

وَقَفَ التَّلَامِيذُ فِي السَّاحَةِ الْوَاسِعَةِ. حَيَّ الْأَطْفَالَ الْعَلَمَ الْمُفَدَّى وَدَخَلُوا الْقِسْمَ  
بِهْدُوءٍ. وَقَفَتْ أَمِيرَةُ النَّشِيْطَةِ فَوْقَ الْمِصْطَبَةِ وَكَتَبَتْ عَلَى السَّبُّورَةِ "أَحِبُّ مَدْرَسَتِي  
الرَّائِعَةَ". أَخْرَجَ مَالِكُ كِتَابَ الْقِرَاءَةِ وَاللُّوحَ مِنْ مِحْفَظَتِهِ وَالْمِسْطَرَّةَ وَالْمِيزَانَ وَ الْمِمْحَاةَ  
مِنَ الْمِقْلَمَةِ.

1- أَلَوْنَ شَخْصِيَّاتِ النَّصِّ :

مَالِكُ      دَلَالُ      أَمِيرَةُ      رَحَابُ      التَّلَامِيذُ

2- أَكْتُبِ "نَعَمْ" أَوْ "لَا"

.....

وَقَفَتْ أَمِيرَةُ قَرَبَ الْبَابِ

.....

حَيَّ التَّلَامِيذَ الْعَلَمَ

3- أَرْبِطْ بِسَهْمٍ :

أَخْرَجَ مَالِكُ مِنَ الْمِحْفَظَةِ • الْمِسْطَرَّةُ

• اللَّوْحُ

• كِتَابَ الْقِرَاءَةِ

4- أَكْمَلْ بِمَا يَنَاسِبُ مِنَ النَّصِّ :

حَيَّ التَّلَامِيذَ ..... الْمُفَدَّى وَ دَخَلُوا ..... بِهْدُوءٍ.

5- أَكْتُبِ : "أَوَافِقُ" - "لَا أَوَافِقُ"

.....

أَدْخَلَ الْقِسْمَ بِهْدُوءٍ

6- أربط بسهم :

- تكتب رحاب
- باب المدرسة
- قصدت دلال
- كبير
- المدرسة
- على السبورة

7- أعوض الصورة بالعبارة المناسبة :

..... رحاب جميلة.



..... كتاب و مقلمة.



في

..... ربيع.



هذه

..... القراءة.



هذا

8- أرتب المفردات للحصول على جمل.

الى المدرسة

رحاب

تذهب

النشيطة

السبورة

المعلم

يقف

قرب

مع مراد

يلعب

الغميضة

ربيع

مالك

المفدى

حيي

العلم