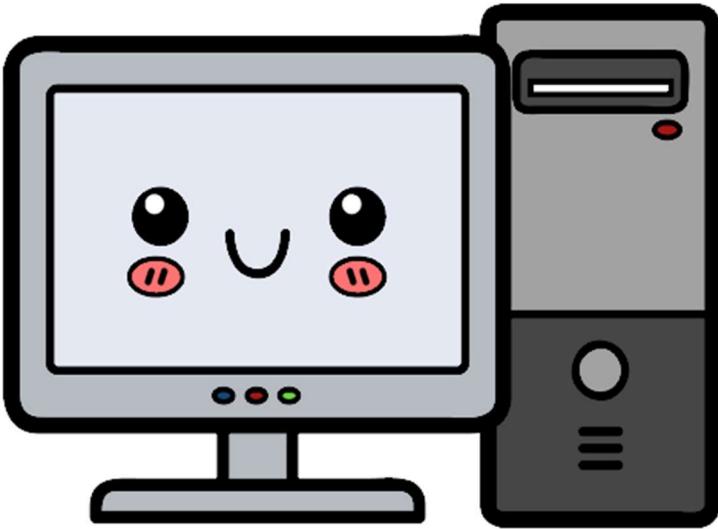


تِلْفَازٌ وَحَاسُوبٌ

تِلْفَازُنَا يَخْوِي الْعَجَبْ
إِنْ شَاقَنَا عَذْبُ الْغِنَاءْ
طَوْعُ الْبَنَانِ سَاحِري
إِنْ رُمْتُ شَرْحًا سَاقَهْ
نَلْهُو سَوِيًّا سَاعَةْ
أَعْجُوبَةُ الْعِلْمِ غَدَا
وَالْمُتَعَّدَةُ مِنْ حَقِّنَا

أَسْرَارَ مَا هَبَ وَدَبْ
أَهْدَى لَنَا فَيْضَ الْطَّربْ
مَا أَمْلِي حَاسُوبِي كَتَبْ
نَصَاصَ بِلْفَاظٍ مِنْ ذَهَبْ
مَرْحَى لِمَنْ مِنَّا غَلَبْ
بِالْبَيْتِ فِي أَرْقَى الرِّتبْ
تَنظِيمُهَا أَمْرٌ وَجَبْ

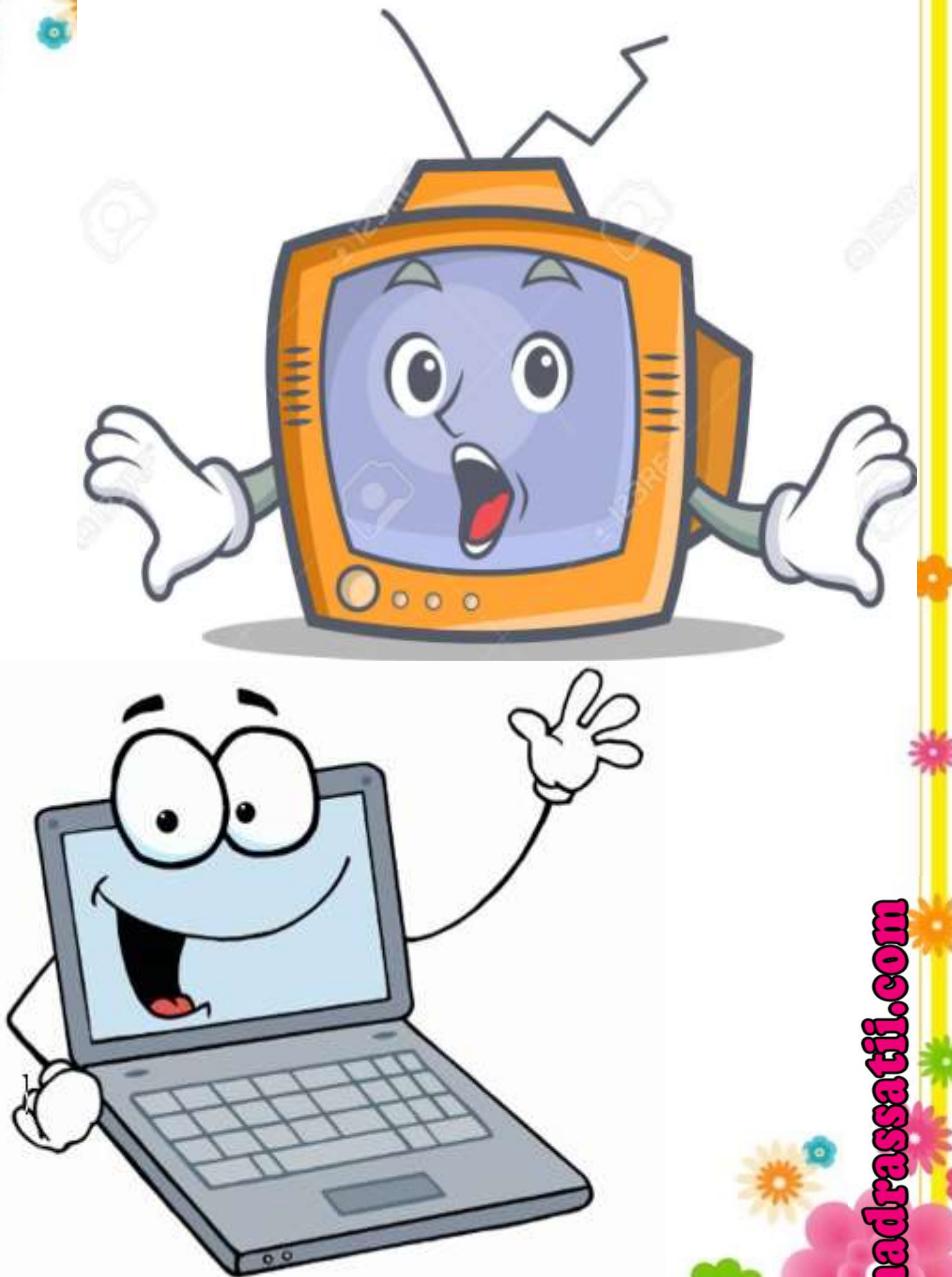


تِلْفَاظٌ وَحَاسُوبٌ

أَسْرَارَ مَا هَبَّ وَدَبْ
أَهْدَى لَنَا فَيْضَ الْطَّرْبْ
مَا أَمْلِي حَاسُوبِي كَتْبْ
نَصًا بِلْفَظٍ مِنْ ذَهْبْ
مَرْحَى لِمَنْ مِنَاهُ غَلَبْ
بِالْبَيْتِ فِي أَرْقَى الرُّبْ
تَنْظِيمُهَا أَمْرٌ وَجَبْ

تِلْفَاظَنَا يَحْوِي الْعَجَبْ
إِنْ شَاقَنَا عَذْبُ الْغِنَاءَ
طَوْعُ الْبَنَانِ سَاحِري
إِنْ رُمْتُ شَرْحًا سَاقَهُ
نَلْهُو سَوِيًّا سَاعَةَ
أَفْجُوبَةَ الْعِلْمِ غَدَا
وَالْمُتَعَةُ مِنْ حَقَّنَا

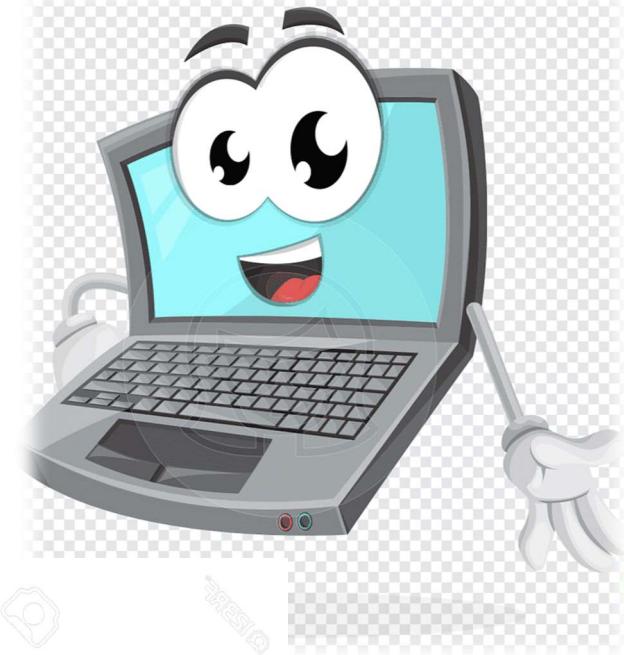
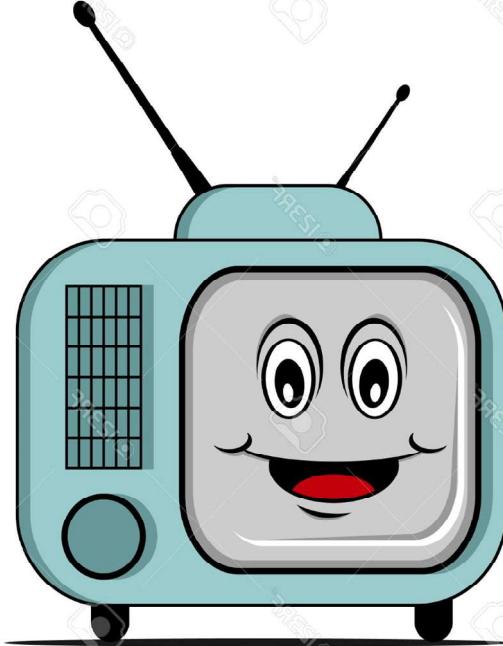
عبد الوهاب بوبحيني، كالطير نفسي،
محفوظات وأناشيد للأطفال، دار سحر للنشر



تِلْفَاظٌ وَحَاسُوبٌ

تِلْفَاظُنَا يَخْوِي الْعَجَبُ
إِنْ شَاقَنَا عَذْبُ الْغِنَاءُ
طَوْعُ الْبَنَانِ سَاحِريٌ
إِنْ رُمْتُ شَرْحًا سَاقَهُ
نَلْهُو سَوِيًّا سَاعَةً
أَجْبُوَةُ الْعِلْمِ غَدَا
وَالْمُتَعَةُ مِنْ حَقِّنَا

أَسْرَارَ مَا هَبَّ وَدَبَّ
أَهْدَى لَنَا فَيْضَ الْطَّرَبِ
مَا أَمْلَى حَاسُوبِي كَتَبَ
نَصَّا بِلْفَظٍ مِنْ ذَهَبٍ
مَرْحَى لِمَنْ مِنَّا غَلَبَ
بِالْبَيْتِ فِي أَرْقَى الرُّتبِ
تَنْظِيمُهَا أَمْرٌ وَجَبٌ

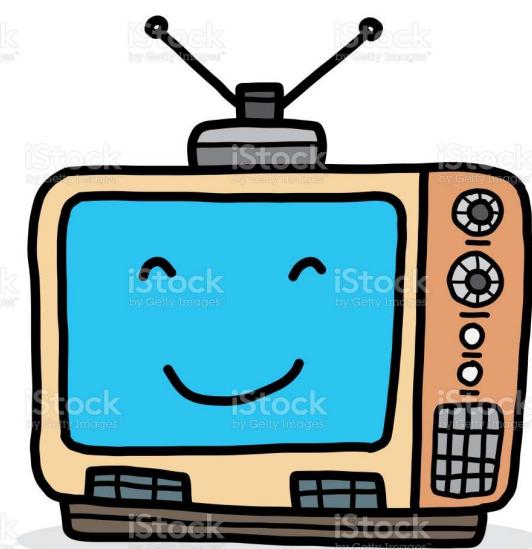


تِلْفَاظٌ وَحَاسُوبٌ

تِلْفَاظُنَا يَحْوِي الْعَجَبُ
 إِنْ شَاقَنَا عَذْبُ الْغِنَاءُ
 طَوْعُ الْبَنَانِ سَاحِريٌ
 إِنْ رُمْتُ شَرْحًا سَاقَهُ
 نَلْهُو سَوِيًّا سَاعَةً
 أَعْجُوبَةُ الْعِلْمِ غَدَا
 وَالْمُتَعَّدَةُ مِنْ حَقِّنَا

أَسْرَارٌ مَا هَبَّ وَدَبَّ
 أَهْدَى لَنَا فَيْضُ الْطَّرَبِ
 مَا أَمْلِي حَاسُوبِي كَتَبَ
 نَصَّا بِلْفَظٍ مِنْ ذَهَبٍ
 مَرْحَى لِمَنْ مِنَاهُ غَلَبَ
 بِالْبَيْتِ فِي أَرْقَى الرِّتبِ
 تَنْظِيمُهَا أَمْرٌ وَجَبٌ

عبد الوهاب بوريحى، كالطير نفسي،
 محفوظات وأناشيد للأطفال، دار سحر للنشر



تِلْفَاظٌ وَحَاسُوبٌ

أَسْرَارَ مَا هَبَّ وَدَبْ
أَهْدَى لَنَا فَيْضَ الْطَّرَبْ
مَا أَمْلَى حَاسُوبِي كَتَبْ
نَصَابِلْفَيْظِ مِنْ ذَهَبْ
مَرْحَى لِمَنْ مِنَّا غَلَبْ
بِالْبَيْتِ فِي أَرْقَى الرِّتَبْ
تَنْظِيمُهَا أَمْرٌ وَجَبْ

تِلْفَاظُنَا يَحْوِي الْعَجَبْ
إِنْ شَاقَنَا عَذْبُ الْغِنَاء
طَوْعُ الْبَنَانِ سَاحِري
إِنْ رُمْتُ شَرْحًا سَاقَهْ
نَلْهُ وَسَوِيًّا سَاعَة
أَغْجُوبَةُ الْعِلْمِ غَدَا
وَالْمُمْتَعَةُ مِنْ حَقِّنَا



تِلْفَاظٌ وَحَاسُوبٌ

تِلْفَاظُنَا يَحْوِي الْعَجَبُ
إِنْ شَاقَنَا عَذْبُ الْغِنَاءُ
طَوْعُ الْبَنَانِ سَاحِريٌ
إِنْ رُمْتُ شَرْحًا سَاقَهُ
نَلْهُو سَوِيًّا سَاعَةً
أَغْجُوبَةُ الْعِلْمِ غَدَا
وَالْمُتَعَّدَةُ مِنْ حَقِّنَا

عبد الوهاب بوحيى، كالطير نغنى،
محفوظات وأناشيد للأطفال، دار سحر للنشر

