

النصّ:

قَرَّرَت الحَمَامَةُ المُطَوِّقَةُ أَن تَبني عُشًّا فَاخْتَارَت مَكَانًا فِي أَعْلَى الشَّجَرَةِ و لَمَّا أَكملت بِناءه وَضعت بيضها . و كان الفيل يتردّد على بحيرة قريبة من الشجرة فمرّ ذات يوم فرأى العشّ فأسقطه بخرطومه و ووطئه بقدمه فهشّم بيضه أَحسّت الحمامة المسكينة بمرارة في حلقها و تألمت و بكت قهرا و حزنا ثم رفرت قرب الفيل و سألته "لماذا هشّمت بيضي " ، أجابها ساخرا " " فعلت ذلك احتقارا لك واستصغارا لشأنك".

دُهِشت الحمامة لما سمعته ثم تركت الفيل وذهبت إلى جماعة الطّيور فشكت لها ما أصابها، فقَرَّرت ان تنتقم لها ، فانصرفت معها إليه و نقرت عينيه حتّى فقد بصره و صار لا يهتدي إلى طريق مطعمه ومشربه.

لم تكتفي الحمامة بذلك بل ذهبت إلى غدير فيه ضفادع كثيرة فشكت إليها ما أصابها من الفيل فقصدت معها بئرا قريبة منه و أحدثت ضجيجا شديدا متواصلا.

سمع الفيل نقيق الضفادع و كان شديد الظمّ و يبحث عن مورد ماء ، فأقبل نحو البئر الذي ظنّه غديرا و لَمَّا أراد أن يشرب وقع فيها و تهشّم .

تعليمة 1- أقرأ النصّ و أتمّ تعميم الجدول.

		مع 2أ
العمل	الشخصية	
.....	الفيل	
.....	الحمامة	
.....	الطيور	
إحداث الضجيج	.....	

تعلیمة 2 - أضع فی إطار الفكرة الأساسية للنصّ .

- \* الفیل الضخم قويّ.
- \* الانتقام من الفیل الظالم واجب علی حیوانات الغابة.
- \* الضفادع مثيرة للجلبة و الضوضاء.

مع 2أ

تعلیمة 3- أرتّب الأعمال حسب تعاقبها الزّمني فی النصّ .

وقع الفیل فی البئر فمات.

حطّم الفیل عشّ الحمامة .

نقرت الطيور عيني الفیل فعمي.

تعلیمة 4 - أستخرج القرينة الدّالة من النصّ .

\* \* بنت الحمامة عشا و باضت فيه.

القرينة :  
استنكرت الحمامة فعل الفیل.

القرينة :  
\* لم يستطع الفیل أن يرى شيئاً بعد أن نقرت الطيور عينيه.

القرينة :  
.....

تعلیمة 5 - أعوّض المفردات المسطّرة بما يفيد المعنى نفسه .

كان الفیل يتردّد على بحيرة :  
.....

صار لا يهتدي إلى طريق مطعمه :  
.....

نقيق الضفادع :  
.....

تعلیمة 6- حسب رأيك هل كان عقاب الفیل شديدا ومبالغا فيه؟

أعلّل إجابتي .....

.....

.....

.....

مع 3

مع 3	مع 2ج	مع 2ب	مع 2أ	مع 1	---
0	0	0	0	0	---
2	0.5	1	1.5	3 2 1	+--
3	1	2	3	4	++-
5	1.5	3	4.5	6	+++