

المطر

يَأْتِي الْمَطْرُ وَيَنْهَمِرُ
عَلَى الْبِحَا رِ وَالْجُزُرِ
فَالْعُشْبُ مِنْهُ يَزْدَهْرُ
وَالطَّيْرُ يَزُ هُوَ وَالشَّجَرُ
وَكَلُّ حَيٍّ يَنْتَظِرُ
قَدْ عَمَّهُ خَيْرُ الْمَطْرِ

محيي الدين خريف

محفوظات للأطفال، ص 3

تونس، الدار العربية للكتاب، 92





يَأْتِي الْمَطْرُ وَيَنْهَمِرُ
عَلَى الْبِحَا رٍ وَ الْأَجْرُ
فَالْعُشْبُ مِنْهُ يَزْدَهْرُ
وَالطَّيْرُ يَزُ هُوَ وَالشَّجَرُ
وَ كُلُّ حَايِي يَنْتَظِرُ
قَدْ عَمَّهُ خَيْرُ الْمَطْرِ

محيي الدين خريف
محفوظات للأطفال، ص 3
تونس، الدار العربية للكتاب، 92





المطر

يَأْتِي الْمَطْرُ وَيَنْهَمِرُ
عَلَى الْبَحَا رِ وَالْجُزُرُ
فَالْعُشْبُ مِنْهُ يَزْدَهْرُ
وَالطَّيْرُ يَزُ هُوَ وَالشَّجَرُ
وَكُلُّ حَيٍّ يَنْتَظِرُ
قَدْ عَمَّهُ خَيْرُ الْمَطْرِ



محيي الدين خريف
محفوظات للأطفال، ص 3
تونس، الدار العربية للكتاب،



المطر

يَأْتِي الْمَطْرُ وَيَنْهَمِرُ
عَلَى الْبَحَارِ وَالْجُزُرِ
فَالْعُشْبُ مِنْهُ يَزْدَهْرُ
وَالطَّيْرُ يَزُورُ
وَكُلُّ حَيٍّ يَنْتَظِرُ
قَدَعَمَهُ خَيْرُ الْمَطْرِ

محيي الدين خريف

محفوظات للأطفال، ص 3

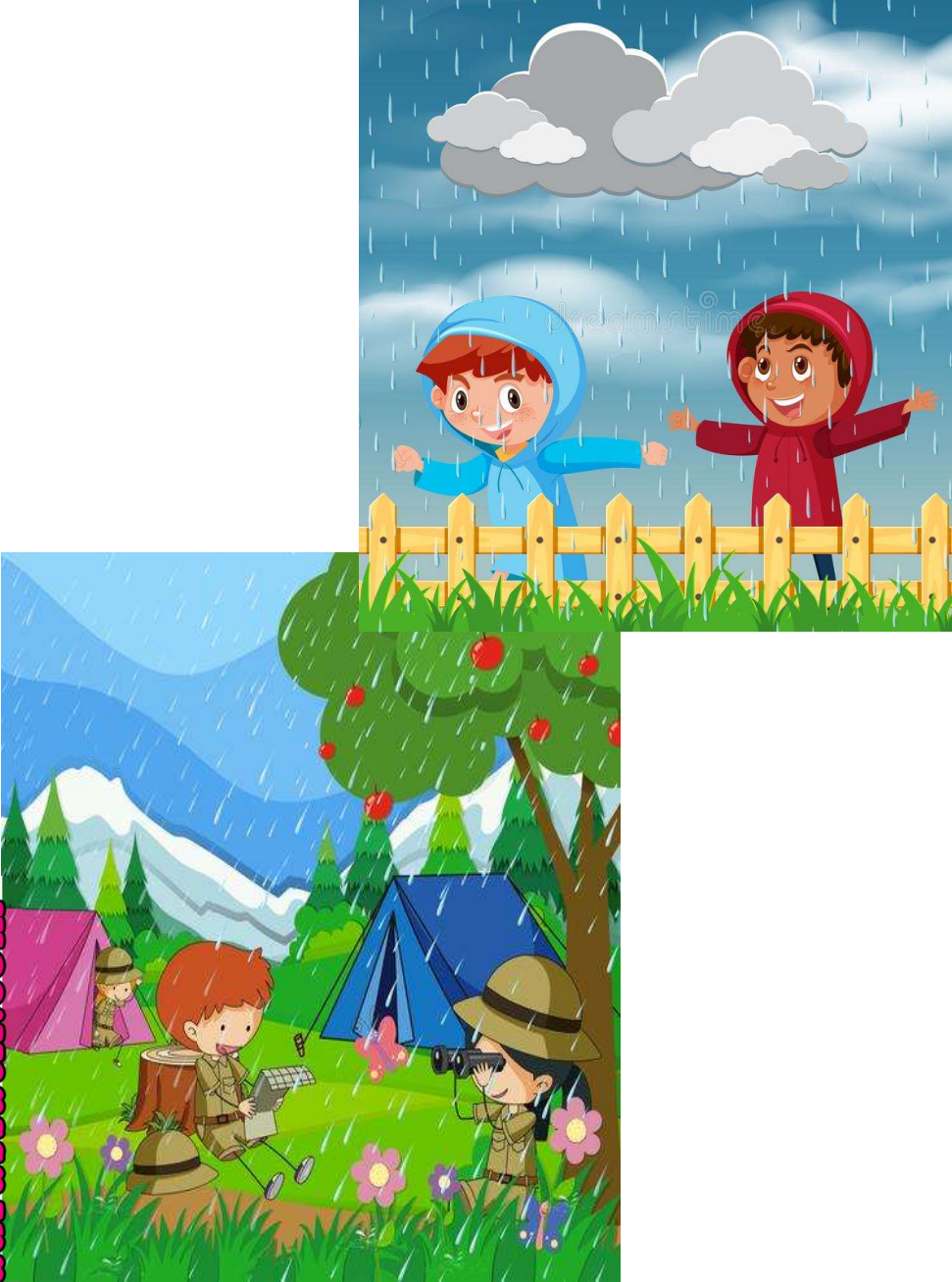
تونس، الدار العربية للكتاب، 1992



المطر

يَأْتِي الْمَطْرُ وَيَنْهَمِرُ
عَلَى الْبَحَا رِ وَالْجُزُرُ
فَالْعُشْبُ مِنْهُ يَزْدَاهِرُ
وَالطَّيْرُ يَزُ هُوَ وَالشَّجَرُ
وَكَلُّ حَايِي يَنْتَظِرُ
قَدَعْمَهُ خَيْرُ الْمَطْرِ

محيي الدين خريف
محفوظات للأطفال، ص 3
تونس، الدار العربية للكتاب، 1992





المطر

يَأْتِي الْمَطْرُ وَيَنْهَمِرُ
عَلَى الْبِحَا رِ وَالْجُرُزُ
فَالْعُشْبُ مِنْهُ يَزْدَاهِرُ
وَالطَّيْرُ يَزُ هُوَ وَالشَّجَرُ
وَكُلُّ حَيٍّ يَنْتَظِرُ
قَدْ عَمَّهُ خَيْرُ الْمَطْرِ

محيي الدين خريف

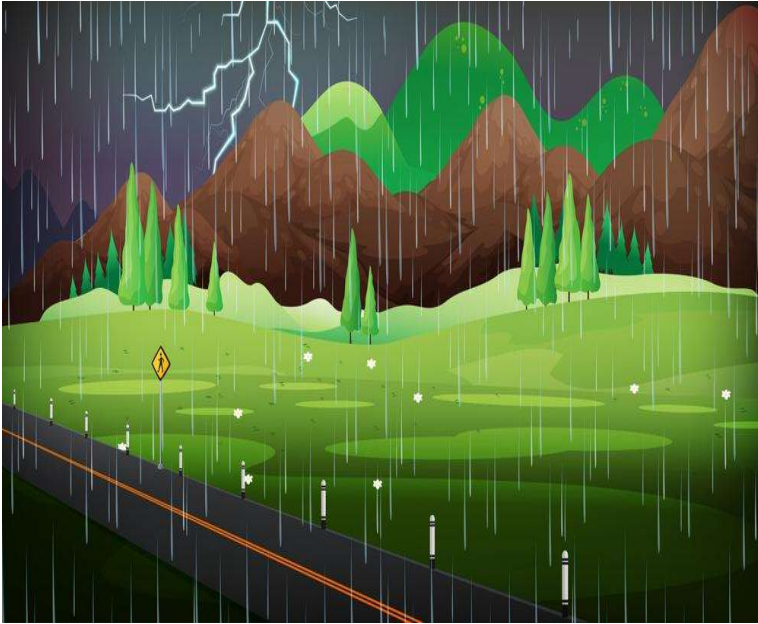
محفوظات للأطفال، ص 3

تونس، الدار العربية للكتاب، 1992



يَأْتِي الْمَطْرُ وَيَنْهَمِرُ
عَلَى الْبِحَا رِ وَالْجُزُرُ
فَالْعُشْبُ مِنْهُ يَزْدَاهِرُ
وَالطَّيْرُ يَزُ هُوَ وَالشَّجَرُ
وَكُلُّ حَيٍّ يَنْتَظِرُ
قَدْ عَمَّهُ خَيْرُ الْمَطْرِ

محيي الدين خريف
محفوظات للأطفال، ص 3
تونس، الدار العربية للكتاب، 1992



يَأْتِي الْمَطْرُ وَيَنْهَمِرُ
عَلَى الْبِحَا رِ وَالْجُزُرُ
فَالْعُشْبُ مِنْهُ يَزْدَهْرُ
وَالطَّيْرُ يَزُ هُوَ وَالشَّجَرُ
وَكَلُّ حَيٍّ يَنْتَظِرُ
قَدَعْمَهُ خَيْرُ الْمَطْرِ

محيي الدين خريف
محفوظات للأطفال، ص 3
تونس، الدار العربية للكتاب، 1992





يَأْتِي الْمَطْرُ وَيَنْهَمِرُ
عَلَى الْبِحَا رِ وَالْجُزُرُ
فَالْعُشْبُ مِنْهُ يَزْدَاهِرُ
وَالطَّيْرُ يَزُ هُوَ وَالشَّجَرُ
وَكُلُّ حَيٍّ يَنْتَظِرُ
قَدْ عَمَّهُ خَيْرُ الْمَطْرِ

محيي الدين خريف
محفوظات للأطفال، ص 3
تونس، الدار العربية للكتاب، 1992



الْمَطْرُ



يَأْتِي الْمَطْرُ وَيَنْهَمِرُ
عَلَى الْبَحَا رِ وَالْجُزُرُ
فَالْعُشْبُ مِنْهُ يَزْدَاهِرُ
وَالطَّيْرُ يَزُ هُوَ وَالشَّجَرُ
وَكُلُّ حَايِي يَنْتَظِرُ
قَدَعْمَهُ خَيْرُ الْمَطْرُ

محيي الدين خريف
محفوظات للأطفال، ص 3
تونس، الدار العربية للكتاب، 1992

