camarades à bien travailler comme toi, écris un texte de huit phrases au moins pour raconter ce que tu as fait pour être le premier de ta classe en citant les avantages du travail.
4. Le maître vous demande de faire un interview avec une personne à l'endroit de son travail .Fais le parler du métier qu'il exerce de ses avantages et de ses inconvénients .Rapporte l'interview à tes camarades.
5. Tu es appelé à participer à un travail de groupe (en classe ou à l'école) Tu réunis tes amis pour organiser le travail et distribuer les rôles entre vous.
Ecris un texte de sept phrases au moins pour leur raconter les étapes de la préparation de ce travail en groupe.
6. L'un de tes parents a beaucoup de travail .Il est fatigué il n'arrive pas à l'achever .Tu décides de l'aider.
Ecris un texte de huit phrases au moins pour raconter ce que tu as fait pour aider ton père ou ta mère.
7. Le maître vous demande de produire à la maison un texte court sur le métier que tu veux faire à l'avenir. Tu te sens incapable de faire ce travail tout seul et tu demandes l'avis de tes parents.
Ecris un texte de sept phrases au moins dans lequel tu rapportes le dialogue entre tes parents et toi et tu indiques le métier que tu as choisi dans ta production.

□ Communiquer avec les autres

1. *Tu es seul à la maison, tu veux mettre un jeu vidéo à l'ordinateur pour t'amuser. L'ordinateur s'ouvre tu commences à jouer. Soudain il se bloque le jeu s'arrête tu ne peux plus continuer à jouer.
Raconte à tes camarades en six phrases au moins ce que tu as fait pour résoudre ce problème.*
2. *Tu as reçu pour ton anniversaire un cadeau : un téléphone portable Pendant ton absence, ta petite sœur joue avec les touches et l'abime. Quand tu veux l'utiliser, tu découvres que l'appareil ne fonctionne plus. Raconte à tes camarades en six phrases au moins ce que tu as fait pour résoudre ce problème.*
3. *Par une bonne occasion tes parents te font cadeau un micro-ordinateur ...En voulant utiliser l'appareil, un petit problème te rencontre Tu demandes le secours de quelqu'un .Ecris un texte de six phrases au moins pour raconter ce que s'est passé.*
4. *Tu es dans la salle d'informatique de ton quartier tu comptes faire une enquête sur les moyens de communication. Enfin, c'est ton tour; tu t'installas devant l'ordinateur et tu commences à travailler .Soudain, il y a eu une panne électrique ; il n'y a plus de courant...
Ecris un texte court pour raconter ce que s'est passé et comment tu as fait ton enquête ?*
5. *Le téléphone portable de ton ami ne fonctionne plus .Il décide de le jeter Mais tu l'empêche de le faire et tu l'aide à le réparer.
Ecris un texte de sept phrases au moins dans lequel tu racontes à tes camarades ce que tu as fait pour réparer l'appareil et tu cites les avantages du téléphone portable.*
6. *A l'occasion de ta bonne moyenne à la fin du trimestre tes parents veulent te récompenser .Il t'emmènent à un magasin pour choisir un cadeau. Tu hésites entre un téléphone portable ou un appareil photo .Tes parents interviennent pour t'aider à faire le bon choix.
Ecris un texte court pour dire ce que tu as acheté comme cadeau en rapportant le dialogue qui s'est déroulé entre tes parents et toi sur les avantages du téléphone portable et /ou de l'appareil photo.*

□ S'entraider pour mieux réussir

1. *Un jour de vacances, tu es allé avec tes amis pour faire pique-nique dans la forêt. Pendant que vous vous amusez, une masse de fumée attire votre attention.*

Raconte à tes parents en sept phrases au moins ce qui s'est passé. Intègre dans ton récit un passage descriptif et des répliques. »

2. *Tu as un chien que tu aimes beaucoup. Ta famille va changer de maison et tu ne pourras pas prendre cet animal avec toi .Décris à tes camarades ta réaction et raconte ce que tu as fait pour trouver une solution à ce problème.*
3. *Le feu rouge s'allume .Les voitures démarrent. Tu es très pressé tu t'engages sur la chaussée pour la traverser.*

Un coup de sifflet strident se fait entendre. C'est l'agent de circulation ...

Ecris un texte de sept phrases dans lequel tu racontes ce que s'est passé et tu rapportes le dialogue qui s'est déroulé entre l'agent de police et toi.

4. *Tu aides ta mère à préparer un repas de fête. Ecris un texte de huit phrases au moins dans le quel tu précise l'occasion, tu indiques à quoi consiste ton travail et quel plaisir y as-tu prouvé.*
5. *Tu as un animal que tu aimes beaucoup. Un jour en rentrant à la maison, tu constates qu'il a disparu. Tu t'inquiètes pour lui. Tes camarades décident de t'aider à le retrouver.*

Ecris un texte court dans le quel tu racontes l'événement en intégrant un dialogue entre tes amis et toi

6. *Tu as eu l'occasion de secourir ou d'aider un camarade qui a besoin de toi.*

Rédige un texte court dans le quel tu indiques dans quelle circonstance tu as aidé ton ami, ce que tu as fait et ce que tu as éprouvé.

7. *Un soir, pendant que toute la famille dine, on frappe à la porte .C'est le voisin ou la voisine, il /elle a un problème .Il vient demander de l'aide.*

Raconte la scène, indique les raisons qui ont poussé ce voisin ou cette voisine à faire appel à tes parents et dis ce que ces derniers ont fait pour l'aider.

8. *Un jour, tu te promènes dans la rue, soudain tu rencontres un petit garçon égaré qui pleure. Tu décides de l'aider à retrouver sa famille.*

Rédige un texte court dans lequel tu racontes ce que tu as fait pour aider ce garçon.

□ Sauver la nature

1. *En allant à l'école, tu vois des enfants en train de planter des arbres et de nettoyer un jardin public.*

Rapporte à tes camarades de classe en sept phrases au moins ce que tu as vu. Intègre dans ton récit quelques répliques.

2. *Au jardin public des enfants sont en train d'abimer les fleurs et les arbres Tu t'approches d'eux et tu leur explique leur mauvais comportement.*

Raconte ce que s'est passé en huit lignes au mois en rapportant le dialogue qui s'est déroulé entre les malfaiteurs et toi.

3. *Un jour, tu vois au marché un enfant en train de vendre un oiseau. Cela te fait beaucoup de peine.*

Décris la scène à tes camarades et dis comment tu as pu rendre la liberté à cet oiseau en rapportant le dialogue qui s'est déroulé entre l'enfant et toi.

4. *Aujourd'hui, tu vois votre voisine qui jette de son balcon un sac plein d'ordures sur la tête d'un passant qui se dépêche pour aller à son travail. Raconte à ton maitre en sept phrases au moins ce que s'est passé .Intègre dans ton récit quelques répliques.*

□ Etre en forme et mieux se porter

1. *Ton père est malade on te charge de téléphoner au docteur de la famille pour le voir. Ecris un texte de huit phrases au moins dans le quel tu dis comment tu t'y prends et ce que tu dis au téléphone.*
2. *Les médecins t'ont conseillé d'aller passer quelques jours loin de la pollution des villes .Tu rédiges une lettre à tes parents pour leur décrire la campagne et ses beautés et surtout pour leur vanter les bienfaits de ce lieu.*
3. *Tu vas pendant les vacances d'hiver voir ta grand-mère qui vit seule loin de la famille. Tu la trouves vieillie et fatiguée. Tu lui rends service. A ton retour, tu la décris à tes parents. Tu leur parles de sa vie difficile et tu leur proposes une solution à ce problème.*

Rédige un texte court pour parler de tout ça.

4. *Ta maman sort et te demande de garder la maison pendant son absence. Un camarade arrive et te demande de venir jouer avec lui dehors, tu acceptes .En jouant, tu te blesses.*

Raconte ce que s'est passé en huit lignes au moins.

5. *Un de tes camarade est absent depuis assez longtemps. Tu lui rends visite pour connaître les raisons de son absence et pour lui donner des nouvelles de l'école.*

Raconte ce que s'est passé en rapportant le dialogue qui s'est déroulé entre lui et toi.

6. *En rentrant chez toi, tu trouves un animal blessé sur le trottoir .Tu as pitié de lui et tu décides de le prendre à la maison pour t'occuper de lui. Raconte ce que tu as fait pour lui malgré le refus de la famille à cet animal.*
7. *Suite à un grave accident, ton camarade n'assiste plus au cours. Pendant son absence, tu l'aides à se surpasser. Raconte ce que tu as fait en intégrant un dialogue.*

8. *Un nouvel élève handicapé arrive dans votre classe. Une amitié est née entre toi et lui .Raconte pourquoi et comment tu deviens son ami en insérant Un petit dialogue dans ton récit.*

□ Profiter de son temps libre

1. *Pendant les vacances, tu passes quelques jours chez tes grands-parents qui habitent à la campagne.*

*Raconte à tes parents ce que tu fais pour profiter de ton temps libre.
(Ecris un récit de huit phrases au moins en intégrant un passage descriptif).*

2. *A l'occasion de ta bonne réussite à l'examen, tes parents ont préparé un programme pendant les vacances pour te récompenser.*

Pour encourager tes camarades à bien travailler comme toi, écris un texte de huit phrases au moins pour raconter ce programme de loisir, en intégrant un passage descriptif.

3. *Ton ami t'invite à passer quelques jours à la campagne ou au bord de la mer un événement imprévu t'oblige à refuser son invitation Tu lui écris une lettre pour t'excuser.*

Rédige la lettre à ton camarade.

4. *Tu es à la maison en train de lire un livre passionnant Tout à coup des amis t'appellent pour jouer Tu hésites ...Puis tu prends une décision.*

Ecris un texte de huit phrases pour raconter ce que s'est passé .Intègre dans ton récit deux répliques au moins.

5. *Tu es à la maison en train de colorier un beau dessin, tout à coup ta mère t'appelle et te demande d'aller faire des achats .A ton retour, tu trouves ton dessin tout couvert d'eau...*

Ecris un texte de huit phrases au moins pour dire ce que tu as fais pour résoudre ce problème.

6. *Tu sors en promenade avec tes amis à la campagne ou à la montagne .Tu es émerveillé par la beauté de la nature.*

Ecris un texte de huit phrases au moins pour raconter ce que tu as vu et ce que tu as fait.

7. *C'est dimanche, ton père décide de vous prendre en excursion .Chacun propose un endroit. Ecris un texte court pour dire à quel endroit vous êtes allés et ce que vous avez fait. N'oublie pas d'intégrer des répliques dans ton récit.*

□ Découvrir d'autres pays

1. *Tu as eu l'occasion de visiter un pays étranger. A ton retour, tu parles de ton séjour dans ce pays à ton camarade et tu lui décris ses monuments pour l'encourager de le visiter.*
2. *Tu écris à ton ami pour lui parler de tes loisirs pendant le temps libre. Dans ta lettre tu lui demandes de te parler à son tour de ses loisirs.*
3. *Pendant les vacances, tu as passé quelques jours chez les grands parents qui habitent un petit village loin de la ville. Raconte ce que tu as fait, vu et entendu, dans un récit de huit phrases au moins. N'oublie pas de décrire les lieux que tu as visités.*

Des lettres à Rédiger

- 1) *On a appris la réussite de quelqu'un de la famille. (cousin, cousine, voisin)
Ton père te demande de rédiger une lettre de félicitation.*
- 2) *Un ami t'invite à une petite fête chez lui .Mais ce jour là quelque chose t'oblige de rester à la maison. Tu écris une lettre à ton ami pour lui faire tes excuses et lui expliquer la cause de ton absence.*
- 3) *Tu as assisté à une fête familiale, mais tes grands-parents sont restés chez eux... Tu leur écris une lettre pour leur raconter cette journée et leur dire que toute la famille s'est entretenue d'eux.,*
- 4) *Tu écris à un ami ou à un parent pour l'inviter à venir passer quelques jours chez toi. Dans ta lettre tu lui indiques le programme de la visite (jeux promenades, visite d'un joli coin de la ville...) pour l'encourager à accepter ton invitation.*
- 5) *Ton oncle qui habite dans une autre ville vous invite au mariage de sa fille. C'est votre voisin qui vous emmène dans sa vieille voiture. En route la voiture tombe en panne. Le lendemain, tu écris une lettre à ton oncle pour lui expliquer ce que vous est arrivé.*
- 6) *Ta maman te charge d'écrire une lettre à ton papa ou un parent qui se trouve à l'étranger et qui va bientôt rentrer au pays pour lui demander de lui acheter quelques commissions. Rédige la lettre.*
- 7) *A l'occasion de la fêtes des mères, tu écris à ta mère pour lui dire que tu l'aimes bien et pour lui promettre de devenir une personne honnête et travailleuse.*
- 8) *Un ami t'invite à passer des jours chez lui pour mieux connaître son pays Tu acceptes .Mais au dernier moment, un événement imprévu t'empêche d'y aller. Écris-lui une lettre pour lui expliquer tes empêchements et pour t'excuser et lui promettre de lui rendre visite quand ça sera permis.*
- 9) *Tu es chargé d'écrire au directeur d'une usine ou d'un atelier afin de lui demander la permission pour les élèves de ta classe de visiter son établissement. Rédige cette lettre.*

La lettre

□ Le début de la lettre :

- *J'ai le plaisir de t'écrire cette lettre / ces quelques lignes pour prendre de tes nouvelles, j'espère qu'elle te trouvera en bonne santé ainsi que tous les membres de ta famille.*
- *Comment vas-tu ? Quant à moi, je suis en bonne santé. J'espère que tu sois de même. Comment va la famille ?*
- *Nous avons reçu ta lettre la semaine dernière et nous te remercions pour la carte postale, elle est très jolie.*
- *Nous allons très bien, nous espérons que toi aussi et que tout va bien à l'école.*
- *Avec un grand plaisir, je t'écris cette lettre, tout d'abord pour me présenter. Je m'appelle ... Je suis ... J'ai ... J'habite ... Je passe la plupart de mon temps libre à faire des parties de pêche / chasse ...*

□ Le contenu de la lettre :

- *Je t'invite à passer quelques jours / les vacances chez / à côté de moi. Nous allons faire des promenades ... visiter ... s'amuser. Tu ne regretteras jamais cette visite chez moi.*
- *Je passe les vacances à rendre visite aux proches ou parfois à faire des promenades en pleine nature. Quand je n'ai rien à faire, je m'isole dans un coin calme à la maison ou au jardin pour bouquiner quelques livres ou magazines.*
- *Je te prie de me fournir quelques informations sur les habitants de ta région ; comment ils vivent, que font-ils pendant les fêtes, leurs habitudes alimentaires, vestimentaires, leurs occupations, ...*
- *Notre maître nous a demandé / chargé de réaliser / faire une enquête sur une région tunisienne. J'ai tout de suite pensé à toi et je me suis dit que tu pourras m'aider à bien réaliser ce travail.*
- *J'ai beaucoup cherché sur ce sujet mais rien n'a satisfait ma curiosité.*

□ La fin de la lettre :

- *Maintenant, je mets fin à ma lettre en souhaitant te voir le plus proche possible à côté de moi.*
- *Tu me manques beaucoup, écris-moi souvent.*
- *J'attends ta réponse avec impatience.*
- *Ecris-moi souvent pour me parler de tes occupations.*
- *Passe un grand bonjour à toute la famille.*
- *Toute la famille se joint à moi pour te souhaiter la réussite.*
- *Je t'embrasse très fort. Ton ami qui t'aime beaucoup.*
- *Je te remercie d'avance pour ton aide et j'attends ta réponse.*
- *Grosse bise. Au revoir.*

La lettre administrative

□ Début :

- *Monsieur / Madame / Monsieur l'office national des pêches / Monsieur le directeur ... / Je vous demande de bien vouloir me fournir une documentation complète sur le monde de la mer.*
- *Je vous prie de m'envoyer ma documentation le plus vite possible car j'en ai besoin pour une enquête scolaire.*
- *Nous cherchons un spécialiste des fonds marins pour nous aider à réaliser notre projet.*

□ Le contenu :

- *J'ai beaucoup de questions à vous poser.*
- *C'est mon maître qui m'a encouragé à vous écrire.*
- *Je vous serai très reconnaissant de bien vouloir m'envoyer des documentations sur le monde de la mer. Notre maître nous a demandé d'obtenir ces informations pour enrichir les pages documentaires sur lesquels nous allons passer un examen. Ceux-ci seront d'une grande valeur.*
- *Nous, les élèves de la 6^{ème} année de l'école primaire ...*
- *Notre programme de Français contient un module qui porte sur le monde des animaux et notamment sur les espèces menacées de disparition et par conséquent, à fin de nous permettre d'enrichir nos connaissances à propos de ce sujet.*
- *Nous vous prions de bien vouloir donner les instructions utiles à vos services afin de nous fournir la documentation afférente à ce sujet.*

□ La fin :

- *Je vous prie de prendre ma demande en considération*
- *Nous espérons que votre demande ne vous dérange pas. Merci d'avance.*
- *Nous vous prions d'agréer monsieur / madame l'expression de nos remerciements et nos salutations respectueuses.*
- *Dans l'attente d'une réponse que nous espérons favorable veuillez agréer monsieur nos sentiments les plus sincères et distingués.*
- *Avec mes sentiments anticipés.*

Le dialogue

□ Entre deux personnes qui s'entraident.

⊕ La première personne :

- *Peux-tu s'il te plaît me faire un service ? des courses à la superette ? au marché ?*
- *Est-ce que tu peux m'aider à prendre ce couffin / à traverser la rue / à trouver le chemin de la pharmacie ?*
- *s'il te plaît donne moi ta place, j'ai mal aux pieds je ne peux pas me mettre debout.*
- *Ton geste est noble je ne l'oublierai jamais / je suis fier de ton amitié je te remercie infiniment.*
- *Merci tu es gentil et serviable*

⊕ L'autre personne :

- *Avec plaisir madame / mon ami / tout de suite / d'accord*
- *Que voulez vous acheter ?*
- *Bien sure madame comment je peux vous être utile ?*
- *Tout de suite mon ami qu'est ce que je dois faire ?*
- *Bien sûre, nous sommes amis / frères / qu'est ce que tu veux ?*
- *De rien / pas de quoi / c'est mon devoir.*

⊕ La fin :

- *A partir de ce jour une vraie amitié est née entre les deux amis. Ils sont devenus inséparables.*
- *L'enfant est satisfait de ce qu'il a fait. Comme c'est noble d'aider les autres et de leur rendre service ! C'est un plaisir pour moi d'aider les autres.*

□ Entre un commerçant et un client.

⊕ Le client :

- *S'il vous plaît monsieur je voudrais un kilo de farine, une livre de sucre et des patates.*
- *S'il vous plaît donnez-moi des carottes et du persil.*
- *Combien ça fait ? / donnez moi encore ...*
- *Bonne journée monsieur*
- *Merci et au revoir.*

⊕ Le commerçant :

- *Bonjour. mon petit qu'est ce que tu veux ? tout de suite mon petit*
- *Ça fait deux dinars.*
- *C'est tout mon enfant ? Est-ce que je te sers une autre chose ? J'ai de belles oranges*
- *Non, merci.*
- *Au revoir mon petit et passe le bonjour à ton papa.*

□ **Entre un docteur et un malade**

⊕ Le docteur :

- *Tu n'as pas bonne mine de quoi souffres- tu ?*
- *Ou as-tu mal ma petite ?*
- *Nous allons arranger ça , n'aie pas peur.*
- *Nous allons voir ouvre ta bouche ! respire / tousse.*
- *Ne t'inquiète pas c'est une simple rhume ce n'est pas grave.*
- *Tu as une grande angine tu dois garder le lit pendant quatre jours.*
- *Ne pleure pas ma chérie tu vas guérir.*
- *Tu as fait une grande bêtise .Tu ne dois pas la répéter. Il ne faut pas jouer sous la pluie.*

⊕ Le malade :

- *J'ai mal partout*
- *Je respire mal et je tousse j'ai mal à la gorge.*
- *Je n'ai pas d'appétit je vais mal / je suis encore malade*
- *J'ai mal à la tête...*
- *J'ai fait une grave faute, hier j'ai joué dans les flaques d'eau.*

⊕ La mère :

- *Fais lui une tisane bien chaude / un bouillon de légumes*
- *Achète ces médicaments, il doit les prendre régulièrement*
- *Ne vous inquiétez pas madame ce n'est qu'une simple grippe .Ta fille sera guéri après quelque jours.*

⊕ La fin :

- *Suivre les conseils du médecin*
- *Prendre les médicaments régulièrement*
- *Garder le lit*
- *Etre guéri*
- *Rejoindre les camarades de classe.*
- *Apprendre une leçon / ne pas jouer sous pluie.*

□ Mal entente entre deux personne (accident / querelle).

⊕ La première personne :

- *Excuse moi / pardon mon ami je n'ai pas fait exprès*
- *Je suis navré / désolé / j'ai tort*
- *Pardon je n'ai pas dû faire ça*
- *Pardon ce que j'ai fait me rend honteux.*
- *Je promets de ne plus répéter cette bêtise*
- *Je vais te bander la blessure*
- *Je vais te ramener à l'hôpital*
- *Essaie de marcher je vais t'aider*
- *N'aie pas peur ce n'est pas grave*
- *Aller un peu de courage ! Avance tu peux marcher.*

⊕ L'autre personne :

- *J'ai accepté tes excuses mais la prochaine fois ne répète plus cette bêtise*
- *Je ne suis plus fâché nous restons toujours amis*
- *Je ne peux plus bouger j'ai mal à... / au... / à la ...*
- *Je saigne vite apporte moi quelque chose pour arrêter le sang.*

⊕ La fin :

- *Depuis cet incident les deux voisins / enfants / monsieur / femmes s'entendent bien, ils sont devenus deux bon amis. ils vivent toujours en paix On les voit toujours ensemble / On les appelle les inséparables.*

PLANS DE PRODUCTION

Sujet n° 1

Tous les enfants jouent gaiement... Soudain, on entend crier : « Au secours ! Au secours ! » Tu te rends sur les lieux... Quelle catastrophe ! ... Tu dois faire quelque chose. Raconte.

□ Situation du départ :

⊕ Les enfants jouent gaiement :

- **1^{ère} proposition :** Ils jouent au ballon sur la grande place du quartier.
- **2^{ème} proposition :** Ils circulent dans les ruelles avec leurs petits vélos.
- **3^{ème} proposition :** Ils s'amuse dans la campagne près de la rivière.

□ Situation intermédiaire :

⊕ On entend crier : « Au secours ! u secours ! »

- **1^{ère} proposition :** Ce sont les enfants de l'infirmier et leur mère qui crient.
- **2^{ème} proposition :** C'est la mère du meunier du village qui crie.
- **3^{ème} proposition :** C'est un petit garçon de six ans qui crie.

⊕ Tu te rends sur les lieux :

- **1^{ère} proposition :** Un incendie a éclaté dans l'immeuble voisin.
- **2^{ème} proposition :** Le toit de la vieille maison s'est écroulé.
- **3^{ème} proposition :** Le petit garçon est tombé dans la rivière ; il va se noyer.

⊕ Tu dois faire quelque chose :

- **1^{ère} proposition :** Tu appelles les pompiers.
- **2^{ème} proposition :** Tu aides la vieille dame à quitter les lieux.
- **3^{ème} proposition :** Sachant nager, tu te jettes à l'eau et tu sauves l petit garçon.

□ Situation finale :

⊕ La scène peut se terminer aussi :

- **1^{ère} proposition :** Les pompiers parviennent à éteindre le feu et à sauver les habitants.
- **2^{ème} proposition :** Légèrement blessée, la vieille dame retrouve son calme chez les voisins qui la consolent.
- **3^{ème} proposition :** Un automobiliste, passant par là, transporte le petit garçon à l'hôpital.

Sujet n° 2

Ton frère a un oiseau dans une cage, mais il ne s'en occupe pas. Alors, tu décides de libérer le pauvre oiseau. Ton frère accuse ta sœur. Tu intervies et tu dis la vérité. Raconte.

□ Situation du départ :

⊕ Ton frère ne s'occupe pas de l'oiseau :

- 1^{ère} proposition : Il ne lui donne pas à manger et à boire.
- 2^{ème} proposition : Il ne nettoie pas sa cage.
- 3^{ème} proposition : Il l'oublie dehors pendant la nuit.

□ Situation intermédiaire :

⊕ Tu décides de libérer l'oiseau :

- 1^{ère} proposition : Parce que il va mourir.
- 2^{ème} proposition : Parce que il tombe malade par manque de soins.
- 3^{ème} proposition : Parce qu'il peut être mangé par le chat.

⊕ Ton frère accuse ta sœur :

- 1^{ère} proposition : Il gronde ta sœur. Très en colère, il jette la cage contre le mur.
- 2^{ème} proposition : Il enferme ta sœur dans une chambre.
- 3^{ème} proposition : Il punit sévèrement ta sœur. Alors tes parents sont mécontents.

⊕ Tu intervies et tu dis la vérité :

- 1^{ère} proposition : Tu défends ta sœur et tu dis que tu as libéré l'oiseau.
- 2^{ème} proposition : Tu as pitié de ta sœur ; tu dis la vérité.
- 3^{ème} proposition : Tu dis la vérité à ta mère qui intervient et protège ta sœur des coups de ton frère.

□ Situation finale :

⊕ Ton frère regrette ce qu'il a fait :

- 1^{ère} proposition : Il demande pardon à ta sœur et essaie de la calmer.
- 2^{ème} proposition : Il te fait des reproches parce que tu n'as pas dit la vérité au début.
- 3^{ème} proposition : Il demande pardon à sa mère et promet de ne plus frapper ta sœur.

Sujet n° 3

Ton école fait une visite à un musée. Pendant la visite, tu vois deux élèves qui s'amuse avec les objets exposés ; ils vont les abîmer Tu intervien. Raconte.

□ Situation du départ :

⊕ Ton école fait une visite à un musée. La visite a lieu

- *1^{re} proposition :* Pendant les vacances de printemps. Les participants sont des élèves de toutes les classes.
- *2^{me} proposition :* Un dimanche. Seuls les élèves des 6^{ème} années et 5^{ème} années participent à cette visite.
- *3^{me} proposition :* Pendant les vacances d'hiver. Cinq élèves de chaque classe participent à la visite.

□ Situation intermédiaire :

⊕ Des élèves s'amuse : ils vont abîmer les objets exposés:

- *1^{re} proposition :* Tu vois un petit élève dessiner sur un tableau présentant un personnage historique. Puis, au bout du couloir, tu surprends un autre élève qui va abîmer un habit décoré de jolis boutons jaunes qui brillent comme des bijoux.
- *2^{me} proposition :* Tu vois deux élèves qui courent à l'intérieur du musée. Ils risquent de faire tomber une statue. Ils dérangent les autres visiteurs.
- *3^{me} proposition :* Tu vois plusieurs élèves qui touchent à tout le gardien du musée est fort mécontent.

⊕ Tu intervien :

- *1^{re} proposition :* Tu dis au premier élève que ces tableaux racontent notre passé. Tu lui expliques que les Pharaons ne sont pas les Carthaginois. L'élève te remercie. Tu dis au deuxième élève qu'il ne doit pas passer ou repasser la main sur l'habit décoré de jolis boutons jaunes. Tu lui expliques que cet habit est un trésor qu'on regarde et qu'on admire.
- *2^{me} proposition :* Tu appelles les deux élèves et tu leurs demandes d'arrêter de courir. Tu leurs expliques qu'ils ne doivent pas déranger les visiteurs.
- *3^{me} proposition :* Tu donnes un signal, et tous les élèves se rassemblent autour de toi. Tu leurs expliques qu'ils ne doivent toucher à rien. Ils se montrent compréhensifs. Tu discutes avec le gardien du musée. Comme les élèves se comportent convenablement, il n'est plus en colère.

□ Situation finale :

⊕ Après ton intervention :

- *1^{re} proposition :* tu remercies le deuxième élève qui t'a bien écouté et tu poursuis ta promenade dans le musée.
- *2^{me} proposition :* tu décides de rester près de ces deux élèves durant le reste de la visite. Tu leurs donnes des conseils.
- *3^{me} proposition :* tu remercies les élèves de leurs compréhension, vous poursuivez la visite du musée en groupe. Tu réponds aux questions qu'on te pose.

Sujet n° 4

*Pendant que vous êtes en train de manger, l'un de tes camarades tombe et se blesse. C'est très grave ! Tu dois faire quelque chose.
Raconte en montrant comment tu as aidé ton camarade jusqu'à sa guérison.*

□ **Situation du départ :**

⊕ *Les enfants sont en train de jouer:*

- **1^{ère} proposition :** *Ils jouent à cache-cache dans le petit jardin de la cité.*
- **2^{ème} proposition :** *Ils jouent au ballon sur la place du quartier.*
- **3^{ème} proposition :** *Ils font une course de vélo sur la grande route du village.*

□ **Situation intermédiaire :**

⊕ *L'un de tes camarades tombe et se blesse:*

- **1^{ère} proposition :** *Il monte dans un arbre pour se cacher. La petite branche sur laquelle il s'assoit se casse. Il tombe et se blesse à la jambe. Il saigne. Il ne peut pas se lever parce qu'il s'est cassé la jambe.*
- **2^{ème} proposition :** *Un joueur le pousse très fort pour récupérer le ballon. Ton camarade tombe et se blesse gravement au front. Il saigne beaucoup.*
- **3^{ème} proposition :** *Il roule à toute vitesse en regardant vers le ciel. Il heurte une grosse pierre, perd l'équilibre et tombe. Les genoux écorchés, il se met à crier.*

⊕ *Tu dois faire quelque chose:*

- **1^{ère} proposition :** *Tu cours vite à la maison et tu apportes un pansement. Tu emmènes ton camarade à l'hôpital pour le faire soigner. Puis tu appelles sa maman au téléphone.*
- **2^{ème} proposition :** *Tu frappes à la porte de la voisine qui court vite et soigne la blessure de ton camarade. Puis, tu aides ton camarade à rentrer chez lui.*
- **3^{ème} proposition :** *Tu aides ton camarade à se relever. Il essuie ses genoux avec un mouchoir. Vous remontez tous les deux à vélo et vous rentrez à la maison.*

⊕ *Tu aides ton camarade jusqu'à sa guérison:*

- **1^{ère} proposition :** *Tu rends souvent visite à ton camarade. Quand on lui enlève la plâtre, tu lui offres ton épaule et tu l'aides à marcher.*
- **2^{ème} proposition :** *Tu accompagnes ton camarade au dispensaire où on lui soigne sa blessure et on lui fait un pansement.*
- **3^{ème} proposition :** *Chaque jour, ton camarade vient chez toi. Tu lui soignes les genoux. Petit à petit, il guérit.*

□ **Situation finale :**

⊕ *Ton camarade est maintenant guéri:*

- **1^{ère} proposition :** *Il décide de ne plus monter aux arbres.*
- **2^{ème} proposition :** *Il décide de ne plus jouer au ballon contre cette équipe.*
- **3^{ème} proposition :** *Il décide de faire très attention quand il roule.*

Sujet n° 5

Tu écris une lettre à ton frère qui travaille à l'étranger pour lui donner des nouvelles de la famille. Dans la lettre, tu lui parles aussi d'un jeu et tu lui demandes de te l'acheter.

□ L'en-tête de la lettre (lieu, date, ...)

⊕ Tu écris une lettre à ton frère:

- **1^{ère} proposition :** Tu as reçu une lettre et une carte postale de ton frère et tu l'en remercies.
- **2^{ème} proposition :** Tu as reçu de lui une lettre et tu l'en remercies.
- **3^{ème} proposition :** Tu as reçu de lui une carte postale et tu l'en remercies.

⊕ Tu donnes des nouvelles de la famille:

- **1^{ère} proposition :** Tout le monde va bien, le père est nommé chef d'équipe. La sœur est folle de joie parce que le frère lui a envoyé une montre.
- **2^{ème} proposition :** Tout le monde va bien, le père n'est plus au chômage. La mère envoie ses remerciements pour le joli réveil qu'elle a reçu.
- **3^{ème} proposition :** Tout le monde va bien, le père qui était malade a repris son travail la semaine dernière. La petite sœur ne quitte son joli petit vélo que pour aller dormir. La mère envoie ses remerciements pour le manteau qu'elle a reçu.

⊕ Tu parles du jeu:

- **1^{ère} proposition :** Tu lui expliques de quoi il s'agit (comment on l'utilise)
- **2^{ème} proposition :** Tu lui décris le jeu (sa couleur, ses dimensions)
- **3^{ème} proposition :** Tu lui envoies la photo du jeu. Tu lui signales qu'il y a plusieurs sortes de jeux qui se ressemblent et tu lui indiques une marque précise.

⊕ Tu lui demandes de t'acheter un jeu:

- **1^{ère} proposition :** Tu lui demandes de t'envoyer prochainement et tu termines par la formule de politesse.
- **2^{ème} proposition :** Tu lui décris dis de te l'envoyer dès qu'il le pourra et tu termines par la formule de politesse.
- **3^{ème} proposition :** Tu lui signales qu'il peut le garder jusqu'à son retour en Tunisie et tu termines par la formule de politesse.

Sujet n° 6

Tu reviens de l'école. Une voiture survient. Au moment où elle va passer, l'un de tes camarades traverse la rue. Le conducteur réussit à l'éviter, mais il descend de la voiture et le rejoint. Raconte la scène et écris le dialogue entre le conducteur et ton camarade.

□ Situation du départ :

⊕ Tu reviens de l'école:

- 1^{ère} proposition : Sorti de l'école, tu marches lentement sur le trottoir.
- 2^{ème} proposition : Tu rentres à la maison à vélo.
- 3^{ème} proposition : Tu marches à droite, au bord de la route.

□ Situation intermédiaire :

⊕ Ton camarade traverse la rue:

- 1^{ère} proposition : Il descend du trottoir et se met à courir.
- 2^{ème} proposition : Il traverse la rue à vélo sans regarder à gauche et à droite.
- 3^{ème} proposition : Il traverse la route en regardant un jouet qu'il traîne derrière lui.

⊕ Une voiture survient:

- 1^{ère} proposition : Le conducteur, qui roule très vite, freine de toutes ses forces pour éviter ton camarade.
- 2^{ème} proposition : Le conducteur donne un coup de volant et la voiture monte sur le trottoir.
- 3^{ème} proposition : Heureusement que la voiture ne roule pas trop vite. Le conducteur s'arrête à temps.

⊕ Le conducteur rejoint ton camarade:

- 1^{ère} proposition : Il lui gronde et lui donne des conseils.
- 2^{ème} proposition : Il se met à gronder ton camarade en criant et menace de confisquer (prendre) le vélo.
- 3^{ème} proposition : Il explique gentiment à l'enfant qu'il ne faut pas jouer sur la route.

⊕ L'enfant répond au conducteur:

- 1^{ère} proposition : Il écoute le conducteur, essaie de présenter une justification, s'excuse et continue sa route.
- 2^{ème} proposition : D'abord, l'enfant écoute le conducteur et présente ses excuses. Puis, face aux menaces du conducteur, il monte sur son vélo et file effrayé.
- 3^{ème} proposition : L'enfant s'excuse poliment et promet de ne plus s'amuser sur la route.

⊕ Les passants vous entourent:

- 1^{ère} proposition : Certains soutiennent l'enfant, d'autres le conducteur.
- 2^{ème} proposition : L'un des passants est le père de ton camarade, il promet au conducteur de punir son fils.

Pas à pas vers La perfection en production écrite

- **3^{ème} proposition :** *Un passant s'approche de ton camarade, lui arrache son jouet et lui jette au loin. Tu le ramasses et tu le rends à ton camarade qui te remercie.*

□ **Situation finale :**

⊕ Le conducteur s'en va:

1^{ère} proposition : *Tu poursuis ta route avec ton camarade. Sur le chemin, tu lui conseilles d'être prudent.*

2^{ème} proposition : *Le père de ton camarade rejoint sa voiture. Tu l'accompagnes et il t'emmène chez toi.*

3^{ème} proposition : *Tu remercies ton camarade qui s'est montré compréhensif et poli. Vous continuez ensemble votre chemin.*

Sujet n° 7

Ta mère n'aime pas qu'on détache le chien. Un jour, pendant que tu es seul à la maison, tu le détaches et tu te mets à t'amuser avec lui. Soudain, l'animal attaque un passant. Une heure après, ta maman arrive. Raconte

□ Situation du départ :

⊕ Tu es seul à la maison:

- 1^{ère} proposition : Ta mère part en ville.
- 2^{ème} proposition : Ta mère va au marché du village.
- 3^{ème} proposition : Ta mère se rend chez des amis ou des parents.

□ Situation intermédiaire :

⊕ Tu t'amuses avec le chien:

- 1^{ère} proposition : Tu lances le ballon, le chien le rapporte.
- 2^{ème} proposition : Tu cours et tu sautes avec ton chien dans la rue.
- 3^{ème} proposition : Tu roules avec ton vélo, le chien te poursuit.

⊕ Le chien attaque un passant:

- 1^{ère} proposition : Il renverse une petite fille et la mord à la jambe.
- 2^{ème} proposition : Il renverse une vieille dame sans la mordre : plus de peur que de mal.
- 3^{ème} proposition : Il s'élance vers un homme. Celui-ci s'arrête et le chien fait demi tour.

⊕ Ta mère n'aime pas qu'on détache le chien:

- 1^{ère} proposition : C'est un chien redoutable.
- 2^{ème} proposition : C'est un chien sale.
- 3^{ème} proposition : C'est un vilain chien. Il déchire les chaussures. Il marche sur les fleurs du jardin et court après les poules.

⊕ Ta mère arrive:

- 1^{ère} proposition : Elle te gronde et rejoint la fillette à l'hôpital.
- 2^{ème} proposition : Elle va vers la dame pour lui présenter ses excuses.
- 3^{ème} proposition : Tu ne lui racontes pas ce qui s'est passé et tu décides d'être sage et obéissant. Mais, un moment après, l'homme vers lequel le chien s'est élancé raconte à ta mère ce qui est arrivé.

□ Situation finale :

⊕ La scène se termine par une décision:

- 1^{ère} proposition : Tu décides de ne plus détacher le chien avant de bien fermer la porte du jardin.
- 2^{ème} proposition : Ta mère décide de ne plus garder Fox. Elle va le vendre ou le donner à quelqu'un.
- 3^{ème} proposition : Ta mère décide de ne pas t'emmener dimanche au cinéma.

Sujet n° 7

Pendant que tu te promènes dans les champs, ton grand père, qui est très occupé, te demande de l'aider. Tu te mets au travail. Mais tu es un habitant de la ville et ton travail entraîne une catastrophe. Raconte.

□ Situation du départ :

⊕ Tu te promènes en admirant la nature :

- *1^{ère} proposition :* C'est très tôt le matin ; il y a des oiseaux, des papillons... Tu admires la beauté de la nature.
- *2^{ème} proposition :* C'est après le petit déjeuner ; il y a des oiseaux, des fleurs... Tu cueilles des fleurs.
- *3^{ème} proposition :* C'est l'après-midi ; il y a des oiseaux, des arbres chargés de fruits. Tu cueilles des fruits.

□ Situation intermédiaire :

Tu te promènes en admirant la nature :

- *1^{ère} proposition :* Il enlève les mauvaises herbes ; il va donner à boire et à manger aux animaux ; il va acheter une vache au marché.
- *2^{ème} proposition :* Il donne à boire et à manger aux animaux ; il va vendre les brebis au marché ; il va arroser les plantes.
- *3^{ème} proposition :* Il cueille des fruits ; il va nettoyer le poulailler. Il va faire vacciner le chien.

⊕ Tu te mets au travail :

- *1^{ère} proposition :* Tu te sers d'une bêche pour enlever les petites plantes jaunâtres, tu travailles dans la joie ; le travail te plaît.
- *2^{ème} proposition :* Tu te sers d'un arrosoir ou d'un seau pour donner à boire aux poules ; tu nettoies le poulailler ; tu ramasses les œufs ; tu oublies de fermer la porte du poulailler.
- *3^{ème} proposition :* Tu te sers de gros bâtons pour cueillir les fruits ; tu montes dans les arbres ; tu tires sur les branches ; tu t'amuses.

⊕ Ton travail entraîne une catastrophe :

- *1^{ère} proposition :* Au lieu d'enlever les mauvaises herbes, tu enlèves les plantes de poivron. En apportant le petit déjeuner, ta grand-mère découvre la catastrophe. Elle se fâche mais te montre comment réparer la faute avant le retour de ton grand-père. Tu t'excuses et tu expliques que tu ne l'as pas fait exprès.
- *2^{ème} proposition :* Les poules sortent du poulailler, vont vite vers les plants de tomate, le poivron, de courgette... et les mangent. C'est ton grand-père qui découvre la catastrophe lorsqu'il arrose les plantes. Il devient tout rouge, te gronde et décide de te renvoyer chez tes parents. Tu t'excuses, tu promets de ne plus oublier de fermer la porte du poulailler.
- *3^{ème} proposition :* Les branches se cassent, les fruits tombent et s'abîment. C'est ta grand-mère qui découvre la catastrophe en venant t'aider à cueillir les fruits. Elle se fâche, te donne des conseils. Tu présentes tes excuses et tu promets de ne plus refaire cette faute.

□ Situation finale :

⊕ Après la catastrophe :

- *1^{re} proposition :* Tu dis à ta grand-mère qu'elle est adorable et tu l'embrasses très forte. Ce jour sera inoubliable pour toi.
- *2^{me} proposition :* Tu fais ta valise. Mais au moment de quitter la ferme, ta grand-mère t'empêche de partir. Tu l'embrasses en pleurant.
- *3^{me} proposition :* Tu remercies ta grand-mère parce qu'elle ne raconte pas ce que tu as fait à ton grand-père. Tu lui sautes au cou et lui dis : « Mamie, tu es la meilleure grand-mère du monde. »



Expressions courantes

☐ **Présenter / se présenter :**

- *Je me présente... Je m'appelle... Je suis ... J'ai ...*
- *Je te présente mon... Je vous présente mon ami... c'est / voilà... Il est... Il a...*
- *Je te présente ma copine.... , c'est..... voilà..... elle est... elle a... c'est ma meilleure amie...*
- *Vous connaissez ...tu connais... ce monsieur / mon frère / mon ami...? Vous vous connaissez ?...*
- *Je suis fier (e) de ta connaissance / Je suis ravi / ravie / enchanté (e) heureux (e) content (e) / de vous connaître / de votre connaissance / de te / vous voir....enchanté...*

☐ **Inviter :**

- *Je t'invite à diner / à déjeuner / à mon anniversaire / à la fête de mon mariage...*
- *Vous êtes libre ce soir ? Qu'est ce que tu fais samedi ? Tu fais quelque chose de spécial dimanche ?*
- *Je vous (t') invite / à la maison / au restaurant / à voir un film au cinéma*
- *Vous voulez venir diner chez moi (chez nous)*
- *Ça te dira d'aller voir un film ?*
- *Avec plaisir...avec un grand plaisir... Oh ! oui avec plaisir.... Qu'elle idée !*
- *C'est sympa, chouette, chic, c'est une bonne idée, pourquoi pas, volontiers, oui peut-être, oui c'est très gentil de ta part...*
- *C'est très gentil mais je suis pris / je ne suis pas libre /je ne peux pas j'ai du travail ...j'ai à faire.... Je regrette mais je ne peux pas ...ce n'est pas possible, je n'ai pas envie ...merci mais ça ne me dit rien...J'ai d'autres engagements, je suis vraiment désolé...*

☐ **Accueillir :**

- *Bienvenue... Vous êtes le bienvenue....Tu es le / la bienvenue / Entre s'il te plait. Faites comme chez vous...*
- *Ça me fait plaisir de vous (te) voir, entrez je vous en prie /je t'en prie /, mettez vous à l'aise, asseyez vous je vous en prie, installez vous, qu'est ce que vous voulez boire ?, qu'est ce que je vous offre ?, servez vous je vous en prie...*

☐ **proposer :**

- *Qu'est ce que tu proposes comme programme pour ce dimanche ?*
- *Si on allait au cinéma ? si tu veux, on peut / pourrait / jouer ensemble / que direz-vous d'aller passer une bonne journée au bord de la mer ? Que diras-tu d'une partie de pêche ? de football ? de chasse ?*

☐ **Conseiller :**

- *Je te (vous) conseille de.... je te (vous) recommande de... - il vaudrait mieux..... - vous devriez..... - vous feriez mieux de.....*
- *Je préfère que tu fais autrement... j'aime mieux, j'aimerais mieux, il vaut mieux, il est préférable de...*

☐ **Demander son chemin à un passant :**

- *Pardon, tu peux m'aider à trouver la poste? monsieur, s'il vous plait,.....où se trouve / où est... / Pardon madame je cherche une pharmacie / excusez-moi.../ pouvez-vous m'indiquer le chemin...../ je voudrais aller à / au.....*
- *Vous allez tout droit...c'est à quelques pas d'ici... vous tournez à droite / à gauche.... c'est à droite / à gauche / à côté / juste à côté / en face – à quelques mètres de... vous prenez la traversez.... tournez....*

☐ **Exprimer son accord :**

- *Je suis d'accord - vous avez (tout à fait) raison – je suis de votre avis – exactement – c'est exact – tout à fait – absolument – effectivement – c'est sûr – c'est certain – j'approuve....*
- *Ça me plait, ça me ravit, c'est très bien, c'est parfait, formidable, tant mieux, chouette....*

☐ **Exprimer son désaccord :**

- *Non, je ne peux pas, Je ne suis pas d'accord – je ne suis pas de ton avis – pas du tout – absolument pas – ce n'est pas vrai – c'est faux – vous avez tort – je suis contre – je désapprouve – je refuse... désolé ...*

☐ **Faire des reproches :**

- *Tu n'aurais pas dû, il ne fallait pas, tu as eu tort de, ce n'était pas bien de...Ça suffit, j'en ai assez, j'en ai marre, Ça m'étonne, ça me surprend, c'est étonnant, ce n'est pas possible, ce n'est pas croyable, c'est incroyable, tiens !, ah bon !, je l'ai jamais cru, ce n'est pas vrai...je ne crois pas ce que j'entends...*
- *Ça m'agace, ça m'énerve, ça m'ennuie, ça me casse les pieds...*

On remercie Mr. Yasser Msallem qui a traité ce document.