

رَجُلُ النَّظَافَةِ

مَنْ يَعْرِفُهُ؟
يَعْمَلُ دَوْمًا لَيْلَ نَهَارٍ
يَمْلأُ عَزْمًا.. إِصْرَارًا
فِي يَدِهِ دَوْمًا مِكنَسَةً
يُمْسِكُهَا مِثْلَ الْقِيثَارِ
يَكُنُّ شَارِعَنَا فِي صَبْرٍ
وَيُنْظِفُ قُدَّامَ الدَّارِ
قَدْ نَظَّفَ حَيًّا وَرَصِيفًا
شَارِعَنَا قَدْ صَارَ نَظِيفًا
حَتَّى أَوْرَاقَ الأشْجَارِ
بَلْ حَتَّى رِيشَ الأَطْيَارِ
يَحْمِلُهَا فِي كَيْسٍ حَتَّى
لَا تُؤْذِي أَعْيُنَ مَنْ سَارَ
شُكْرًا.. جَمَلتَ مَدِينَتَنَا
كَالزَّهْرَةَ صَارَتْ
بَلْ صَارَتْ أَحْلَى مِنْ كُلِّ الأزْهَارِ
شعر: حمدي هاشم حسنين

