



فِي الْبَيْتِ

لِلْبَيْتِ أَعُودُ بِأَشْوَاقِي بِالْفَرَحَةِ تَمَلَأُ أَعْمَاقِي
فِيهِ أَلْقَى أُمِّي وَ أَبِي لُقِيَا تَرْحِيبٍ وَ عِنَاقِ
وَ أَدَاعِبُ إِخْوَانِي ، وَ أَرَى فِي الْحَيِّ صِحَابِي وَ رِفَاقِي
وَ أَعَامِلُ أَهْلِي فِي آدَبٍ وَ النَّاسَ بِحُسْنِ الْأَخْلَاقِ
وَ أَجِدُّ عَزْمِي وَ نَشَاطِي مِنْ غَيْرِ أَذَى أَوْ إِرْهَاقِ
لِصَّلَاتِي أَسْعَى مُبْتَهَجًا فَصَّلَاتِي مَصْدَرُ إِشْرَاقِي
وَ أَعِدُّ دُرُوسِي مُجْتَهِدًا وَ الْقَوْرُ حَلِيفُ السَّبَّاقِ